


الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

٧٥ فلسا

٢٢ صفحة

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 1, 1988 No. 6476 VOL. 17 AMMAN — JORDAN

العدد ٦٤٧٦ – الجمعة ١٤ شعبان ١٤٠٨هـ – الموافق ١ نيسان ١٩٨٨م – السنة السابعة عشرة – عمان – المملكة الاردنية الهاشمية.

اقرتها لجنة الميزانية في مجلس الشيوخ الاميركي

١١٠٠ مليار دولار ميزانية الولايات المتحدة لعام ١٩٨٩

واشنطن – ا ف ب – وافقت لجنة الميزانية في مجلس الشيوخ الاميركي يوم الاربعاء، باغلبية كبيرة على مشروع ميزانية، بمبلغ ١١٠٠ مليار دولار، للسنة المالية ١٩٨٩، يقترب في خطوطه العريضة، من مشروع الرئيس رونالد ريغان.

ومن المقرر ان يبت مجلس الشيوخ، خلال اسبوعين، بالمشروع الذي قدمه العضوان، الديمقراطي لاوتون تشيلز، والجمهوري بيت دومنيكي.

وينص المشروع الذي وافقت عليه اللجنة، باكثرية ١٨ صوتا، مقابل ثلاثة اصوات بشكل خاص، على

البقية ص ١٧

ريثما تنتهي ر... الحالية لبغداد

العراق يقرر وقف قصف المدن الايرانية لمدة ثلاثة ايام

بغداد – واع – قرر العراق التوقف عن قصف المدن الايرانية اعتبارا من الساعة الثانية عشرة من منتصف الليلة الماضية والى ما بعد انتهاء زيارة السيد توركوت اوزال رئيس وزراء تركيا للعراق بست ساعات. جاء هذا القرار في تصريح لناطق رسمي هنا امس.

وفي غضون ذلك وجهت القوة الصاروخية العراقية في الساعة الواحدة والدقيقة الخامسة والاربعين من بعد ظهر امس الضربة الرابعة والخمسين الى مدينة (قم) وبصواريخ الحسين.

وذكر بيان صادر عن القيادة

البقية ص ١٧

نداء الانتفاضة: نموت ولا نركع

١٢ شهيداً وأكثر من ٢٠٠ جريح حصاد "يوم الارض"

المصادمات الدامية مستمرة.. والعدو يواصل حملة الاعتقالات المحمومة

الاراضي العربية المحتلة – وكالات الانباء – في الوقت الذي اكدت فيه مصادر فلسطينية، ان ١٢ شهيدا واكثر من ٢٠٠ جريح، سقطوا فداء الارض في يوم الارض، الذي صادف يوم الاربعاء، استمرت على نطاق واسع يوم امس الخميس المصادمات والاشتباكات الدامية، التي اجمع المراقبون المحايدون، على انها تمثل لطمة كبيرة لمحاولات العدو المحمومة، الهادفة الى اخماد الانتفاضة، رغم سيل التهديدات الذي واصل قادة العدو اطلاقه، وخاصة على لسان الارهابي اسحق شامير، الذي قال امس بانه سيسحق المتظاهرين « كالجنادب ».

وقد استشهد الشاب الفلسطيني سليمان احمد الجندي – ١٧ عاما – برصاص جنود العدو واصيب عدة متظاهرين اثناء اشتباكات في قرية يطا جنوبي الخليل.

وقالت مصادر عسكرية ان الشاب استشهد عندما تعرضت داورية للجيش الاسرائيلي لهجوم في القرية واضافت المصادر قولها ان قوات الامن الاسرائيلية كانت تسعى الى القبض عليه.

كما استشهد الشاب محمد فارس – ٢٥ عاما – من قرية اليامون قرب جنين متأثرا بجراحه التي اصيب بها يوم امس الاول خلال تظاهرة في القرية، حيث اصيب برصاصة في رأسه.

ورغم اعلان سلطات الاحتلال، عن رفع الحصار عن الضفة وغزة، فان هذا الحصار ما زال مستمرا، وما زالت قوات العدو، تستخدم المصفحات والاليات، لاقتحام المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية.

وقالت وكالة رويتر امس « لقد فشلت اكثر اجراءات الامن الاسرائيلية صرامة في منع اندلاع الاحداث في الاراضي المحتلة ».

واسفرت الاشتباكات التي وقعت بين القوات الصهيونية والمواطنين الفلسطينيين في مدينة نابلس يوم امس الاول عن اصابة ضابطين صهيونيين و ١٤ جنديا بجروح.

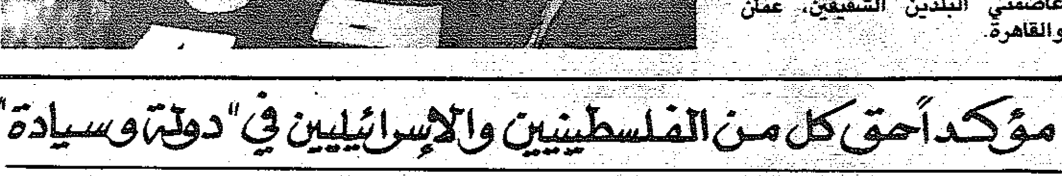
وافادت الانباء ان تسعة وعشرين فلسطينيا جرحوا نتيجة اطلاق الرصاص عليهم، من قبل جنود العدو، بينما اصيب ١٦٠ اخرون بالاختناق والتسمم من جراء قنابل الغاز.

وذكرت الانباء ان عشرات من الشبان العرب، هاجموا مقر الحاكم العسكري في مدينة نابلس بالحجارة والزجاجات الحارقة، واشعلوا النار في عشرات السيارات العسكرية.

البقية ص ١٧

الأمير الحسن يتسلم درع محافظة القاهرة

عمان – بترا – استقبل سمو الامير الحسن ولي العهد، في الديوان الملكي الهاشمي ظهر امس، اللواء يوسف ابو طالب، محافظ القاهرة، الذي قدم لسموه درع محافظة القاهرة، بمناسبة التوقيع على اتفاقية التآخي بين عاصمتي البلدين الشقيقين، عمان والقاهرة.



مؤكداً حق كل من الفلسطينيين والإسرائيليين في "دولة وسيادة"

البطريرك الصباح يدعو الى استفتاء شعبي لتمكين الشعب الفلسطيني من إختيار ممثليه

القدس – ا ف ب – اعلن بطريرك القدس لطائفة اللاتين، المونسنيور ميشال صباح، قبل ايام من احتفالات عيد الفصح، تأييده اجراء (استفتاء في الاراضي المحتلة، للسماح للشعب الفلسطيني بتسمية ممثليه).

وقال صباح، في مقابلة اجرتها معه وكالة فرانس برس، هذا الاسبوع، في مقر البطريركية، قرب باب يافا في القدس المحتلة (ان الاسرائيليين يقولون دائما.. اننا لا نعرف مع من نتكلم، وليس عليهم سوى ان يطلبوا من الشعب الفلسطيني، ان يسمي ممثليه عن طريق استفتاء).

وتابع (ان الفلسطينيين كما للاسرائيليين، الحق في دولة وفي سيادة) مضيفا انه يؤيد اعطاء الشعب الفلسطيني، حق تقرير المصير.

وذكر صباح (اننا ندعو عشية اعياد الفصح، مسيحيي العالم باجمعه، الى بذل كل ما في وسعهم، من اجل ان يستعيد شعبنا كرامته وحقوقه).

واكد ان احتفالات الفصح في القدس، ستتميز بصلوات (من اجل معاناة الشعب الفلسطيني.. ومن اجل الشهداء والجرحى والسجناء).

ومضى البطريرك قائلا، انه اذا كانت القضية الفلسطينية (لم تجد حلا طيلة اربعين عاما، فلعدم وجود ارادة سياسية لتسويتها) مضيفا ان (المسؤولين السياسيين هم الذين يتحملون مسؤولية كل اعمال العنف التي ترتكب).

وسئل عن رد فعل البطريركية على القمع الاسرائيلي فاجاب ان لا شيء يحل (باعلان مواقف خطابية).

البقية ص ١٧

في تحد جديد لقوات الاحتلال

صدور بيان الانتفاضة رقم ١٢ رغم محاولات العدو منع نشره

نيقوسيا – ا.ف.ب – قالت مصادر فلسطينية انه تم امس بث بيان يحمل الرقم ١٢ موقع من "القيادة الموحدة للانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة" وهو يدعو الفلسطينيين الى تنفيذ اضراب عام في ٤ نيسان في الوقت الذي سيكون فيه وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز في فلسطين المحتلة.

ويلاحظ المراقبون ان صدور هذا البيان الجديد هو تحد للسلطات العسكرية الاسرائيلية التي تنشط منذ اكثر من اسبوع لمنع نشره ويبدو أن الاجراءات الارهابية التي اتخذت بعزل الاراضي المحتلة لمدة ثلاثة ايام لم تنجح كلية في شل عمل المنظمات الوطنية الفلسطينية.

وفيما يلي نص للبيان رقم ١٢ كما وزعته مؤسسة بيسان للصحافة والنشر الفلسطينية الصادرة في نيقوسيا:

● اعلان يوم الاثنين ٤/٤ يوم اضراب شامل تعبيرا عن رفض جماهير الانتفاضة لمهمة وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز، ونؤكد مجددا على موقف منظمة التحرير الفلسطينية وجماهير الانتفاضة بمقاطعة اية لقاءات مع شولتز او اي مبعوث اميركي اخر.

● اعلان ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء ٤ و ٥ و ٦/٤ عمليات كفاحية متنوعة تمارسها كافة جماهير ولجان الانتفاضة وفرقها الضاربة واطرها الوطنية المختلفة في مواجهة زيارة شولتز وتضامنا مع معتقلي الانتفاضة وجرحاها بما في ذلك الاعتصامات والتظاهرات الجماهيرية والنسائية المتنوعة.

● اعتبار يوم الثلاثاء ٥/٤ يوما للعمل الوطني تعمل فيه كافة المؤسسات والمصانع الوطنية بكامل

البقية ص ١٧

تضامناً مع الأهل الصامدين في القدس والأرض المحتلة

رؤساء الطوائف المسيحية في الأردن يقررون إلغاء الإحتفالات بمناسبة عيد الفصح المجيد

عمان – بترا – اعلن رؤساء الطوائف المسيحية في الاردن، في اجتماع عقدوه صباح امس في قاعة الكنيسة الانجيلية بعمان، الغاء جميع الاحتفالات الشعبية بمناسبة عيد الفصح المجيد والاقتصار على الصلوات في الكنائس فقط، وذلك تضامنا مع الاهل الصامدين في القدس والاراضي العربية المحتلة.

وطالبوا في بيان اصدروه عقب الاجتماع، ابناء الطوائف المسيحية، الغاء جميع مظاهر المعايدات

البقية ص ١٧

اسماء الشهداء والجرحى والمعتقلين ليوم امس

فيما يلي اسماء الشهداء والجرحى والمعتقلين خلال احداث الانتفاضة ليوم امس:

الشهيد: سليمان احمد الجندي – ١٧ عاما

الشهيد: محمد فارس – ٢٥ عاما

● – **الجرحى – الضفة الغربية**

يوسف حسين ابراهيم، يوسف جميل مسيف، سمير عبدالله صليبي، محمد الشايب، وليد محمد علي عواد، سامي نصار الجندي، زوجة المواطن محمد فنون الجبور، محمود محمد سليمان عواد، محمد جميل النجار، احمد سالم عوض الله وشقيقه، خالد

البقية ص ١٧

في "الرأي" اليوم

● اتفاقية تآخ بين عمان والقاهرة ص ٣
● وقائع افتتاح عيادة الخيول في البتراء .... ص ٤

يبدأ مهمته الجديدة في المنطقة.. يوم الأحد

شولتز قد يجتمع بشخصيات فلسطينية وجولته تسهم في ارجاء القمة العربية

واشنطن – عواصم – وكالات الانباء – يستعد وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز للبدء بجولة ثالثة في المنطقة تبدأ يوم الاحد القادم بزيارة فلسطين المحتلة، وتشمل زيارة كل من الاردن وسوريا ومصر والسعودية.

وذكرت وزارة الخارجية الاميركية امس الاول ان شولتز على استعداد للالتقاء مع شخصيات فلسطينية خلال جولته الا انه لا ينوي المبادرة في مثل هذا اللقاء.

وقالت الصحف الاميركية نقلا عن مصادر فلسطينية ان منظمة التحرير الفلسطينية سمحت بلقاء محتمل بين شولتز وممثلين فلسطينيين من الاراضي المحتلة، ويبدو ان هذا القرار اتخذ تعبيرا عن ارتياح المنظمة اثر الاجتماع الذي عقده شولتز السبت الماضي مع عضوين في المجلس الوطني الفلسطيني.

وقد اكد رئيس وزراء العدو امس اسحق شامير وقبل ٣ ايام من زيارة شولتز "سيادة الدولة العبرية على مجمل ارض اسرائيل"

وقال ان مجلس الوزراء الاسرائيلي لن يعرب عن رأيه حول مبادرة السلام الاميركية، قبل جولة شولتز المقبلة في الشرق الاوسط.

من جانب اخر قالت مصادر دبلوماسية عربية ان فرص عقد القمة العربية التي دعت اليها الجزائر لدعم الانتفاضة الفلسطينية آخذة بالتراجع.

وتقول هذه المصادر ان عددا من هذه الدول يميل حاليا الى ارجاء القمة بل يسعى الى ذلك خصوصا اذا كان الحصول من القمة على "موقف تفاوضي يتعاطى بمرونة خطة شولتز" غير ممكن التحقيق.

اما مصادر منظمة التحرير الفلسطينية التي تشدد على ضرورة عقد القمة في منتصف الشهر المقبل فتعتبر ان الانتفاضة في الاراضي المحتلة والتي شكلت تحولا هو الاول من نوعه. في مسار النزاع العربي الاسرائيلي ومسار العمل الفلسطيني نفسه باتت تحتاج الى تثمير سياسي.

وتشير هذه المصادر الى ان الفلسطينيين يريدون من قمة عربية جديدة ان تكون "قمة الانتفاضة" سياسيا من حيث التأكيد على مقررات فاس ايلول ١٩٨٢ وعلى الدولة الفلسطينية وعلى مشاركة

البقية ص ١٧

حكمت المصري ينفي ترؤسه لوفد فلسطيني لمقابلة شولتز

نابلس – كذب السيد حكمت المصري ما بثه التلفزيون الاسرائيلي مساء امس الاول بان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية كلفه بترؤس وفد فلسطيني لمقابلة جورج شولتز لدى زيارته المقبلة الى فلسطين المحتلة.

وصرح السيد المصري بان هذا الخبر عار عن الصحة وان كل ما قاله للتلفزيون الاسرائيلي انه لن يكون موجودا في الضفة الغربية عندما تتم زيارة الوزير الاميركي.

بيان لمجلس الجامعة العربية بمناسبة ذكرى يوم الارض

تونس – بترا – اصدر مجلس جامعة الدول العربية المنعقد حاليا في تونس بيانا بمناسبة ذكرى يوم الارض، اكد فيه دعم الدول الاعضاء المطلق لانتفاضة الشعب الفلسطيني ومطالبها الشرعية العادلة حتى يحقق اهدافه بالاستقلال واقامة الدولة الفلسطينية على ترابه الوطني.

وقال البيان ان الشعب الفلسطيني خلد امس ذكرى يوم الارض في جميع انحاء فلسطين متحديا السلطات الاسرائيلية واعطى انتفاضته المباركة التي تعيش شهرها الرابع دفعا جديدا وسجل بدماء شهدائه على حجارة ترابه المقدس غضبه وسخطه ورفضه للاحتلال الاسرائيلي الغاشم.

قرضان لعنجرة والمفرق من صندوق تنمية المدن العربية

تونس – بترا – قرر مجلس ادارة صندوق تنمية المدن العربية الذي عقد هنا على هامش اجتماعات المكتب الدائم لمنظمة المدن العربية في دورته السابعة والعشرين الموافقة من حيث المبدأ على منح بلدية عنجرة قرضا قيمته ٧٥ الف دينار كويتي وبلدية المفرق قرضا قيمته ٢٠٠ الف دينار كويتي.

انخفاض الدولار في بورصة طوكيو

طوكيو – ا.ف.ب – انخفض سعر الدولار قليلا في بورصة طوكيو اذ بلغ عند اقفال الجلسة الصباحية اليوم ١٢٥,٠٨ ين مقابل ١٢٥,٤٣ ين لدى اقفال امس الاول.

وبلغ رقم الاعمال في البورصة ٤,٩١٤ مليار دولار.

وظلت اسعار السندات في البورصة مستقرة نسبيا اذ ارتفع مؤشر نيكي بمقدار ٣٧,٥٧ ين مقارنة بسعره باقفال امس الاول الاربعاء وبلغ في ختام الجلسة الصباحية اليوم ٢٦,٣٥٧,٦٤ ين.

إطلاق ٨ اصاروخاً على القوات الإسرائيلية والعميلة في جنوب لبنان

تل ابيب – رويتر – قالت مصادر في قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في جنوب لبنان ان ١٨ صاروخا سوفيتي التصميم من طراز كاتيوشا سقطت صباح امس الخميس على ما يسمى بالحزام الامني الذي اعلنته اسرائيل في جنوب لبنان.

وقالت المصادر ان الصواريخ التي اطلقت من داخل لبنان شمالي المنطقة الامنية الحدودية سقطت بالقرب من جنود اسرائيليين شمالي بلدة المطلة.

وفي مكان اخر في المنطقة الامنية قالت جماعة ثوار غير معروفة من قبل تطلق على نفسها اسم – حركة التغيير الثوري العربي – انها هاجمت مواقع لميليشيا جيش لبنان العميل التي تدعمها اسرائيل في بلدتي زمريا ورشاف بالصواريخ

وفي تل ابيب اكد متحدث عسكري اسرائيلي وقوع تبادل لاطلاق النار في زمريا بين جيش لبنان العميل وقوات معارضة.

وقالت مصادر امنية امس الخميس ان موقعا لميليشيات – جيش لبنان العميل – المدعوم من اسرائيل تعرض لهجوم بقذائف صاروخية واسلحة رشاشة.

وقالت المصادر ان هذا الموقع يقع في زمريا شمال غربي بلدة حاصبيا في البقاع الغربي في شرق لبنان.

والموقع هو ضمن ما يسمى – بحزام امني – تسيطر عليه اسرائيل على طول الحدود اللبنانية – منذ عام ١٩٧٨ وجرى تعزيزه عام ١٩٨٢ بعد الغزو الاسرائيلي للبنان وهو بعمق حوالي عشرة كيلومترات.

وقالت المصادر الامنية ان ميليشيات جيش لبنان العميل ردت على الهجوم الذي استمر ٢٠ دقيقة باطلاق قذائف طالت مناطق في البقاع الغربي تقع خارج الحزام الامني.

وفي بلدة راشيا في البقاع الغربي اعلنت – حركة التغيير الثوري العربي – مسئوليتها عن الهجوم الذي تعرضت له ميليشيات جيش لبنان العميل في زمريا.

وقالت الحركة في بيان مكتوب وزعته هنا على الصحفيين – تنفيذا لقناعاتنا الثورية وتضامنا مع ثورة شعبنا العربي في ارضنا المحتلة .. قامت مجموعات من حركة التغيير الثوري العربي بمهاجمة موقع جيش العميل – انطوان لحد – قائد ميليشيات جيش لبنان الجنوبي – مستخدمة صورايخ وأسلحة رشاشة وقذائف صاروخية.

وقال البيان انه جرى تدمير الية عسكرية لميليشيات جيش لبنان العميل الى جانب سقوط ما لا يقل عن خمسة عناصر من الميليشيات بين

البقية ص ١٧

رأينا

شامير يبدد اوهام الحل السلمي ..

في اعلان اسرائيلي بالغ الخطورة، عن الزحف لتنفيذ خارطة ما يسمى باسرائيل الكبرى.. اعلن اسحق شامير امس، ان الضفة الغربية وقطاع غزة، جزء من اسرائيل الكبرى.. وجاء هذا الاعلان، ردا على سؤال عن موقف اسرائيل من مبادرة شولتز.. ويجب التذكير، بأن الخارطة التي اشار اليها شامير، تمتد بحدود اسرائيل من النيل الى الفرات !!

والذي لا شك فيه، ان هذا الاعلان يعبر عن الاستراتيجية الاسرائيلية، ويعني ان اسرائيل ليست معنية اصلا، بأية تسوية عادلة وشاملة في المنطقة، وانما هي معنية بالتوسع، حتى خارج الارض العربية المحتلة، وابتلاع المزيد من الارض العربية، تنفيذا لحلمها التوسعي الشرير..

وسوف يكون من الهزل والهزال، أن يكتفي العرب، ازاء هذا الاعلان، بالشكوى والاحتجاج.. او ان يجدوا فيه الباعث على التهافت على مبادرة شولتز، وتقديم المزيد من التنازلات.. يحدوهم الوهم، بأن النجاة، في الامتثال لها، وقبولها على حالها.. وسوف يكون من الهزل والهزال، ان لا يفهم العرب جميعا، ان لا بديل لهم، عن المشروع العربي الاسلامي الموحد، الذي يضع حدا للزحف الاسرائيلي، الذي اعلنه شامير بجرأة ووقاحة.. ولا مجال امامهم، غير الدفاع عن سيادتهم، ومستقبل اجيالهم..

وانه لا معنى ابدا، لكي يستمر السيف العربي على حاله، يتوسد غمدا مفروشا بالمخمل والحرير، وهو في سبات اشبه ما يكون بالاغماءة، التي طال عليها الزمن !!

ان رفض اسرائيل، لجميع الجهود التي تهدف الى احلال السلام الحقيقي في المنطقة.. هو اصرار على تنفيذ الاستراتيجية المرسومة، لمد حدودها، من النيل الى الفرات.. وازاء هذه الحقيقة، يتعين على العرب والمسلمين، ان يمارسوا حقهم في الدفاع المشروع عن انفسهم.. فالاعلان، الذي وجهه شامير امس.. يكفي لازالة الغشاوة عن عيون المتفائلين.. ويكفي لتنبيه العرب والمسلمين، الى ان القضية في جوهرها، لا تتعلق بكيفية التمثيل العربي في المفاوضات، او بقبول هذا الطرف او ذاك، لقراري مجلس الامن ٢٤٢

البقية ص ١٧

منتقداً شولتز ومتوعداً بمحاربة المؤتمر الدولي

المندوب الإسرائيلي في الأمم المتحدة يقدم إستقالته ليتفرغ للحياة السياسية في تجمع الليكود

تل ابيب – رويتر – قال مندوب حكومة العدو في الامم المتحدة بنجامين نيتانياهو أمس الاول انه استقال لكي يدخل الحياة السياسية.

ويعد نيتانياهو وهو رئيس الوفد الاسرائيلي في الامم المتحدة طوال السنوات الاربع الماضية، احد المرشحين لخلافة رئيس الوزراء اسحق شامير في زعامة كتلة ليكود اليمينية.

وقال وهو يعلن قراره في التلفزيون الاسرائيلي انني انوي بالتأكيد دخول الحياة السياسية.

ومضى يقول: اننا نواجه قرارات حيوية ستحدد مستقبل الدولة، وقال ان الرأي العام في حيرة "يوجد ميل لجميع انواع الحلول المتطرفة".

واضاف قوله: لدي شيء اقوله، ولا يمكنني لكوني سفيرا بالطبع التعبير عنه.

وانتقد نتانياهو بشدة في تصريحات للصحافة نشرت امس الادارة الاميركية التي قال عنها انها: دخلت مفاوضات مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية، ونقلت صحيفة جيروزالم بوست قوله ان وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز تجاوز الحد المعقول، بمقابلة عضوين في المجلس الوطني الفلسطيني يوم السبت الماضي.

واضاف نتانياهو انه سيتجول في البلاد مدينة مدينة وقرية قرية ليشرح للاسرائيليين اخطار المؤتمر الدولي.

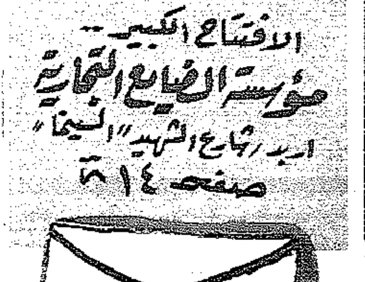
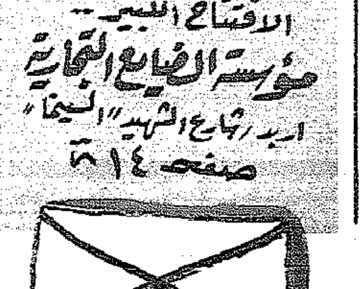
ويعتبر نتانياهو من اعضاء الليكود الاكثر شعبية وقد اعلن انه يعتزم الترشح لعضوية البرلمان بعد الانتخابات التشريعية المقررة لتشرين الثاني المقبل.

كاتب اميركي يهودي يدعو واشنطن لاعادة النظر بموقفها من المنظمة

واشنطن – ق ن ا – دعا الكاتب الاميركي اليهودي ريتشارد كوهين الولايات المتحدة الى اعادة النظر في التعهد الذي قدمته لاسرائيل عام ١٩٨٥ بعدم الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية او التفاوض معها.

وقال في مقال نشرته صحيفة الواشنطن بوست امس، ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الجانب الاخر للصراع العربي الاسرائيلي، معربا عن اعتقاده بان مركز المنظمة بين الفلسطينيين والعرب بشكل عام سوف يقوى طالما استمرت الولايات المتحدة في معاملتها كطرف (منبوذ) من اطراف الصراع في الشرق الاوسط.

وانتقد الكاتب اليهودي المعروف بارائه المعتدلة التسابق الاعمى بين مرشحي الرئاسة في الحملة الانتخابية لاثبات ايهم اكثر ولاء لاسرائيل، وقال (ان احد اسرار واشنطن ان احدا من السياسيين لا يجرؤ ان يناقش الموقف في الشرق الاوسط بشكل معقول).

الافتتاح الكبير
مؤسسة الضايع التجارية
ابو رياح الشهيد "السيما"
صفحة ١٤

المحليات

منبر الرأي

"الارض... سلاحها الحجر"

● اين السلاح اما افضى له خبر — بان طفلا بغرب النهر يقتهر؟
اين البواتر، في اغمادها سكتت — نصالها البيض.. لا سمع ولا بصر؟
هذا السلاح لمن كانت اسنته — وهل لغير عيون القدس يدخر؟
مقيد وحبيس في حظائره — اما يزال "مهيب الامر" ينتظر؟
فلا صليل... ولا نقع.. وقعقعة — وليس للخيل في غيراتنا .. اثر؟
يا ليت شعري... متى ترخي اعنته — لتلهب الارض نار الثار تستعر؟

****

● يا اهلنا "العزل" لا خابت سواعدكم — ولا عدمتم ولا اخطا لكم حجر
ثرتم "خفافا" فلا خيل واعتدة — ولا جحافل .. في الآفاق تنتشر
إلا الحجارة بالايمان زاحفة — كانت رصاصا "بعون الله" ينهمر
هذي الحجارة في اوصالنا "رمق — من الحياة" إذا ما الروح تحتضر
فكم نذرتم لصون الارض انفسكم — وها هي اليوم قد اوفت بكم نذر
ما ضاع حق.. يثور المؤمنون به — فهو المؤيد.. معقود له الظفر

****

● يا ايها الطفل غرب النهر قد شمخت — فيك الرجولة.. انت النبت والزهر
في صغرك "الضخم" إكبار لأمتنا — فكم عظيم... كبير.. ايها الصغر
ففيك من صنعة الثوار رهبتهم — وفيك اجود ما يندى به الكبر
هذي الطفولة في ظلمائنا قبس — بها كبرنا ففيها الزرع والثمر
قد علمتنا.. ونحن المنجبون لها — ضرب الحجارة كالسجيل ينصهر
وعلمتنا.. بان ننسى هزائمنا — "نحن الكبار" فنعم الدرس والعبر

****

● يا نسلنا "المر" في الارحام قد مزجت — بك البطولة لما كنت تفتطر
لنسل تثور في الاصلاب مصطخبا — من قبل ان تفطر الانثى او الذكر
يا ايها النسل في الاحشاء هل علموا — ان الغراس بحب الارض تزدهر
يا ايها الجيل قد اكرمتنا شرفا — فنحن شعب بهذا الجيل نفتخر
فاكثروا النسل من هذا فان له — في المقبلات حساب ليس يختصر
طوبى لابطالنا.. كان الصغار لهم — هم الحداة وموج الموت قد عبروا

****

● يا صيحة لامست أسماع معتصم — تستنفر الجند يوم الزحف إذ نفروا
وسيف "خالد" يوم الروع ممتشق — وجحفل الفتح يوم القدس ينتصر
يا أمة العرب: اين اليوم نخوتها — فهل تجمد في اعطافها الخفر؟
هذي فلسطين فوق الجرح صرختها — تصيح فيكم.. فهل من بينكم عمر؟
فيها ومنها تنادى الاهل وانتفضوا — وكم على وعدنا الموهوم قد صبروا!!
عشرون عاما من التاريخ قد سلفت — نمر فيها ويمضي الليل والسمر
عشرون عاما.. فمن ظلماء غفوتنا — يطل جيل به الانباء والخبر
جيل "الحجارة" وافانا بصحوته — فاومض البرق في الاحداق والشرر!

****

● يا ايها الاهل غرب النهر إن لكم — في شرقه من وشيج الدم يعتصر
قلوبنا في حنايانا لكم خفقت — بكم دفقن فانتم دفقها العطر
بالضفتين عقود الوحدة انتظمت — وما تجزا في حوضيهما البشر
يا قدس يا قلبنا المكلوم من كمد — وكحل اعيننا الرمداء والبصر
قبابك ، الخضر ما لانت حجارتها — مهما توالت على اعتابها العصر
ما صاح كهل بسفح القدس او ولد — إلا وكانت له عمان تنفطر
وفي الخليل إذا صاحت مناضلة — من قلب إربد كاد الشوق ينفجر
فلتسلمي يا اكفا عانقت حجرا — واسلم عزيزا بهذي الكف يا حجر
إن كسروا العظم من غيظ ومن حمق — ففي الصدور قلوب ليس تنكسر!

هاشم صالح سلامة

أيتها الارض

أيتها الارض يا ارض فلسطين والتي تحتوي العالم بين يديها.... اتسلل إليك من بين عشرة أجزاء من الجمال والقدسية منحها الله الى العالم فكان نصيبك منها تسعة وحصل باقي العالم على جزء واحد فقط. فنزول الانبياء على أرضك ووجود الصخرة المقدسة ومهد المسيح في قلبك.... كما عشرات الاماكن المقدسة المقامة على أرضك والتي جبلت من ترابك وبنيت من حجرك هي ميزة أختصك الله بها. فيا ايتها الارض المقدسة والتي ترابها أغلى من التبر وحجارتها أثمن من الماس، ومياهها وزيتونها رمز للحياة. اما شموخ جبالها وهدير بحارها ما هما الا انتظار الفجر القادم المطل على الغد....

أيتها الارض......

العيد عيدك وها انت تنتفضين.... نتسلل اليك بين عشرات الجروح... الوطن العربي ينزف من جرحك.... نتسلل الى جرحك ونحمل نزفك الذي تفجر انتفاضة يحيكها شعبك وأطفالك شمسا... وينثرون حجارتهم غيثا لتنهضي من وطأة أثقل احتلال...

أيتها الارض العربية... البلبل لا يستطيع ان يحيك لاطفاله عشا في القفص كيلا يورثهم العبودية.... لكن شعبك اثبت للعالم انه قادر على صنع المعجزات وحياكة عشه في قفصه ومن ريش جناحيه.... ولحم ودم أطفاله...

ايتها الارض يا امنا لسنوات ونحن نكتب لك بقلم مداده اليأس اما الان فنكتب لك بقلم مداده الحجارة والرأس المرفوعة وهي آخر اختراعات القرن العشرين.

ايتها الارض بعد ان انكسر الحرف أعاد لنا شعبك واطفالك روعته.... وها انت باقية مهما احتلك الغزاة... انت باقية وصامدة حتى تعودين الى اهلك والموت والفناء لمن سقوا ارضك دماء.... ستبقين أرضا عربية صلبة لا تهزها او يقهرها اي احتلال... كما ان قوة الباطل وبطشه لن تهزم حق شعبك في استرداد ارضه ونيل حريته..

يا اهلنا.. الى مزيد من الحجارة ومزيد من العزم حتى تعود الارض لاصحابها.

نوال عباسي

أجراس العودة

أجراس العودة فلتقرع
معذرة انا لا نسمع
وعدو يقلع اشجارا
وييتم اطفالا رضع
وخيام تحرق وتحاصر
وقوافل عن خبث تمنع
وشباب يبعد ويطارد
ومنازل تهدم بالمدفع
معذرة انا لا نسمع
انتم ورؤوس الاموال
وكلام الشجب الثرثار
لا يرجع وطنا لا يرجع
لا بل نحن شعب.. وطن
لا يركع ابدا لا يركع

جمال لطوف

مباحثات لتطوير التعاون الصحي بين الاردن واليمن الشمالي



عمان ـ بترا ـ عقدت في وزارة الصحة امس جلسة مباحثات بين الجانبين الاردني واليمني برئاسة وزيري الصحة في البلدين لبحث اوجه التعاون الصحي ودعمه وتعزيزه.

ورحب السيد وزير الصحة بزميله وزير الصحة في الجمهورية العربية اليمنية واستعرض مجالات التعاون الصحي القائم بين البلدين مؤكدا حرص الاردن على دعم وتعزيز التعاون مع الجمهورية العربية اليمنية في مختلف المجالات وخاصة الصحية منها.

ومن جانبه اكد السيد وزير الصحة اليمني رغبة بلاده الاكيده في التعاون والاستفادة من الخبرات الاردنية لدعم مسيرة التقدم والبناء في مجال الخدمات الصحية التي بدأت اليمن تحقق تقدما ملحوظا فيها.

وتقرر خلال الاجتماع تكليف لجنة من المسؤولين في وزارتي الصحة في البلدين لوضع ملحق تابع لاتفاقية التعاون الصحي يبين شروط ورواتب الاطباء والفنيين الاردنيين الذين سيتم التعاقد معهم للعمل في الجمهورية العربية اليمنية.

وحضر الاجتماع من الجانب الاردني امين عام وزارة الصحة وعدد من المسؤولين في الوزارة وعن الجانب اليمني الوفد المرافق للسيد الوزير.

وزير السياحة يشكر الجهات المختصة لانقاذها حياة سائحة

عمان ـ بترا ـ وجه السيد وزير السياحة امس كتب شكر الى مدير الامن العام ومدير الدفاع المدني العام وقائد سلاح الجو الملكي الاردني لما بذلته الاجهزة التابعة لهم من جهد لانقاذ حياة السائحة الاسترالية في جبال البتراء في مطلع الاسبوع الحالي.

واكد السيد الوزير ان هذا العمل يعزز الصوره المشرقه للسياحة الاردنية في الخارج والاهتمام الذي تبديه جميع الاجهزة المعنيه في المحافظة على السياح في الاردن والاهتمام بهم. كما يبرز كفاءة هذه الاجهزة وقدرتها على التحرك لاداء واجباتها في خدمة الوطن والمواطن وضيوف الاردن من السياح.

تفقد مستودعات وزارة التموين في الجويدة

عمان ـ الراي ـ قام السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين يرافقه السيد عبدالله الحوامدة امين عام وزارة التموين بزيارة صباح امس لمستودعات وزارة التموين في الجويدة حيث زار صوامع الحبوب والمطحنة والثلاجات ومستودعات الوزارة حيث اطلع على مخزون الوزارة من المواد التموينية الرئيسية واكد وزير الصناعة والتجارة والتموين على اهمية دور وزارة التموين في الامن الغذائي من حيث توفر هذه المواد باستمرار.

دورتان تدريبيتان في التلفزيون والاذاعة





عمان ـ بترا ـ اختتمت في مركز التدريب التابع لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون امس دورتان تدريبيتان في مجال الانتاج التلفزيون والرسم الالكتروني عقدتا بالتعاون ما بين مؤسسة الاذاعة والتلفزيون ومؤسسة زند فرايس سيرلين الالمانية.

وتلقى المشاركون في دورة الرسم الالكتروني وعددهم عشرة متدربين دروسا وتدريبات في الرسم الالكتروني وفنونه.

والقى السيد سفير جمهورية المانيا الاتحادية كلمة استعرض فيها علاقات الصداقة وافاق التعاون القائمة بين البلدين الصديقين الاردن والمانيا الاتحادية.

كما القى مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون كلمة تحدث فيها عن مركز التدريب الذي انشىء حديثا لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون والذي كانت هاتان الدورتان باكورة انتاجه ووجه الشكر الى حكومة المانيا الاتحادية ومؤسسة زند فرايس ـ برلين التي عقدت هاتين الدورتين ومولتهما.

وفي نهاية الاحتفال وزع المدير العام للمؤسسة الشهادات على المتدربين.

الطباع يستقبل وكيل وزارة المالية والاقتصاد السعودي

عمان ـ الرأي ـ استقبل السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين في مكتبه ظهر امس السيد سليمان المنديل وكيل وزارة المالية والاقتصاد السعودي رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية الاردنية للاستثمارات الصناعية والزراعية واعضاء مجلس الادارة وذلك بمناسبة اجتماعات مجلس ادارة الشركة في عمان.

بحث التعاون الصناعي مع استراليا

عمان ـ الرأي ـ بحث السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين مع المس ليستر من كبار موظفي وزارة الخارجية الاسترالية لدى استقباله لها يوم امس بحضور الملحقة التجارية في السفارة العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الاردن واستراليا وسبل تعزيزها.

وصول وزير الصحة الصومالي

عمان ـ بترا ـ وصل الى عمان امس السيد علي منصر وزير الصحة الصومالي والوفد المرافق للمشاركة في الدورة الثالثة عشرة لمجلس وزراء الصحة العرب المقرر عقدها يوم الاحد المقبل.

وكان في استقباله في المطار السيد وزير الصحة وعدد من كبار المسؤولين في الوزارة.

شاب يقتل شقيقته اثناء نومها "بالبشكير"

عمان ـ الرأي ـ اقدم "ن" "م" "ج" من سكان عمان وعمره "٢٦ عاما" يعمل "مواسرجي" على قتل شقيقته "ل" ٢٤ عاما بواسطة ربط بشكير حول عنقها اثناء نومها.

وتم نقل الجثة الى مستشفى البشير الحكومي.

وتمكنت الشرطة من القاء القبض على القاتل وفي التحقيق معه اعترف بقتل شقيقته لاسباب عائلية.

الملكة نور تفتتح مهرجان الربيع للالعاب الشعبية

عمان ـ بترا ـ افتتحت جلالة الملكة نور في مركز هيا الثقافي امس مهرجان الربيع لاحياء الالعاب الشعبية ومعرض كتب الاطفال والالعاب العلمية والريفية والحاسوب وقاعة الاميرة راية.

وتجولت جلالتها في متحف الاطفال للتراث والعلوم وبخاصة اقسام البيئة والكهرباء وساحة مهرجان الالعاب الشعبية التي ستبقى مفتوحة للجمهور لمدة خمسة ايام واستمعت الى شرح عن المتحف المتنقل.

وقدم اطفال المركز عروضا رياضية وايقاعية والعاب الجمباز التي يمارسونها يوميا.

وحضر الافتتاح عدد من المسؤولين واعضاء السلك الدبلوماسي وجمع من المدعوين.

سمو الاميرة ثروت تفتتح بازارا خيريا لدعم الانتفاضة

عمان ـ بترا ـ افتتحت سمو الاميرة ثروت في مدينة الحسين للشباب امس البازار الخيري الذي تنظمه جمعية الصداقة الاردنية الباكستانية بالتعاون مع الاتحاد النسائي الاردني العام.

ويشتمل البازار الذي يستمر يومين ويرصد ريعه لدعم الانتفاضة الشعبية الباسلة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة على ازياء شعبية اردنية وباكستانية ومجسمات وسجاد ونحاسيات وازهار ونباتات زينة واشغال يدوية ومطرزات والعاب للاطفال.

وحضر الحفل عدد من المدعوين.

الهنداوي يرعى افتتاح المهرجان الثقافي المكتبي لمديرية المكتبات غدا

عمان ـ الرأي ـ يرعى السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم المهرجان الثقافي المكتبي الذي تقيمه دائرة المكتبات والوثائق الوطنية بالتعاون مع جمعية اصدقاء المدرسة العامة في الساعة العاشرة من صباح يوم غد السبت في قاعة النشاطات بالكلية العلمية الاسلامية ويستمر النشاط حتى مساء يوم الجمعة ١٩٨٨/٤/٨.

وينطوي المهرجان على جناح للاصدارات الحديث من الكتاب الوطني للكبار والصغار وجناح للدراسات والابحاث الوطنية وحول الاطفال ومجلات الاطفال الوطنية، وجناح تعرض فيه اللوحات الفنية الفائزة مما ابدعه طلبة المدارس في المملكة والتي تعالج موضوع الكتاب والمطالعة وتوزيع جوائز على الفائزين، كما ينطوي المهرجان على مسرح الدمى وجناح لعرض افلام ثقافية هادفة، وجناح شامل لتسويق الكتاب و لالعاب الطفل الذهنية والتعليمية باسعار تشجيعية.

حفل تكريمي للمهندس التلهوني

عمان ـ الرأي ـ اقام موظفو سلطة المياه حفلا تكريميا حضره وزير المياه والري، وامين عام سلطة المياه. وذلك بمناسبة نقل المهندس محمود التلهوني امين عام وزارة النقل والاتصالات.

وقد اثنى وزير المياه والري على الجهود التي بذلها المهندس التلهوني اثناء عمله، وفي الختام اكد المهندس التلهوني اعتزازه وثقته بالمشاعر الطيبة التي ابداها موظفو السلطة.

١٥,٠٢٠ دينارا من اصحاب مزارع البيض لدعم الانتفاضة

عمان ـ الرأي ـ دعما لانتفاضة الاهل المباركة في الاراضي العربية المحتلة وانسجاما مع توجيهات جلالة الملك الحسين لدعم اهلنا هناك فقد تبرع عدد من المزارعين التابعين لجمعية تسويق البيض الاردنية في الاجتماع الذي عقد امس وكانت حصيلة هذه التبرعات التي بلغت ١٥,٠٢٠ موزعة كما يلي:

زكريا الهشلمون واخوانه ٣ الاف دينار، سليمان ارتيمة ١٢٠٠ دينار، رفاعي الهزايمة ١٠٠٠ دينار، رقاد الفرحان ١٠٠٠ دينار، تحسين الكريدلي ١٠٠٠ دينار، عبدالله الضمور ٥٠٠ دينار، د. عبدالحافظ الشخانبة ٥٠٠ دينار، خالد ابوالخيل ٥٠٠ دينار، محمد رشيد بطاح ٥٠٠ دينار، عرفات موسى ٥٠٠ دينار، كامل الطباع ٥٠٠ دينار، عبدالحميد حسين الخطيب ٥٠٠ دينار، موسى الور ٥٠٠ دينار، عبدالجبار الخطيب ١٠٠٠ دينار سالم الجنزاوي ٥٠٠ دينار، خليل ابو خورمة ٥٠٠ دينار، فلاح الرقاد ٥٠٠ دينار، بسام النجداوي ٥٠٠ دينار، احمد مناع ٣٠٠ دينار، سمير حباشنة ١٢٠ دينارا، عدنان عوض ١٠٠ دينار، عبدالله زعرور ١٠٠ دينار، صالح ابو رمان ١٠٠ دينار، محمد احمد يحيى ٥٠ دينارا وطلب احمد جبريل ٥٠ دينارا.

يوم عمل تبرع موظفي المنظمة العربية للمواصفات لدعم الانتفاضة

عمان ـ الرأي ـ اعلن الدكتور مهدي حنوش الامين العام للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس ان منتسبي الامانه العامة للمنظمة قرروا التبرع براتب يوم عمل واحد وذلك تجاوبا مع يوم الارض وشعورا من منتسبي المنظمة ودعما للانتفاضة الشعبية الباسلة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة.

اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان ـ الرأي ـ اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة وذلك كما يلي:

الحسين الكبير وسط البلد ـ د. ابراهيم القيسي وسماحة الاستاذ عزالدين الخطيب، الامير الحسن الشميساني ـ د. احمد هليل، ابو درويش الاشرفية ـ احمد الخضري، حمزة بن عبدالمطلب ماركا الشمالية ـ د. علي الفقير ومصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية الجبيهة ـ د. احمد العوايشة، بلال بن رباح الشميساني ـ عبدالعظيم الشناق، ابو الفيلات الشميساني ـ محمد الخالدي، الزميلي الشميساني ـ د. راجح الكردي، الفيحاء الشميساني ـ د. همام سعيد، ضاحية الحسين الشميساني ـ عبدالله نعناعه، المنصور الشميساني ـ علي الزيوت، ابو غويله الشميساني ـ نمر خشاشنة، صلاح الدين جبل عمان ـ علي السطري، الكلية العلمية الاسلامية جبل عمان ـ مطلق المحتسب، صهيب بن سنان جبل عمان ـ عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد جبل عمان ـ احمد زايد، الصفدي جبل عمان ـ احمد الكيلاني ، ام السماق ـ موسى الحاج حسن، كلية الشريعة جبل اللويبدة ـ حافظ التكروري، السعدي جبل اللويبدة ـ موفق عيده، الفضل بن عباس جبل الحسين ـ عمران بدوي، الحسين الغربي جبل الحسين ـ حسن رزوق، الحسين الشرقي جبل الحسين ـ رفيق الخطيب، كلية الحسين جبل الحسين ـ بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفه مخيم الحسين ـ يعقوب الايان، الامام احمد بن حنبل مخيم الحسين ـ عزالدين الدهون، الامام مالك بن انس مخيم الحسين ـ محمود علاوي، الاشرفية الصغير جبل الاشرفية ـ جمال بنات، الجوفة القديم جبل الجوفة ـ عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن جبل الجوفة ـ ابراهيم العلي، الانصار جبل الجوفة ـ سعيد حجاوي، الخلفاء الراشدون جبل الجوفة ـ فوزي السعود، القعقاع بن عمرو حي ام تينه ـ عبدالفتاح عقل، انس بن مالك حي ام تينه ـ ضرار شقره، البقاعين جبل التاج ـ سعيد القماز، ابوبكر الصديق جبل التاج ـ واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب جبل التاج ـ عدنان خليفات، الشهيد جبل التاج ـ عبدالرحمن ابوغليون، السيدة فاطمة الزهراء ماركا الشمالية ـ سامي النجار، السيدة امنة بنت وهب ماركا الشمالية ـ وائل وليد، السلام ماركا الشمالية ـ عزت جميل، سهيل بن عمرو ماركا الشمالية ـ ماهر السيد، علي بن ابي طالب ماركا الشمالية ـ بسيم قشه، ماركا القديم ماركا الشمالية ـ محمد الربع، سليمان المسفر ماركا الشمالية ـ محمد ابو نواس، طلحة بن عبيدالله ماركا الشمالية ـ محمد العطار، مطار عمان ماركا الشمالية ـ ماجد العمري، ضاحية الامن العام ماركا الشمالية جمال القرا، الابرار ماركا الجنوبية ـ احمد المومني، التوحيد ماركا الشمالية ـ طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل ماركا الجنوبية ـ محمود تقال، النور ماركا الشمالية ـ د. خليل حميض ، عبدالله بن عمر ماركا الشمالية ـ عثمان برغوثي، صالحية العابد/صالحية العابد ـ كمال فوده، المحطة حي الضباط ـ عباس عدوي ، ابو القاسم حي المعانية ـ اسماعيل العطارية، عمر بن الخطاب الهاشمي الشمالي ـ يحيى عيد، التقوى الهاشمي الشمالي ـ شاكر ابو سنينة، العباس الزغاتيت ـ د. ذيب عبدالله، ابوجسار الهاشمي الشمالي ـ عزت كايد، السالك الهاشمي الشمالي ـ درويش عابد، حمادة الهاشمي الشمالي ـ محمود ابو غزالة، مدرسة الوكالة الهاشمي الشمالي ـ د. صالح الهندي، التكروري الهاشمي الشمال ـ عصام هادي، القناوي الهاشمي الشمالي ـ محمود شحادة، عمر بن الخطاب وادي المربط ـ انس الخطيب عاصم بن ثابت الحدادة ـ سعيد الدباس، خالد بن الوليد الحدادة ـ حامد الضمور، اويس القرني جبل القصور ـ صلاح السقاف، سلمان الفارسي جبل القصور ـ محمود عيد، عبدالله بن رواحه جبل القصور ـ احمد راشد، سلمة بن الاكوع جبل القلعة ـ عادل ضمره، الرحمة النصر ـ سليمان فرحات، محمود الطاهر النصر ـ محمد الطاهر، النصر الكبير النصر ـ عبدالمنعم عيد، عالية النصر ـ فؤاد السرطاوي، بلال بن رباح وادي النصر ـ احمد ابو شنب، المنارة جبل المنارة ـ اسحق امارة، الابيض جبل المنارة ـ فتحي الزغابية، الشعراوي راس العين ـ حسني الشريف الخلفاء الراشدون راس العين ـ احمد عنكير، المهاجرين الكبير المهاجرين ـ يحيى كوكش، الحمصي عبدون ـ عمر شاهين، ابو بكر الصديق عبدون ـ حسن الاقطش، حي القيسية عبدون ـ امين عمر، عثمان بن عفان جبل الزهور ـ محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم وادي صقرة ـ فضل خليفة، طارق بن زياد جبل النظيف ـ الاحمدي الحفني ، ابو بكر الصديق جبل النظيف ـ محمد زيد العابدين، مصعب بن عمير جبل النظيف ـ احمد عبدالغني، المؤمنون جبل المريخ ـ مروان الديري، محمد منور الحديد جبل المريخ ـ جمال عبدالناصر، الزميلات سحاب ـ عدنان العايدي، الامام مسلم التطوير الحضري ـ عبدالجليل الرق، ابراهيم الخليل الاخضر ـ هاني سويدان، زيد بن حارثه الاخضر ـ محمد زنبركجي، ابو الدرداء الاخضر ـ ناصر ادلبي، ابو هريرة الاخضر ـ ماجد رسلان، نزال الكبير نزال ـ حسين شحادة، بدر نزال ـ نعيم مجاهد، السيدة/ زينب نزال ـ رشاد ابراهيم ، علي صقر نزال ـ صابر صبري، الوحدات الكبير الوحدات ـ محمد سلامة، مدارس الوحدات الوحدات ـ يعقوب هندي، السيدة/ حفصه الوحدات ـ محمود رضوان، علي بن ابي طالب الوحدات ـ فالح عبداللطيف، القدس الوحدات ـ السيد عبدالسميع، اليرموك الوحدات ـ فهمي الشاذلي، ابو انشيش القديم الوحدات ـ ضيف الله الشوابكة، ابو انشيش الجديد الوحدات ـ عايش زبيدي، نهار القطارنة النهارية ـ يحيى ملحم، ابو ذر الغفاري النزهة ـ ابراهيم خشان، عمار بن ياسر النزهة ـ فايز الخطيب، اسامة بن زيد النزهة ـ فخري شحادة، المغيرة بن شعبه النزهة ـ علي جبر، سعيد بن المسيب النزهة ـ محمد المنشاوي، سفيان الثوري النزهة ـ محمد وساس، المرابطون النزهة ـ محمد نبيل البكري، احمد قارة وسط البلد ـ كمال جودة، التلهوني وسط البلد ـ د. محمود عبيدات، الشابسوغ وسط البلد ـ طه خلف، مصلى الامانة (رغدان) وسط البلد ـ احمد عيسى، النور المدينة الرياضية ـ يونس قبلان، الهدى المدينة الرياضية ـ حميد العبدلات، الروضة (الاسلامي) المدينة الرياضية ـ مسعود جميل، زكي ابوعيد المدينة الرياضية ـ احمد شحادة، موسى بينو صويلح ـ د. حسن ابوعيد، اللوزيين الجبيهة ـ صفوت عبدالفتاح، صويلح الكبير صويلح ـ د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف صويلح ـ د. صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود صويلح ـ يحيى عبدالقادر، الهداية صويلح ـ اسحق بدارين، الشركس صويلح ـ فرحان اسماعيل، وادي السير الكبير/وادي السير ـ محمد الفقي، وادي السير الاوسط وادي السير ـ امين سنق، بيادر وادي السير البيادر ـ د. علي الصوا، اسامة بن زيد البيادر ـ عمر ابوناصر، الدراويش البيادر ـ حسني الشريف، القويسمة الكبير القويسمة ـ محمد الحبشي، محمد بن مسلمة القويسمة ـ عبدالعظيم بدوي، اسكان القويسمه القويسمة ـ محمد سيد، ابوعلندا الكبير ابو علندا ـ حمزة منصور، معاذ بن جبل ابوعليا/ طبربور ـ احمد السيد، خالد بن الوليد المقابلين ـ محمد حامد، شعبان غسان مرج الحمام ـ عيسى اللداوي، مرج الحمام القديم مرج الحمام ـ طاهر محمد، ناعور الكبير ناعور ـ مصطفى توفيق، عمر المختار الجويدة ـ عبدالله ابو ليل ، الجويدة القديم الجويدة ـ يوسف ابو صبيح ، السلام خريبة السوق ـ محمد عزالدين، حمدان القرا الاذاعة ـ محمد الاقرع، علي بن ابي طالب الطيبة ـ خالد ابو زيتون، سحاب الكبير سحاب ـ د. محمود صالح، سحاب الجنوبي سحاب ـ د. ذياب عقل، عويد عبدالفتاح سحاب ـ وصفي جعارة، الموقر الكبير الموقر ـ سلامة البري، الامين خلدا ـ مصطفى ابو رمان، سيدو الكردي الارسال ـ محمد القزقي، السيدة عائشة ام الحيران ـ احمد خليل، مدرسة حسن البرقاوي الاشرفية ـ عبدالله السعادية، غالب الزاغة الاشرفية ـ احمد ملحم، الامام البخاري راس العين ـ فؤاد ابوعواد.

المحليات

نافذة

الخضار والفواكه وقضية التفاح والثوم ورد وزارة التموين..؟!

وصل الى زاوية نافذة الرد التالي على موضوع "الخضار والفواكه"..مرة اخرى، وقضية التفاح والثوم..؟! من وزارة التموين:

السيد رئيس تحرير جريدة "الرأي"

اشارة الى التعقيب المقدم من احد المواطنين المتعاملين باسواق الخضار المركزية والذي نشرته جريدتكم الغراء في عددها الصادر بتاريخ ١٩٨٨/٣/٣١ في زاوية "نافذة" وتحت عنوان الخضار والفواكه مرة اخرى وحقيقة التفاح والثوم.

ارجو التكرم بنشر التوضيح التالي:

ان وزارة التموين لا تستورد اي نوع من انواع الخضار والفواكه وبالتالي فهي لا تحقق اية ارباح من استيراد مادتي التفاح والثوم وليس لها اية علاقة بتحديد جهات الاستيراد او النوعيات او الكميات.

والجهة المعنية بهذه الامور هي وزارة الزراعة ومؤسسة التسويق الزراعي فيما يتعلق بتحديد الانواع المسموح باستيرادها وتصديرها والشركة الاردنية لتسويق المنتوجات الزراعية التي حصر بها استيراد التفاح والبصل والثوم، وعليه فاننا نرجو تصحيح المعلومات واحالة التعقيب للجهات المعنية.

واقبلوا الاحترام""

وزارة التموين

نشكر وزارة التموين على اهتمامها بما كتب فيما يتعلق بقضية الخضار والفواكه عموما ومادتي التفاح والثوم بشكل خاص، ونقدر لها توضيحها لوجهة نظرها في هذا الشأن والذي نفت فيه مسؤوليتها عن مثل هذه الامور..؟!

ولهذا نحيل ما جاء في مسألة التفاح والثوم ورد وزارة التموين حولهما الى الشركة الاردنية لتسويق المنتوجات الزراعية لعلها تجيب على التساؤلات المطروحة حولهما.

"نزيــه..."

توقيع ميثاق التآخي بين عمان والقاهرة

زيادة التعاون وتبادل الخبرات في مختلف المجالات بين البلدين









عمان ـ الرأي ـ وقع السيدان عبدالرؤوف الروابدة امين عمان ويوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة صباح امس ميثاق التعاون والتآخي بين مدينتي عمان والقاهرة والبرنامج التنفيذي التابع له، الذي تم في قاعة مجلس امانة عمان الكبرى.

واكد السيد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان في كلمة القاها في حفل التوقيع ان التعاون بين مدينتي عمان والقاهرة قائم ومستمر منذ وقت بعيد، حيث ان العلاقات التي تربط المدينتين تاريخية وعميقة بفضل جهود قائدي المسيرة في البلدين الشقيقين جلالة الملك الحسين المعظم واخيه سيادة الرئيس محمد حسني مبارك.

وفي كلمته التي القاها بالحفل اشاد السيد يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة بالجهود التي بذلها السيد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان في منظمة المدن العربية والتي نتج عنها قرار المكتب الدائم للمنظمة الذي عقد اجتماعاته في تونس مؤخرا، والقاضي بعودة المدن المصرية الى المنظمة لافساح المجال امامها للمساهمة بالعمل العربي المشترك، والتي تنسجم مع الجهود التي بذلها ويبذلها جلالة الملك الحسين المعظم على المستوى القومي لاعادة مصر الى الصف العربي والتي نتج عنها عودة العلاقات بين جمهورية مصر العربية وشقيقاتها الدول العربية، التي تبعت مؤتمر الوفاق والاتفاق الذي عقد بعمان مؤخرا.

وفي نهاية حفل التوقيع الذي حضره السادة اسماعيل العرموطي نائب امين عمان والسفير المصري بعمان وعدد من اعضاء مجلس امانة عمان الكبرى وينص ميثاق التعاون والتآخي الذي جرى التوقيع عليه في الاحرف الاولى خلال ايلول من عام ١٩٨٦ في القاهرة على انه "رغبة من المدينتين في توطيد علاقات الاخاء والتعاون الوثيق بينهما، تعبيرا عن روابط الاخوة بين الشعبين الشقيقين المصري والاردني، وتمشيا مع اهداف وقرارات منظمات المدن العربية والاسلامية والدولية التي ترمي الى توثيق عرى التعاون بين اعضائها للاستفادة من التجارب المشتركة عبر جسور الحضارة والمعرفة، وادراكا بان تنمية العلاقات وتبادل التجارب بين المدن العربية له اهميته القصوى في ايجاد الحلول لتحسين الخدمات التي تقدم للمواطنين في مدنهم.

كما نص الميثاق على تبادل المدينتين الخبرة والمعرفة في كافة مهام الادارة المحلية وبصفة خاصة مجالات احياء التراث الاسلامي والعربي وصيانته ونشره، وانظمة الحكم المحلي والادارة المحلية والمشاركة الشعبية واعمال البلديات والمرافق والخدمات الاساسية للمدن، وحماية البيئة من التلوث والتخطيط العمراني للمدن.

كذلك نص الميثاق على اشتراك المدينتين في توثيق الروابط الاجتماعية بينهما عن طريق التبادل الفكري والثقافي والفني وتبادل زيارات افواج الشباب وأي مجالات اخرى يتم الاتفاق عليها وتبادل المعلومات السياحية والتجارية والصناعية وتبادل الخبرات والزيارات بهدف تنمية القدرات الادارية والفنية للاجهزة العاملة في الخدمات البلدية.

كما نص الميثاق على تشكيل لجنة لمتابعة نصوص الميثاق ووضع برامجه التنفيذية.

ونص البرنامج التنفيذي للميثاق الذي تم التوقيع عليه على:

في نطاق شؤون الادارة المحلية (البلدية):

تبادل الخبرة والمعرفة في كل ما يتعلق بدعم كفاءة الادارة المحلية وبصفة خاصة في المجالات الاتية

- صيانة التراث الاسلامي والعربي، والحفاظ عليه.
- اعمال البلديات والخدمات الاساسية للمدن.
- حماية البيئة من التلوث.
- جمع النفايات ووسائل الاستفادة بها او التخلص منها.
- توزيع خدمات المياه والكهرباء وانارة الشوارع والتنسيق بين هذه الخدمات.
- النقل والمرور داخل المدن.
- الصرف الصحي.

في نطاق شؤون الثقافة والشباب:

وضع وتنفيذ برامج للتبادل الفكري والثقافي والشبابي، وبصفة خاصة في المجالات الاتية:

- الندوات العلمية وتدريب الموظفين.
- تبادل الوفود الطلابية والشبابية.
- تطوير ادارة المكتبات البلدية بالكتب والمطبوعات والمراجع.

تشكيل اللجنة المشتركة ومهامها واجراءاتها: تشكيل لجنة مشتركة بين المدينتين تتكون من ستة اعضاء، ثلاثة اعضاء عن كل مدينة.

- وتتولى اللجنة المتابعة والاشراف على تنفيذ البرامج التي يتم التصديق عليها من الجهات المختصة في كل من المدينتين.
- وتعقد اللجنة اجتماعاتها العادية مرة كل سنة على الاقل، ويجوز لها عقد اجتماعات طارئة اذا ما طلب احد الطرفين ذلك، ويكون مكان الاجتماع في الحالة الاولى بالتناوب، وفي الحالة الثانية في المدينة الداعية.
- يرأس اللجنة العضو الاقدم من ممثلي المدينة التي يعقد الاجتماع فيها ويستمر رئاسته حتى الاجتماع اللاحق.
- وتعد اللجنة المشتركة محضرا باجتماعاتها وتوصياتها وتحيله الى الجهات المختصة في المدينتين للتصديق عليه كما تعد تقريرا سنويا عن اعمالها.

ويعين كل جانب ممثليه في اللجنة المشتركة، وله استبدال اي عضو من ممثليه عند الاقتضاء، ويقوم كل جانب باخطار الجانب الاخر بالقرار.

تحمل النفقات: تتحمل كل مدينة مصاريف السفر الخاصة بوفودها الرسمية.

- وتقوم المدينة بالاستضافة الكاملة للوفود الرسمية من المدينة الاخرى على ان يتم الاتفاق على زيارة الوفود مسبقا.
- وتسهم المدينة المضيفة باعداد الترتيبات اللازمة لاقامة واعاشة وتنقلات الوفود العادية بتخفيضات في الفنادق.
- وتعمل كل من المدينتين على توفير التيسيرات القصوى على خطوط الطيران المباشرة الوطنية من العاصمتين، للمسافرين في اطار هذه الاتفاقية.

ثم قدم السيد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان علم عمان ودرعها الى السيد اللواء يوسف صبري ابو طالب الذي قدم له درع محافظة القاهرة.

وبعد ذلك قام الوفد المصري الضيف بجولة تفقدية لعدد من الدوائر العاملة في الامانة حيث اطلع على سير العمل فيها ونوعية، وكيفية تقديم الخدمات للمواطنين.

اسم وخبر

وزير الصناعة

استقبل السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة في مكتبه صباح امس السيد زهير سكجها السفير الاردني في دولة الامارات العربية المتحدة.

عارف ابوكركي

اجيز السيد عارف ابو كركي مساعد متصرف لواء جرش لمدة اسبوعين وسيقضي هذه الاجازة خارج البلاد.

يوسف طلافحة

اجيز السيد يوسف طلافحة مساعد متصرف لواء عجلون لمدة اسبوع.

محمود عارف

يغادر عمان اليوم متوجها الى دمشق الزميل محمد عارف من وكالة الانباء الاردنية ـ بترا ـ في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام.

محمد خير رجب

يغادر عمان اليوم الزميل محمد خير رجب رئيس قسم الاخبار الانجليزية في محطة الاذاعة متوجها الى واشنطن للاشتراك في الحلقة الدراسية التي تعقد هناك بعنوان "الاعلام الاذاعي" والتي تستمر شهرا.

شفيق علي قاسم

اجيز السيد شفيق علي قاسم من موظفي وزارة التربية والتعليم لمدة ١٤ يوما يقضيها خارج البلاد.

انتخابات نقابة السواقين في اربد اليوم

اربد ـ الرأي ـ يتوجه صباح اليوم الجمعة (١٤١٥٦) ناخبا يمثلون الهيئة العامة لنقابة العاملين في النقل البري والميكانيك لمحافظة اربد والمفرق لانتخاب هيئة ادارية جديدة للنقابة ويتنافس على ادارة النقابة (٣١) مرشحا يشكلون ثلاث كتل، وقد تم وضع صندوقين في الطابق الارضي من مبنى نقابة السواقين في اربد والواقع في بداية منطقة حنينا لاجراء عملية الاقتراع والتي ستبدأ من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الخامسة مساء.

وتنص تعليمات الانتخابات الخاصة بهذه النقابة على تأجيل الانتخابات لمدة (١٤) يوما في حالة عدم اكتمال النصاب القانوني والمحدد له فوق ٥٠٪ من مجموع الناخبين المسجلين حيث تجري بعد ذلك عملية الانتخاب بعد التأجيل مهما كان عدد المقترعين.

توصيات ندوة تطويل نشاطات التقييس العربي

عمان ـ بترا ـ اوصى المشاركون في ندوة تطويل نشاطات التقييس في الوطن العربي في ختام اعمالهم امس باعتماد مختبرات لفحص ومعايرة المعدات والاجهزة في المشاريع الصناعية لما لذلك من دور في بناء القاعدة الاساسية للتكنولوجيا الصناعية اضافة الى انشاء جمعيات لحماية المستهلك في الدول العربية لتساهم مع اجهزة التقييس في وضع مواصفات قياسية تضمن مصلحة المستهلك وتعمل على رفع جودة الانتاج على المستوى الوطني.

كما اوصوا بتعميم التجربة الاردنية في تدريس التقييس في الجامعة الاردنية على كافة الجامعات العربية للاستفادة منها في ادخال تعليم التقييس في هذه الجامعات.

كما دعا المشاركون الى الاهتمام بمراكز المعلومات وتطوير خدماتها لتواكب التطور العلمي وتدريب العاملين في هذه المراكز على المعالجة الفنية للمعلومات على اسس موحدة في مجال المواصفات والمقاييس.

رئيس وفد بورصة تونس يشيد بالتجربة الاردنية المالية

عمان ـ بترا ـ اشاد رئيس وفد بورصة تونس للاوراق الماليه الذي يزور الاردن حاليا بالتجربة الاردنية في مجال الاوراق المالية والسياسة الحكيمه التي يتبعها سوق عمان المالي في هذا المجال.

واعرب مسؤول اعلام في البورصة رئيس الوفد في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عن امله في ان تستفيد تونس من التجربه الاردنية في هذا المجال خاصة وانها مقبلة على تحديث قانون بورصتها ليتماشى والمعطيات الاقتصادية الجديدة.

واشار الى زيارة الوفد للاردن تأتي بهدف تعزيز التعاون بين البلدين الشقيقين في مجال الاوراق المالية وتبادل الخبرات بينهما ضمن توجهات الاتحاد العربي للاوراق المالية الهادفه الى التقريب بين انظمة الاسواق المالية العربية والاستفادة من الخبرات والتجارب العربية في هذا المجال.

اجتماع اللجنة الفنية لوضع مواصفة البيض

عمان ـ الرأي ـ عقدت اللجنة الفنية الخاصة بمناقشة وضع مواصفة البيض اجتماعها السادس يوم امس في مديرية المواصفات والمقاييس بوزارة الصناعة والتجارة ناقشت خلاله الامور المتعلقة بمواصفة البيض، وقد تقرر عقد الاجتماع القادم للجنة بكامل اعضائها في التاسع عشر من الشهر الجاري من اجل وضع المواصفة في شكلها النهائي، وجدير بالذكر ان اللجنة تضم في عضويتها ممثلين عن وزارات الصحة والزراعة والتموين والمواصفات والمقاييس والمنظمة التعاونية الاردنية ومؤسسة الاقراض الزراعي وامانة عمان الكبرى والجامعة الاردنية وجمعية تسويق وانتاج البيض.

اختتام لقاء علمي حول التنظيم الاداري

عمان ـ بترا ـ اختتم في معهد الادارة الاردني امس لقاء علمي حول "التنظيم الاداري" نظمه المعهد لمديرين ومسؤولين من مؤسسات صناعية ومالية وخدمية في الاردن والجمهورية العربية اليمنية.

واستهدف اللقاء الذي استمر اسبوعا ابراز وظيفة التنظيم الاداري واهميتها في العملية الادارية وبيان مراحل وخطوات وانواع ومكونات التنظيم وتوضيح النظريات والنماذج التنظيمية والانماط الادارية واثرها في التنظيم وبحث السلوك التنظيمي والانماط القيادية وعملية التطوير الاداري واعادة التنظيم واهميتها.

وناقش المشاركون في اللقاء موضوعات حول التنظيم والعملية الادارية ومفاهيم التنظيم واهدافه ومراحل التنظيم وخطواته ومكونات التنظيم وانواعه ونظريات التنظيم ونماذجه ودواعي احداث التطوير التنظيمي وعوامل نجاحه.

احتفال في مدرسة القصور الاعدادية في ذكرى الكرامة



عمان ـ الرأي ـ رعى السيد احمد عربيات مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى احتفال مدرسة القصور الاعدادية للبنات بعيد الام وذكرى معركة الكرامة.

واشتمل الاحتفال على تمثيليات واغان واناشيد ورقصات وفقرات ترفيهية، وحضر الاحتفال مجلس الامهات والمعلمات واولياء امور الطالبات ويتم في الاحتفال توزيع الجوائز والشهادات التقديرية للطالبات المتفوقات في النشاط والدراسة.

في تقرير الدفاع المدني اليومي:

اصابة ٢٣ مواطنا ومواطنة بجروح في مختلف مناطق المملكة

عمان ـ الرأي ـ اصيب ٢٣ مواطنا بجروح في مختلف مناطق المملكة خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية.

وقدم رجال الدفاع المدني والامن العام الاسعافات الاولية اللازمة لهم وتم نقلهم الى المستشفيات والمراكز الصحية.

وتضمن تقرير الحوادث الذي يصدره قسم العمليات في مديرية الدفاع المدني الحوادث التالية:

تم نقل الطفلة س. ر سنة ونصف الى مستشفى السلط الحكومي اثر انسكاب ماء ساخن عليها في منزل ذويها في مخيم البقعة وحالتها العامة متوسطة.

شب حريق في مستودع تبن جاف في منزل أ. ح الكائن في مخيم مادبا نتيجة عبث اطفال.

وتم نقل ف.ش ٣٠ سنة من منزل ح.م نتيجة اصابتها بنزيف داخلي الى مستشفى البشير وحالتها الصحية متوسطة، وتم نقل الطفل عبدالله سالم ست سنوات الى مستشفى معان اثر سقوطه في بئر ماء وحالته العامة متوسطة، وتم نقل خ. أ ٥٠ سنة الى مستشفى معان يعاني من ازمة صدرية حادة وحالته العامة متوسطة. وتم معالجة ثلاثة طلاب من المشتركين في السباق الذي جرى في مدرسة الخالدية نتيجة الارهاق وتم اخماد حريق شب في احدى السيارات اثناء اصلاحها في كراج للسيارات ونتج عنه حرق الجانب الخارجي للسيارة، وتم نقل م. ح الى المدينة الطبية نتيجة كسر في قدمه اليمنى وحالته متوسطة وتم نقل ع.أ.ي ٣٥ سنة مصرية الجنسية الى مستشفى الفحيص اثر اصابتها باضطرابات نفسية نتيجة الادمان على المخدرات وتم نقل ر.ز ١٥ سنة من مدرسة بنات رحمه الى مستشفى الاميرة هيا الحسين اثر غيبوبة. وتم نقل م. ح ١٠ سنوات الى مستشفى البشير اثر نزيف داخلي نتيجة سقوطه عن سيارة تابعة للشركة الاردنية السورية للنقل البري. وتم نقل غ.أ ١٨ سنة من عيادة الدكتور عيسى محمد في مخيم الطالبية الى مستشفى البشير اثر تسمم دوائي وتم نقل ع.ح ٥٠ سنة من بلدة الحسا الى مستشفى معان الحكومي اثر ازمة صدرية حادة وتم نقل الطفل صالح محمد سنتان الى مستشفى البشير اثر اصابته بحروق نتيجة انسكاب ماء ساخن عليه وتم نقل ع.ع ٤٥ سنة الى مستشفى البشير اثر بتر اصبع يده اليمنى نتيجة سقوط اله حادة على يده وتم نقل ل.س ٣ سنوات من مركز صحي سحاب الى مستشفى البشير اثر كسر بالاضلاع نتيجة سقوطها عن مرتفع وتم نقل و. س ٢٦ سنة الى مركز صحي الرويشد اثر كسر بالقدم اليمنى نتيجة سقوطه عن مرتفع وتم نقل أ.م ٤٥ سنة الى مستشفى الميدان الاول اثر اصابته بجلطه. وتم نقل ر.ح ٢٣ سنة من منزله في عجلون الى مستشفى الايمان اثر تسمم علاجي وتم نقل الطفل انس نعمه ٥ سنوات من منزله في عجلون الى مستشفى الايمان اثر جروح نتيجة سقوطه عن دراجة هوائية وتم نقل ر.ع ١٤ سنة من مستشفى الكرك الى مستشفى الجامعة الاردنية اثر اصابتها بحالة مرضيه بالرأس وتم نقل ك. ح ١٧ سنة من بلدة عي الى مستشفى الكرك اثر اصابتها بغيبوبه تامة وتم نقل م.أ.أ من بلدة ام حماط ٥٠ سنة الى مستشفى الامير علي بن الحسين اثر غيبوبة تامة، وتم نقل م.ع من غور المزرعة ٣٢ سنة الى مستشفى الكرك اثر اصابتها بحالة صرع وتم نقل ع.م. خ ٢٠ سنة الى مستشفى الصافي اثر اصابتها بتشنج وتم نقل هـ. س ٤٥ سنة الى مستشفى الصافي اثر الم في القلب.

صدور كتاب الحتمية العلمية وخصائص التطور

عمان ـ الرأي ـ صدر كتاب الحتمية العلمية وخصائص التطور للدكتور سمير عميش مدير الصناعة في وزارة الصناعة والتجارية ويتضمن الكتاب الذي يقع في ١٥٠ صفحة معلومات عن العلم والبحث العلمي والتنافس العلمي واوضاع التكنولوجيا الدولية والشروط الذاتية للتنمية والبرامج والخطط الاميركية والسوفياتية وتكنولوجيا التصنيع في الفضاء الخارجي والمساهمات العربية في دراسات الفضاء.

هيئة ادارية جديدة لنادي الطلبة الاردنيين بباكستان

عمان ـ الرأي ـ تم انتخاب هيئة ادارية لاتحاد الطلبة الاردنيين في كراتشي بباكستان وذلك على النحو التالي:

حسن عبدالله الدعجة رئيسا بلال محمود القضاة نائبا له ناصر رشد الرواحنة سكرتير عام عبدالرزاق محمد عربيات سكرتير مالي عادل فارس الكردي سكرتير ثقافي واجتماعي ورياضي.

بالمجد والكرامة كللهما يارب

فهد مزعل أبو الشعر & فاتن كمال أبو الشعر

يتكللان في كنيسة اللاتين/ المفرق، في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٤/٣

فأهل العروسين يتشرفون بدعوة الأهل والاصدقاء والأحباء لحضور حفل الاكليل راجين إعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

والدعوة للافراح حليقة ديار كم العامرة — برقيات: أبو الشعر/ المفرق ص.ب (٢٦)

تهنئة من الأعماق

وادي موسى/ احمد السلامين وعائلته واخوانه واولادهم يتقدمون باصدق ايات التهاني والتبريكات لعطوفة المهندس

محمود التلهوني

بالثقة الملكية السامية بتعيينه امينا عاما لوزارة النقل والاتصالات راجين له التوفيق من الله في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

اعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة الشرقية

الى المدعى عليه: اياد شريف صادق اسماعيل الرفاتي من دانيال ومجهول محل الاقامة الان واخر محل اقامة له في عمان ـ الهاشمي الشمالي بيت محمد صبح عبد الرزاق الصوراني.

اعلمك انه في القضية رقم ٨٨/٩٧ المقامة عليك من قبل المدعية باسمة محمد صبح عبد الرزاق الصوراني من سكان عمان.

بطلب نفقة زوجة وقد صدر الحكم عليك بمبلغ سبعين دينارا شهريا نفقة لزوجتك المدعية باسمة المذكورة لسائر لوازمها الشرعية وقد سجل هذا الحكم برقم ١٠٠/١٥٧/٩ تاريخ ١٩٨٨/٣/٢٩.

حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف وعليه جرى تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ١٢/٨/١٤٠٨هـ وفق ١٩٨٨/٣/٣٠.

قاضي عمان الشرعي

عيد ميلاد سعيد

يصادف اليوم الجمعة ٨٨/٤/١ عيد ميلاد الطفل...

رامي صلاح البغداوي

حيث يضيء الشمعة الاولى من عمره المديد..

الف مبروك وعقبال المائة عام

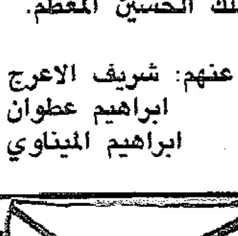
بطاقة شكر وعرفان

الزرقاء ـ يتقدم المواطنون في الزرقاء الجديدة ـ البتراوي الجنوبي، بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى عطوفة السيد

بدري بهاء الدين عبدالله رئيس بلدية محافظة الزرقاء والسيد محمود الخلايلة

على ما بذلوه من جهد خير لفتح الشوارع التي تصل الى بيوتنا واماالنا كبيرة بكم لاتمامها، ضارعين اليه عز وجل ان يوفقكم لخدمة ابناء هذا البلد في ظل الباني جلالة الملك الحسين المعظم.

عنهم: شريف الاعرج
ابراهيم عطوان
ابراهيم الميناوي



المحليات

بحضور وزيري الزراعة والسياحة:

الاميرة عالية تفتتح اول عيادة في الاردن لمعالجة الخيول في البتراء

تقديم الخدمات البيطرية للخيول وتشجيع استخدامها للتنقل بين المناطق الاثرية

البتراء - الرأي - من كارولين فرج/لا بد اننا شاهدنا جميعا المنظر المتكرر في مختلف الاحياء المصرية الذي يوضح حجم الظلم واللارحمة الذي يقع على الحيوانات وبخاصة الخيول والحمير لاستخدامهما في عمليات التجارة والاستثمار التي يرافقهما الاهمال الناتج عن فقر اصحابها او حالة اللامبالاة التي تستمر حتى يقع المحذور "وتبرك الدابه" التي يعتمد عليها كمصدر رزق اساسي.

والقصة بدأت خلال الحرب العالمية الاولى، عندما ادخلت القوات البريطانية المتواجدة في مصر نحو عشرين الف حصان لتسهل مهمة الجيش هناك، ولكن بعد صدور قرار انسحاب القوات بات من الصعب اعادة هذه الخيول الى بلادها، فتقرر بيعها للمواطنين المصريين، رافق ذلك غضب ونفور شديدان من قبل اصحاب الخيول الاصليين لعدم تقبلهم فكرة ابقاء خيولهم العزيزه عليهم في مصر، ففضل بعضهم قتل خيولهم بدلا من ان تتبدل الحياة عليها.

ونظرا لعدم الرعاية الكافية وضعف الحالة المادية لدى المواطنين المصريين ابان الحرب، ساءت حالة الخيول بشكل كبير وملحوظ، عندها ظهرت فكرة رائدة عام ١٩٣٤ لسيدة بريطانية تدعى "دوروي بروك" تفيد بضرورة انشاء مستشفى خيري في القاهرة لمساعدة اصحاب الحيوانات المحليين وتقديم العون والعلاج المجاني لحيواناتهم.

وفعلا تحولت الفكرة الى حقيقة في نفس العام واخذت تقدم الخدمة الطبية والمالية في حالة حجر الحيوان بالمستشفى او في حالة نفوق الحيوان لاصحابها في مواقع تواجدهم.

كما قامت جمعية بروك الخيرية ومقرها لندن بفتح ثلاث عيادات جديدة بالاضافة الى القاهرة في كل من الاسكندرية عام ١٩٦١، ومدينة الاقصر الاثرية عام ١٩٦٦، ثم اسوان عام ١٩٨٨ واخيرا افتتحت اول عيادة صحية للحيوانات في مدينة البتراء الاثرية في الثلاثين من اذار ١٩٨٨.

لقد كان لافتتاح العيادة الصحية لمعالجة الحيوانات في مدينة البتراء يوم امس الاول برعاية سمو الاميرة عاليه الحسين وسمو الاميرة زين الحسين اثر كبير لدى اصحاب الرواحل الذين يعتمدون على رواحلهم داخل المدينة الاثرية لتوفير رزق مادي متواضع يمكنهم من العيش البسيط الكريم لهم ولعائلاتهم.

فبعد وصول سمو الاميرتين عاليه وزين لمدينة البتراء وكل من السادة مروان الحمود وزير الزراعة وزهير العجلوني وزير السياحة وجمال المومني محافظ معان وعدد من المسؤولين جرت مراسيم افتتاح العيادة الجديدة والتي سميت بمستشفى او عيادة "بروك للخيول" الذي انشأته جمعية بروك الخيرية ومقرها لندن بالتعاون مع وزارة الزراعة ودعم وزارة السياحة وهي الاولى من نوعها في الاردن.

بعدذلك تجول الضيوف في مرافق المستشفى والتي تتكون من غرفة للطبيب البيطري المقيم وقاعة كبيرة للكشف على الخيول واجراء العمليات الجراحية وغرفتين للعزل الطبي وثالثه للحذو اضافة الى تجهيزه بالمعدات الطبية وجهاز الاشعة.



ثم توجهوا الى مكان الاحتفال حيث اقيم بيت كبير من الشعر الدال على الاصالة العربية.

د. غضوب العسلي

وفي بداية الاحتفال القى الدكتور غضوب العسلي مدير الانتاج والصحة الحيوانية بوزارة الزراعة كلمة اشار فيها بجهود سمو الاميرة عالية، التي بذلتها من اجل انشاء المستشفى بهدف مساعدة مربي الخيول في المنطقة وبالتالي التأثير ايجابيا على حركة السياحة ومردودها.

واشار الدكتور العسلي انه روعي عند تصميم بناء المستشفى الذي يقام بالقرب من مدخل مدينة البتراء الاثرية وعلى قطعة ارض قدمت من وزارة الزراعة، ان يكون البناء منسجما مع الطابع الاثري للبترا، علما ان وزارة السياحة ساهمت في عملية الاشراف الفني للبناء.

ثم القى السيد ريتشارد كيرابرز والذي هو حفيد السيدة (بروك) كلمة اعرب فيها عن سعادة عائلته خلال الاجيال الثلاثة الماضية لما يقدم للخيول من مساعدات علاجية للمحافظة على وضعها وذلك من خلال مستشفيات (بروك) الخيرية والتي وصلت خدماتها الى الاردن.

جمعية بروك

السيد ديفيد جونز نائب رئيس مجلس ادارة جمعية بروك القى كلمة استعرض فيها نشأة الجمعية ودورها في اقامة العيادات البيطرية في عدد من دول العالم لخدمة الخيول.

واعرب عن بالغ شكر الجمعية لسمو الاميرة عالية ووزارتي الزراعة والسياحة لما قدموه من دعم لاخراج المستشفى الى حيز الوجود في الاردن.

سليمان هلالي

كما القى السيد سليمان هلالي كلمة عن اصحاب الرواحل شكر فيها سمو الاميرة عالية لرعايتها المستمرة للرواحل، ووجه شكره لجميع الجهات التي ساهمت في انشاء هذا المستشفى.

وتحقيقا لاهداف جمعية بروك ولتشجيع المواطنين على ضرورة العناية برواحلهم تقوم الجمعية سنويا باجراء مسابقة لاختيار افضل الخيول التي اعتنى اصحابها بها وتقديم اوسمه وجوائز مالية للفائزين.

لذلك فقد جرى خلال الاحتفال عرض للخيول العربية العاملة في منطقة البتراء لخدمة السياح تم خلاله اختيار ٣٥ رأسا من اصل نحو ٣٠٠ رأس خيل استوفت شروط المسابقة والمتضمنة المظهر اللائق والصحي والنظيف، ثم قامت سمو الاميرة عالية بتقديم الاوسمة والجوائز المالية لاصحاب الخيول الفائزة وجوائز تقديرية للذين لم يحالفهم الحظ.

سمو الاميرة عالية

ولكن من اين جاءت فكرة انشاء مثل هذا المستشفى في الاردن بشكل عام والبتراء بشكل خاص؟؟

سمو الاميرة عالية رئيسة الجمعية الملكية لمربي الخيول في الاردن قالت: من خلال زياراتنا المتكررة لمدينة البتراء لاحظنا ان هناك نفورا شديدا من قبل السياح من استعمال الخيول المتواجدة في المدينة لاسباب عديدة منها سوء انواعا ووضعها الصحي وارتفاع اجرتها.

وتابعت حديثها قائلة: ومن خلال تحمس اهالي المنطقة ومن بينهم السيد نيازي الشبعان مدير اثار وسياحة البتراء لضرورة العناية بالخيول التي يعتمدون عليها كمصدر رئيسي لعيشهم والتي تؤثر بدورها على السياحة في المنطقة قابلت احد اعضاء جمعية بروك في عرض للخيول العربية وعرضت عليه فكرة انشاء عيادة للخيول في الاردن على غرار العيادات المقامة في جمهورية مصر العربية، وخلال حوالي عامين، قدمت وزارتا الزراعة والسياحة كل العون لانشاء هذه العيادة المتخصصة اضافة الى تعاون اصحاب الخيول انفسهم معنا.

واوضحت سموها ان المستشفى الجديد سيعمل على تقديم الخدمات البيطرية للخيول واظهارها بالمظهر اللائق امام السياح وتأمين سلامتهم وتشجيع استعمال الخيول في عملية التنقل ما بين المناطق الاثرية نظرا لكونها من اهم مصادر الرزق لسكان المنطقة.

واشارت سموها ان معظم المشكلات التي كانت تواجه اصحاب الخيول في المنطقة تم حلها ومن بينها (حوافر خيولها) حيث تم تعيين حذّاء من قبل وزارة الزراعة لتقديم الخدمه مجانا اضافة الى توفير الوزارة لجرعات الدود التي تساعد على تحسين الحالة الصحية للخيول.

واكدت سمو الاميرة عالية على ان وضع الخيول في الاردن يعتبر جيدا واخذا بالتحسن باستمرار خاصة فيما يتعلق بالخيول العربية وذلك نظرا لزيادة اهتمام المواطنين والجهات المعنية بالخيول وضرورة المحافظة عليها.

وزير الزراعة

السيد مروان الحمود وزير الزراعة قال ان تقديم الخدمة البيطرية تعتبر من احدى مهام وواجبات الوزارة وذلك من خلال مديرية الانتاج والصحة الحيوانية.

وتابع حديثه قائلا: ونظرا للاهتمام الخاص بالخيول في الاونة الاخيرة قامت الوزارة بارسال الكثير من الاطباء البيطريين الى الخارج للتخصص في مجال تربية ومعالجة الخيول، وكان اول المتخصصين العائدين هو الطبيب البيطري الذي تسلم ادارة المستشفى الجديد في البتراء.



واضاف قائلا: ومن خلال الاتصالات التي قامت بها سمو الاميرة عالية مع جمعية بروك الخيرية استطعنا ان ننسق معهم لانشاء هذا المشروع لتقدم الخدمة المجانية لاصحاب الخيول في المنطقة ومن ثم تتولى وزارة الزراعة عملية التمويل والاشراف المستمر على المشروع.

وفيما يتعلق بمناطق تجمع الخيول الاخرى في المملكة اوضح السيد الحمود ان الاطباء البيطريين يقومون باستمرار بزيارة المزارع في عمان والاغوار وتقديم الخدمة الطبية للخيول هناك.

واشار الى ان الوزارة ستوفر عيادة بيطرية متنقلة لتقديم الخدمة للخيول والاغنام والحيوانات بشكل عام والمتواجدة في منطقة المفرق.

كما ان الوزارة اتصلت بجمعية الرفق بالحيوان "سبانا" ومقرها جنوب افريقيا من اجل توفير عيادة بيطرية متنقلة ثانية لتغطية منطقة الاغوار.

اما بالنسبة لاماكن تجمع الحيوانات والخيول والاغنام في باقي المناطق في المملكة فسوف يتوفر لدى الوزارة عيادة بيطرية متنقلة ثالثة مقدمة على شكل مساعدات من الحكومة الالمانية.

واكد السيد الحمود على زيادة اهتمام الاردن بالخيول وانسابها في الاونة الاخيرة ودخول الخيل في الرياضة والامن والفروسية والتربية حتى اصبح لدينا نواد وجمعيات متخصصة بالخيول.

واشاد السيد الحمود بالمجهود الذي قام به جلالة الملك الحسين وسمو الاميرة عالية للمحافظة على الخيول العربية الاصيلة في الاردن.

وزير السياحة

السيد زهير العجلوني وزير السياحة قال ان العيادة ستساهم في توفير الخيول الجيدة والنظيفة اللائقة صحيا والمستعملة من قبل السياح في مدينة البتراء الاثرية مشيرا الى ان وجود العيادة بالقرب من منطقة تجمع الخيول سيساهم في زيادة الفائدة الناتجة عن توفر العناية والاشراف المستمرين للخيول.

واشار الى ان الوزارة من خلال دعمها وتشجيعها لاصحاب الخيول لتوفير مورد مالي لهم يساعدهم على العيش ستعمل على تنظيم عملهم داخل مدينة البتراء الاثرية وذلك عن طريق ايجاد زي موحد لهم يوضع عليه اسم صاحب الخيل اضافة الى اعطاء ارقام للخيول واقامة استراحة لاصحاب الخيول بدلا من انتشارهم في مناطق مختلفة.

كما ستعمل الوزارة على تنظيم عملهم من خلال تحديد العطلة الاسبوعية لهم بعد ترتيب الادوار وسيطلب منهم ضرورة الزامهم بمعرفة مبادىء بعض اللغات الاجنبية لتسهيل عملية التفاهم مع السياح، علما انه سيمنع الاطفال من قيادة الخيول.

واشار الى ان الوزارة ستقدم توصية للمجلس الاعلى للسياحة تطلب فيه زيادة الاجرة التي يتقاضاها صاحب الخيل من السائح نظرا لارتفاع اسعار العلف علما ان الوزارة وحدت اسعارهم بحيث يتم تقاضي دينارين من الفرد لقطع ما مسافته ٢,٥ كيلومتر داخل المدينة الاثرية.

وقال السيد العجلوني ان وزارة السياحة مستمرة في وضع البرامج الرامية الى تحسين السياحة المحلية والمرافق الخدماتيه في منطقة البتراء التي تعتبر من اهم المناطق السياحية في الاردن والعالم باكمله.

واضاف ان الاتصالات جارية حاليا مع وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية لانشاء مسجد سيطلق عليه اسم مسجد الاميرة عالية ليتمكن اصحاب الرواحل من اداء الصلاة اضافة الى انشاء مكتب للاستعلامات ومركز حضاري لزوار المنطقة ينطلقون منه بواسطة الرواحل الى المدينة الاثرية.

كما فرغت الوزارة من انشاء متحف يضم عينات تاريخية واثرية للمنطقة سيفتتح خلال الايام المقبلة اضافة الى تنظيم شؤون الباعة الذين يروجون الصناعات التقليدية بين السياح وخصصت مناطق لتواجدهم.

وعملت الوزارة على اقامة مطعم متطور داخل المنطقة، وتم اقامة احد الغرف القريبة منه للاسعافات الاولية اضافة الى اقامة عدد من دورات المياه موزعة على مختلف ارجاء المدينة الاثرية علاوة عن زراعة الاشجار لتوفر الظل للمواطنين والخيول.

واضاف ان وزارة السياحة طلبت من وزارة النقل والاتصالات ايصال خط هاتف ارضي الى المنطقة ليستخدم في حالات الطوارئ كما وافق السيد وزير الثقافة والتراث القومي على اقامة مكتبة عامة وقاعات لعرض الافلام الخاصة بمدينة البتراء.

واشار الى ان الوزارة وافقت على طلب مؤسسة الضمان الاجتماعي المتضمن توسيع فندق "الفورام" وبناء ٦٠ غرفة جديدة نظرا لزيادة الحركة السياحية على البتراء والعقبة بشكل كبير وملحوظ.

وقال ان لدى الوزارة حاليا عروضا مختلفة من المانية ودول اوروبية اخرى لتسويق البتراء والعقبة ووادي رم كوحدة سياحية واحدة.

واعلن السيد العجلوني عن قبول سمو الاميرة عالية الرئاسة الفخرية لجمعية اصدقاء البتراء التي سيتم تشكيلها لتحسين الامكانيات السياحية في المنطقة وتطوير البرامج السياحية.

وفي نهاية الاحتفال تحدثت سمو الاميرة عالية مع اهالي المنطقة واعربت عن استعدادها التام لتقديم العون والمساعدة المكنة لهم من خلال توفير العناية الكافية لمصدر رزقهم الاساسي وهو الخيول.

سمو الاميرة عالية تتحدث لمندوبة "الرأي"

أسعار العملة

اسعار العملات العربية ليوم امس

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
ريال سعودي	٩١,٤٠	٩٢
ليرة لبنانية	١٠٧٠	١٠٣٠
ليرة سورية	١٥٠	١٤٧,٥
دينار عراقي	١٧	١٧,٤
دينار كويتي	١٢٥٠	١٢٦٠
جنيه مصري	١٥	١٥,٠٥
درهم امارات	٩٣	٩٤
ريال قطري	٩٤	٩٤,٧٠
ريال عماني	٨٨,٧	٨٩,٥
دينار بحريني	٩٠,٥	٩١,١٥

اسعار العملات الاجنبية

حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليوم امس كما يلي:-

دولار امريكي .... ٣٣٣ر٢ ... ٣٣٨ر٥
جنيه استرليني .... ٦٢٤ر٦ ... ٦٣٧ر١
مارك الماني .... ٢٠٠ر٧ ... ٢٠٤ر٤
فرنك سويسري .... ٢٤٣ر١ ... ٢٤٧ر٨
فرنك فرنسي .... ٥٩ر٢ ... ٦٠ر٢
ين ياباني /كل مائة .... ٢٦٧ر١ ... ٢٧٢ر٨
جولدر هولندي .... ١٧٨ر٨ ... ١٨٢
كرونا سويدي .... ٥٦ر٦ ... ٥٧ر٧
لير ايطالي /كل مائة .... ٢٧ر١ ... ٢٧ر٦
فرنك بلجيكي /كل عشرة .... ٩٥ر٩ ... ٩٧ر٦

اسعار الذهب

عيار	شراء	بيع
١٨	٣٦٥	٣٨٥
٢١	٤٢٥	٤٤٠
٢٤	٥٠٥	٥٣٥

سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٢٦ / ٣ / ١٩٨٨ ولغاية ٣٠ / ٣ / ١٩٨٨

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تنفذ	أدنى سعر تنفذ	سعر الإغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
١ر٧٦٠	١ر٧٤٠	البنك الاسلامي الاردني	١٩٨٥	٣٣٧٢	١ر٧٤٠	١ر٧٢٠	١ر٦٨٠	١ر٦٨٠	١ر	٧
١ر٦٠٠	١ر٥٣٠	البنك الاردني الكويتي	٣٦٣٠	٥٧٢٠	١ر٦٠٠	١ر٥٨٠	١ر٥٥٠	١ر٥٥٠	١ر	٢
١ر٢٠٠	١ر١٨٠	بنك الاردن والخليج	١١٢٢٥	١٣٠٢٦	١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	١ر١٥٠	١ر١٨٠	١ر	٦
١ر٧٠٠	١ر٦٠٠	بنك الاسكان	٢١٠٠	٣٤٤٢	١ر٦٨٠	١ر٦٨٠	١ر٦٠٠	١ر٦٥٠	١ر	٨
٢ر١٢٠	٢ر١٠٠	بنك الاستثمار العربي	١٠٣٠٠	٢١٦٣٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	٢ر١٠٠	١ر	٣
١ر٣٤٠	١ر٣١٠	بنك الانماء الصناعي	٧٠٠	٩٤٦	١ر٣٤٠	١ر٣٦٠	١ر٣٤٠	١ر٣٦٠	١ر	٤
٢ر٠٢٠	١ر٩٩٠	بنك البتراء	٣٠٤٢	٦٠٤٦	١ر٩٩٠	٢ر٠٠٠	١ر٩٥٠	٢ر٠٠٠	١ر	٧
١ر٢٠٠	١ر١٦٠	بيت التمويل الاردني	٩٥٢٠	١١٠٤٣	١ر١٦٠	١ر١٦٠	١ر١٦٠	١ر١٦٠	١ر	٥
٢ر٤٧٠	٢ر٤٣٠	البنك الاهلي الاردني	٤٩٦٥	١٢١٩٩	٢ر٤٧٠	٢ر٤٧٠	٢ر٤٥٠	٢ر٤٦٠	١ر	١٠
١ر٨٩٠	١ر٨٥٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٧٥٪	٤٢٧٨	٦٨٥٩	١ر٨٦٠	١ر٨٧٠	١ر٨٥٠	١ر٨٥٠	١ر	٩
ر٦١٠	ر٥٧٠	المال والائتمان	٢٠٣٠٠	١١٥١٤	ر٥٨٠	ر٥٨٠	ر٥٦٠	ر٥٧٠	١ر	٢٦
ر٤٧٠	ر٤٤٠	داركو للاستثمار والاسكان	١٧٠٢٢	٧٥٧٦	ر٤٥٠	ر٤٥٠	ر٤٤٠	ر٤٥٠	١ر	٢٣
ر٤٣٠	ر٤١٠	العقارية الاستثمارية / عقاركو	٢٢٥٠	٩١٠	ر٤٢٠	ر٤١٠	ر٤٠٠	ر٤٠٠	١ر	٤
ر٨٨٠	ر٨١٠	المحفظة الوطنية	٦٨٠٠	٥٢٦٤	ر٨١٠	ر٨٢٠	ر٧٧٠	ر٧٧٠	١ر	١٩
١ر٩٦٠	١ر٧٢٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٣٩٥٠	٧١٥٣	١ر٨٠٠	١ر٨٣٠	١ر٨٠٠	١ر٨٢٠	١ر	١٠
ر٧٨٠	ر٦٧٠	الاردنية لتأجير الآليات والمعدات	٥٨٦٦	٤٥٣٧	ر٧٥٠	ر٨٠٠	ر٧٥٠	ر٨٠٠	١ر	١٣
ر٦٢٠	ر٦٠٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	٦٨٧	٤٠٠	ر٦٠٠	ر٥٩٠	ر٥٨٠	ر٥٨٠	١ر	٢
٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	بنك القاهرة / عمان	٢٥٠	٧٥٠٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	٣٠ر٠٠٠	٥ر	٤
١٦ر٣٥٠	١٦ر٠٥٠	بنك الاردن	١٧٧٨	٢٨٢٣٨	١٦ر١٠٠	١٦ر٠٠٠	١٥ر١٥٠	١٥ر١٥٠	٥ر	٣٧
١١٨ر٠٠٠	١١٢ر٧٥٠	البنك العربي المحدود	١٠٣٠	١١٦٩٥٠	١١٤ر٧٥٠	١١٣ر٧٥٠	١١٢ر٠٠٠	١١٣ر٧٥٠	١٠ر	٤٧
٥ر٨٠٠	٥ر١٠٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٨٥١٨	٤٤٣٠٨	٥ر٢٠٠	٥ر٥٠٠	٥ر٠٠٠	٥ر٣٠٠	١ر	٣١
١ر١٠٠	١ر٠٨٠	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	٢٧٥	٣٠١	١ر٠٨٠	١ر١٠٠	١ر٠٨٠	١ر١٠٠	١ر	٣
ر٩١٠	ر٧٢٠	التأمين العالمية	٢٠٦٥٦٠	٢٢٧٥٠٥	ر٩١٠	١ر٢٢٠	ر٩٧٠	١ر٢٣٠	١ر	١٦٨
—	—	فيلادلفيا للتأمين	٥٤٠٠	٣٨٤٧	ر٦٨٠	ر٨٢٠	ر٦٨٠	ر٨٢٠	١ر	١٠
١ر٢٨٠	١ر٢٦٠	التأمين الوطنية الاهلية	١٠٧٥	١٣٦٦	١ر٢٨٠	١ر٢٨٠	١ر٢٧٠	١ر٢٨٠	١ر	٢
١ر٤٨٠	١ر٤٦٠	الكهرباء الاردنية	٧٩١٢	١١٥٢١	١ر٤٦٠	١ر٤٧٠	١ر٤٢٠	١ر٤٢٠	١ر	١٨
ر٧٥٠	ر٧٤٠	المواشي والدواجن	٣٢٢٥٠	٢٢٦٩٢	ر٧٥٠	ر٧٧٠	ر٧٠٠	ر٧٧٠	١ر	١٠
ر٤٢٠	ر٣٩٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٨٠٠٠	٣٠٨٨	ر٣٩٠	ر٣٩٠	ر٣٨٠	ر٣٨٠	١ر	١١
—	—	المؤسسة الصحفية الاردنية /الرأي	٧١٠٠	٢٢٤٨٢٠	٣ر٢٠٠	٣ر٥٠٠	٣ر٢٠٠	٣ر٢٠٠	١ر	٣
ر٨٤٠	ر٨٢٠	تأجير وصيانة الآليات والمعدات/تأجيركو ٥٠٪	١٦٠٠	٥٠١	ر٨٢٠	ر٨٢٠	ر٨١٠	ر٨٢٠	١ر	٤
ر٣٤٠	ر٣٢٠	الاردن والخليج العقارية	٥٩٥٠	١٩٠٩	ر٣٢٠	ر٣٢٠	ر٣٢٠	ر٣٢٠	١ر	٨
١ر٣٤٠	١ر٣١٠	الاستثمارات العامة	٥٨١٦	٧٦٧٦	١ر٣٢٠	١ر٣٢٠	١ر٣١٠	١ر٣٢٠	١ر	٥
١ر٠٣٠	١ر٠١٠	الالبان الاردنية	٥٦٥٣	٥٦٨٧	١ر٠١٠	١ر٠١٠	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	١ر	١٣
١ر٤٥٠	١ر٤٥٠	العامة للتعدين	١٤٠	١٩٦	١ر٤٥٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر	٢
١ر٩٢٠	١ر٨١٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٢٥٤٦٥	٤٦٤٩٢	١ر٨٦٠	١ر٨٧٠	١ر٧٨٠	١ر٧٨٠	١ر	٥٩
٢ر١٤٠	٢ر٠٦٠	العربية لصناعة الادوية	٦٤٧٧	١٣٢٦٤	٢ر٠٦٠	٢ر٠٧٠	٢ر٠١٠	٢ر٠١٠	١ر	٢٥
١ر٤٩٠	١ر٤٠٠	الصناعية التجارية الزراعية /الانتاج	٦٢٥	٨٢١	١ر٤٠٠	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠	١ر	٢
٣ر٠٠٠	٢ر٧٥٠	الوطنية لصناعة الصلب	٦٠٢٣٢	١٧١٢٨٠	٢ر٨٧٠	٢ر٨٧٠	٢ر٧٧٠	٢ر٧٩٠	١ر	٦٣
١ر٥٤٠	١ر٤٧٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢٧١٧٠	٤٠٤٢٨	١ر٤٧٠	١ر٤٩٠	١ر٤٨٠	١ر٤٨٠	١ر	١٥
١ر٥٧٠	١ر٤٤٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١١٤٦٧٨	١٦٢٧١٦	١ر٤٨٠	١ر٤٦٠	١ر٣٨٠	١ر٣٨٠	١ر	٢١٤
٤ر٣٥٠	٤ر٣٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٤٠٠	١٧٠٠	٤ر٣٠٠	٤ر٢٥٠	٤ر٢٥٠	٤ر٢٥٠	١ر	٢
١ر٠٧٠	١ر٠٥٠	مصانع الخزف الاردنية	١٧٠٠	١٧٥٦	١ر٠٥٠	١ر٠٤٠	١ر٠٣٠	١ر٠٣٠	١ر	٣
١ر٠٥٠	١ر٠٠٠	مصانع الزجاج الاردنية	٧٤٤٥	٧٤٦٩	١ر٠٠٠	١ر٠١٠	ر٩٨٠	ر٩٨٠	١ر	١٤
٣ر٢٥٠	٣ر٠٠٠	مصانع الورق والكرتون	١٧٥٠	٥٢٤٧	٣ر١٥٠	٣ر١٠٠	٢ر٨٢٠	٢ر٨٢٠	١ر	١١
٢ر٤٠٠	٢ر٢٠٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٨١١	١٧٨٤	٢ر٢٦٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٠٠	٢ر٢٠٠	١ر	٤
١ر٢٠٠	١ر١٦٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٨٠٥٠	٩٢٦١	١ر١٧٠	١ر١٦٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر	١١
١ر٩٥٠	١ر٩٣٠	الدباغة الاردنية	١٢١٢	٢٣٦١	١ر٩٥٠	١ر٩٥٠	١ر٩٣٠	١ر٩٣٠	١ر	٧
ر٣٠٠	ر٢٣٠	الاردنية لصناعة الجبر والطوب	٢٢٧٩٠٠	٥٦٢٣١	ر٢٤٠	ر٢٥٠	ر٢٣٠	ر٢٣٠	١ر	١٠٧
ر٥٠٠	ر٥٠٠	الصناعات الوطنية	٧٧٥	٣٩٤	ر٥٠٠	ر٥١٠	ر٥٠٠	ر٥٠٠	١ر	٢
١ر٧٨٠	١ر٦٨٠	الصناعات الكيماوية	٣٤٨٥٠	٥٨٣٩٠	١ر٧٠٠	١ر٧٠٠	١ر٦٥٠	١ر٦٦٠	١ر	٣٣
١ر٨٦٠	١ر٦٤٠	العالمية للصناعات الكيماوية	١٨٧٠٠	٣١٥٥٧	١ر٧٦٠	١ر٧٤٠	١ر٦٥٠	١ر٦٥٠	١ر	٧٢
١ر٤٤٠	١ر٣٥٠	صناعات علاء الدين	٣٦٨٧٥	٤٩٨٣٢	١ر٣٧٠	١ر٣٦٠	١ر٣٥٠	١ر٣٥٠	١ر	٦٢
ر٨٥٠	ر٨٥٠	الصناعات الصوفية	٥٥٠	٤٦٨	ر٨٥٠	ر٨٥٠	ر٨٥٠	ر٨٥٠	١ر	١
ر٧٥٠	ر٧١٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	٦١٠٠	٤٢٦٩	ر٧١٠	ر٧٠٠	ر٦٩٠	ر٦٩٠	١ر	١٠
ر٩٧٠	ر٩٢٠	مصانع الغزل والنسيج	٢٠٥١٢	١٨٧٢٦	ر٩٢٠	ر٩٢٠	ر٨٩٠	ر٨٩٠	١ر	٤٧
١ر٣٨٠	١ر٢٦٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	٢٥٠	٣٢٣	١ر٣٢٠	١ر٢٩٠	١ر٢٩٠	١ر٢٩٠	١ر	١
١ر٠٤٠	ر٩٩٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	١٦٥٠٤	١٦٣٤٩	١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	ر٩٨٠	ر٩٨٠	١ر	٢٢
٣ر١٠٠	٢ر٩٤٠	السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	٢٧٢٤١	٧١٩٥٥	٢ر٩٨٠	٢ر٩٨٠	٢ر٨٥٠	٢ر٨٧٠	١ر	١١١
١ر٠٩٠	١ر٠٥٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٤٨٢٥٤	٥١١٤٣	١ر٠٩٠	١ر٠٨٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر	٥٠
ر٦٨٠	ر٦٤٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٢٢٢٠٠	١٣٧٧٣	ر٦٤٠	ر٦٤٠	ر٥٩٠	ر٥٩٠	١ر	٤١
—	—	الاردنية للطباعة والتغليف	٢٤٢	٩٦٤	٣ر٩٦٠	٤ر٠٠٠	٣ر٩٦٠	٤ر٠٠٠	١ر	٣
٧ر١٠٠	٧ر٠٦٠	مصفاة البترول الاردنية	٣٢٦٥	٢٣٠٢٤	٧ر٠٦٠	٧ر٠٧٠	٧ر٠٢٠	٧ر٠٢٠	٥ر	٣٠
		المجموع العام	١١٨٥٩٠٩	١٤٩٩٧٨٤						١٥٩٠

أسعار الخضار

[illegible] كريم

اسعار الخضار - [illegible] ليوم السبت الموافق ٢/٤/١٩٨٨

الصنف	عمان الزاهر أعلى	عمان الزاهر أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى	الكرك أعلى	الكرك أدنى
بندورة	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٦٠	٢٨٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠
باذنجان عجمي	٣٨٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
باذنجان [illegible]	٣٢٠	٢٨٠	٣٤٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠	٣٢٠	٢٨٠
كوسا	٣٢٠	٢٨٠	٣١٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٤٠	٢٨٠
[illegible]	٢٨٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٣٠
بطاطا [illegible]	١٢٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
بصل ناشف	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٣٥٠	٢٠٠
بصل اخضر	١٨٠	١٢٠	١٢٠	٩٠	١٠٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠
سبانخ	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
فاصوليا [illegible]	٥٤٠	٤٦٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٢٠	٤٥٠	٥٥٠	٤٥٠
فول اخضر	٣٥٠	٣٠٠	٣٧٠	٣٠٠	٣٢٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٥٠
ملفوف	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	١٨٠	١٤٠	٢٠٠	١٥٠
زهرة [illegible]	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٧٠	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٧٠
لفت	—	—	—	—	—	—	—	—
[illegible]	٦٢٠	٥٢٠	٦٥٠	٥٤٠	٦٠٠	٥٥٠	٦٠٠	٥٥٠
فلفل حلو	٣٤٠	٢٨٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٢٠	٢٥٠
جزر [illegible]	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٧٠	١٣٠
جزر [illegible]	٢٤٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
ثوم ناشف	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
ثوم اخضر	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠
[illegible]	—	—	—	—	—	—	—	—
[illegible]	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠

الصنف	عمان الزاهر		اربد		السلط		الكرك	
تفاح جولدن احمر	٤٢٠	٣٦٠	٤٢٠	٣٦٠	٤٢٠	٣٦٠	٤٢٠	٣٦٠
تفاح [illegible]	٤٧٠	٤٠٠	٤٧٠	٤٠٠	٤٧٠	٤٠٠	٤٧٠	٤٠٠
[illegible]	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠
[illegible]	—	—	—	—	—	—	—	—
[illegible]	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٢٠	٢٨٠
[illegible]	—	—	٢٥٠	٢٠٠	—	—	—	—
[illegible]	٢٤٠	١٨٠	٢٣٠	١٩٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
ليمون	٢٢٠	١٦٠	٢٣٠	١٨٠	٢٣٠	١٨٠	٢٢٠	١٧٠
[illegible]	٥٥٠	٤٠٠	٥٥٠	٤٠٠	٥٥٠	٤٥٠	٥٥٠	٤٥٠
[illegible]	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
لوز [illegible]	٤٢٠	٣٥٠	٤٢٠	٣٠٠	٤٢٠	٣٥٠	٤٢٠	٣٥٠
لوز [illegible]	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٢٠	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٤٠
لوز [illegible]	٤٨٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٤٨٠	٤٠٠	٤٨٠	٤٠٠

الصنف	عمان الزاهر		اربد		السلط		الكرك	
موز [illegible]	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٤٠
[illegible]	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٧٠	٣٢٠
[illegible]	٦٠٠	—	٦٠٠	—	٧٠٠	—	٦٠٠	—
[illegible]	—	—	—	—	—	—	—	—
[illegible]	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٥٠	٢٢٠	٢٢٠	١٥٠
[illegible]	١٠٠٠	٦٠٠	٩٠٠	٦٠٠	١٠٠٠	٧٠٠	١٠٠٠	٦٠٠
[illegible]	—	—	—	—	٨٠٠	—	—	—

اسعار بيض المائدة للمستهلك في جميع انحاء المملكة

اخضر	من ١٩٥١ غم فما فوق	١٠٠٠ فلس
احمر	من ١٨٠١ — ١٩٥٠ غم	٩٥٠ فلس
ازرق	من ١٦٥١ — ١٨٠٠ غم	٩٠٠ فلس
اصفر	من ١٥٠١ — ١٦٥٠ غم	٨٥٠ فلس
بني	من ١٣٥١ — ١٥٠٠ غم	٨٠٠ فلس
اسود	من ١٢٠١ — ١٣٥٠ غم	٧٥٠ فلس



دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة

● اعداد: ذياب سلمان السلايطة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١									
٢	■					■			
٣						■			
٤	■			■		■		■	
٥	■	■		■	■	■		■	■
٦									
٧			■		■	■			
٨	■	■	■						
٩									

افقيا:
١ـ زعيم عربي محبوب، ٢ـ أ + عكس اثقل، انتصر على معكوسة، ٣ـ من حالات البحر + عكس نهار، غير متعلم معكوسة، ٤ـ قوة العدد، ا، ر، ر، ٥ـ ل، حرف، ٦ـ الاسم الثاني لمطرب عربي + اسم علم مؤنث، ٧ـ احد الوالدين معكوسة، حرف، احصى، ٨ـ يصده معكوس + احد الوالدين، ٩ـ من الكواكب + بقايا الحرب معكوسة + عكس خير معكوسة.

عموديا:
١ـ أ، حرف، احد الوالدين، حرف، ٢ـ نوع سيارة، للنفي، حرف، ٣ـ من اسماء الله الحسنى معكوس، حرف، ٤ـ خلي مبعثرة، شريف، ٥ـ فيلم اجنبي معكوس، حرف، ثلثي دام، ٦ـ حرف، ش، عكس حلو معكوسة، ٧ـ مطربة عربية، ٨ـ ميز مبعثرة، تدور به الكواكب، ٩ـ عكس ليل، من الحواس.

حل الشبكة السابقة

١ـ فلسطين + ا م ٢ـ عمان + صد ٣ـ ل، ع + رم ٤ـ ... ٥ـ عبدالحليم ٦ـ حب + قس ٧ـ لن + الد ٨ـ أأ + حب + ي ي ٩ـ من + ني + ن هـ.

عموديا:
١ـ ف م ع ٢ـ ... ٣ـ س ع ل ٤ـ طمع + احلام ٥ـ يا + لبنان ٦ـ ن ن ن + احن ٧ـ ل + قلبي ٨ـ عصر + ياسمين ٩ـ ادم + شادية.

الطائرات القادمة

الطائرات الملكية القادمة

١٠,١٥	العقبة
١٠,١٥	ابو ظبي
١٠,٣٠	الكويت
١٠,٣٠	مسقط دبي
١٠,٣٠	القاهرة
١٠,٤٠	جدة
١٠,٥٥	الدوحة البحرين
٥,١٠	لندن
٦,١٠	لارنكا
٧,٠٠	باريس
٧,٠٥	فرانكفورت
٧,١٥	اسطنبول
٧,٤٥	بانكوك

رحلات الشركات العربية والاجنبية القادمة

١٠,٢٠	صنعاء الالمانية
١,٣٠	ابوظبي الدوحة الخليج
٢,٣٥	الكويت الكويتية
٣,٣٠	دبي الامارات
٤,٠٠	جدة السعودية
٤,٠٥	القاهرة المصرية
٥,٣٥	اثينا اليونانية
٨,١٥	بيروت الشرق الاوسط
٩,١٥	فرانكفورت دمشق الالمانية
١٢,٠٠	لندن القاهرة البريطانية

الكلمة الضائعة

م	ر	و	ل	ز	ر	م	ي	ز	ه	و	ر	ل	د	و	ج
ك	م	م	م	ز	د	م	ث	و	ل	ث	و	م	ي	م	م
ش	و	ر	س	م	ت	ح	ا	م	ك	ل	ب	و	م	ت	و
ك	ف	م	س	م	ر	ن	ج	ر	و	ف	ر	م	ي	س	د
ي	م	ر	ا	ي	ب	س	ت	م	ن	ز	م	د	ش	و	ي
و	ك	س	ل	ر	د	د	ر	ي	م	ت	و	ي	ي	ز	س
ب	ر	م	ب	ي	و	س	م	ت	و	ي	و	م	ب	و	و
م	و	ي	ز	ل	ة	ي	ب	ي	ت	م	ك	ن	و	ك	ب
د	ي	ح	ي	و	ي	ح	ل	ى	و	و	ر	م	س	ي	م
ر	ت	ك	م	ر	ش	و	م	م	م	و	ل	م	ت	د	ر
و	ر	ل	ر	م	م	ن	ر	ك	ي	م	ص	ف	ي	م	و
ك	م	د	ز	ي	و	ل	ز	ت	و	م	ن	م	م	ت	ب
م	و	ك	ر	ق	ر	م	ر	ي	س	ر	و	ي	ن	س	ي
ا	د	ي	ه	م	ت	س	و	ل	م	د	م	ك	س	و	ج
د	م	ي	ت	س	و	ب	ى	ش	ي	م	ق	م	ن	م	و
ن	و	ه	م	ت	و	ي	و	ت	م	م	س	م	ر	ت	ن

● اعداد: معن ابو رمان / المقابلين
● نوع سيارة يتكون من مقطع واحد و (٤) احرف

مارسيدس، بي ام، تراس ام، رولز رايز، فورد، دوج، اودي، نيسان، سوبارو، تويوتا، هوندا/اكورد، ابويك، مازدا، كومارو، فولفو، بيجو، فيات، سوزوكي، بوني، جولف، داتسون، نيفا، بالايموث، شفرليه، ميتسوبيشي، اوبل اسكونا، لادا، ديهاتسو، وارت بورك، كدلك، جيمس، جاكور، فراري، رزرايز، ساب، دايو ستروبل، بولز، رنج روفر، مان، ستانزا، ريمتو، اديلنا، ص،ف،م،ا

الطبيب المناوب

عمان .... د. محمود علان
ت ـ ٨٩٤٨٦٦
د. ناجي تيم
ت ـ ٨٨٤٥٤٤
د. ماجد ابو سنينة
ت ـ ٨٨١٦٣٥
د. عبدالمجيد الشاعر
ت ـ ٧٩١٤٠٥
الزرقاء .... د. غادة الكردي
الكرك .... د. دقمر مسنات
اربد .... د. علي العمري
ت ـ ٢٧٢٠٢٢
السلط ..... د. عبدالرحيم الحديدي
مادبا .... د. خضر ابو قدورة
ت ـ ٥٤٣٢٣٨
المفرق .... د. خالد ابو سماقة
الاغوار (ش) .... د. سليم حماد
دير علا .... د. يوسف مصالحة
المزار (ج) .... د. اياد عبابسة
شنلر .... د. مروان جميل يونس
الرصيفة .... د. زهدي قمر
البقعة .... د. علي البعجاوي

اطباء الاسنان

عمان .... د. عبدالكريم غطاس
ت ـ ٦٤٠٤٩٧ منزل
ت ـ ٦٧٩٥١١ عيادة
د. خليل الصعيدي
ت ـ ٦٧٠٥٣٨
الزرقاء .... د. نزار ياسين
ت ـ ٩٨٢٩٢٩
اربد .... د. عصام شعبان
ت ـ ٢٤٤١٢٥
المفرق .... د. فارس حداد
ت ـ ٤٣١٤٤٨
مادبا .... د. رمزي عجيلات
ت ـ ٣٣٤١١
الرصيفة ... د. مصطفى الصانوري

حظك اليوم

● الحمل: سوف تجد المسألة في غاية البساطة اذا استطعت ان تفهم الشريك جيدا.

● الثور: منطلقات حسنة تؤدي الى اهداف جيدة.

● الجوزاء يوم تحتاج فيه الى السكينة والطمانينة اعتن بصحتك.

● السرطان: ليس امامك سوى عرض الموضوع على الطرف الاخر بكامل الصراحة.

● الاسد: تبدو غارقا في اهتمامات جديدة. قسم الاشياء ورتبها لتبدو لك اوضح.

● العذراء: سهرة ممتعة تلفت انتباهك فيها اشارة طريقة ملهمة.

● الميزان: ترجو عقد صفقة مهمة هذا يتوقف على مدى القدرة على الاقناع.

● العقرب: كل طاقاتك موجهة الى نقطة واحدة. حاذر تبديد الطاقات امامك مشوار طويل.

● القوس: اذا كنت تشعر بالقلق ازاء مستقبلك فما عليك الا المزيد من المثابرة في العمل.

● الجدي: حوار بسيط بينك وبين من تحب يتحول الى نقاش حاد. كن متيقظا لذلك.

● الدلو: وفر لنفسك كل الراحة اذا كنت تشعر بالاجهاد، رسالة من شخص عزيز تصلك اليوم.

● الحوت: خفف من مصاريفك اليومية وحاذر التبذير واحفظ قرشك الابيض الى يومك الاسود.

الصيدليات المناوبة

اربع وعشرون ساعة
عمان .... ص العاصمة
ساحة امانة العاصمة
ت ـ ٦٣٧٠٥٥
ص راس العين
اول طلوع حي نزال
ت ـ ٧٨٦٣٢٦
ص الفردوس
الاشرفية ـ شارع بارطو
ت ـ ٧٧٨٣٣٦
ص فراس
جبل الحسين ـ دوار فراس
ت ـ ٦٦١٩١٢
ص السلام سقف السيل
ت ـ ٦٣٦٧٣٠
ص برجاوي
الوحدات ـ شارع مادبا
ت ـ ٧٨٦٣٧٠
ص نيروخ
سقف السيل
ت ـ ٦٢٣٦٧٢
ص طارق
ماركا ـ مقابل المستشفى العسكري
ت ـ ٨٩٨٠٨٠
ص خلف
الوحدات ـ شارع مادبا
ت ـ ٨٧٨٦٥٣
اربد .... ص الشرع
شارع ايدون
ت ـ ٧٥٨٢٥
صويلح .... ص نجيب
الشارع الرئيسي
ت ـ ٨٤٧٦٣٢
ص بشار
الشارع الرئيسي
ت ـ ٨٤٣٥٩٦
ص الحناوي
الشارع الرئيسي
ت ـ ٨٤٥٣٧٦
الزرقاء .... ص خليفة
شارع الحلوين
ت ـ ٩٨٥٤١٧
الكرك ..... ص الحياة + نصار
العقبة
ص. صيدلية طيبة ـ شارع الجامع الكبير
ت ـ ٣١٥٠٥٠
حتى الثانية عشرة
عمان:
ص يعقوب ت ٤٩٤٥
ص الشميساني
٦٧٣٦٦٠
ص المجمع ت ٢٣٦٧
ص شوكت ت ٧٦٦٦
ص الشخشير ت
٦٦٩٤٩٥
ص قرطبة ت ٧٧٢٣٧٥
ص الجبل الاخضر ت
٧٩٥٩٢٦
ص اياد ت ٧٧٤٨٢٢
ص الحياة ت ٦٢٤٦٣٦
ص اليرموك ت
٦٧٥٣٣٧
ص سامر ت ٦١٥٢١١
ص خطاب ت ٨٩٣٤٨٥
ص بيت المقدس ت
٧٤٣٤٣٦
ص سلامة ت ٨٩٤٧٧٩
ص سعيدان ت
٦٤٢٢٠٩
الزرقاء:
ص السعادة ت
٩٨٣٧٧٦
ص فلسطين ت
٩٨٣٥٦٢
ص الاتحاد ت
٩٨٦٣٢٥
اربد .... ص فؤاد + وهران

السلط ... ص الشاكر المركزية
البقعة .... ص البقعة
الشونة (ج) .... ص الانوار
مادبا .... ص سناء
جرش .... ص الوفاء

برامج التلفزيون

برنامج القناة الاولى

١٠,٠٠	القران الكريم
١٠,٤٠	السيدة ملعقة
١٠,٥٠	دبدوب الموسيقار
١١,١٥	افتح يا سمسم
١٢,١٥	ستريهم اياتنا
١٢,٣٠	خطبة وصلاة الجمعة
١,٣٠	المجلة الرياضية
٢,٢٠	الحديث الديني للشعراوي
٣,١٥	علم الفلك
٣,٥٠	بث حي ومباشر في استاد عماد الدولي لنقل افتتاح بطولة عمان الخضراء ووقائع مباراة كرة القدم بين الاهلي المصري وفريق امانه عمان الكبرى.
٧,٠٠	اخبار في الاقمار
٧,٢٠	درهم وقاية
٧,٥٠	استراحة المساء
٨,٠٠	نشرة الاخبار العربية مع اهلنا في الارض المحتلة
٩,٠٠	المسلسل اليومي
١٠٠,٠٠	زينب والناس

برنامج القناة الثانية

٥,٣٠	فيلم فرنسي بوليسي «الخمس دقائق الاخيرة
٧,٠٠	النشرة الاخبارية
٧,١٥	برنامج المنوعات الفرنسية مهرجان الاغنية الاوربية
٨,٣٠	المسلسل الكوميدي (مشاكل عائلية)
٩,١٠	المسلسل البوليسي (ماغنوم)
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	فالكون كريست.. ماجي في حالة نفسيه سيئة لانها حامل ولا تعرف هوية والد طفلها
١١,١٠	الحلقة الاولى من (الغني والفقير)

الطائرات المغادرة

الملكية الاردنية المغادرة

٨,٠٠	العقبة
١٢,٠٠	امستردام نيويورك
١٢,٤٥	فيينا شيكاغو لوس انجلوس
١,١٥	فرانكفورت كوبنهاجن
١,٤٥	اسطنبول
٢,٠٠	لارنكا
٨,٣٥	الكويت
٨,٤٠	الظهران
٨,٥٠	البحرين ابو ظبي
٩,١٥	القاهرة
٩,٣٠	دبي كراتشي
١٠,١٥	دمشق

رحلات الشركات العربية والاجنبية المغادرة

٧,٣٠	القاهرة لندن البريطانية
٧,٣٥	امستردام الهولندية
٩,٣٠	لارنكا زيورخ السويسرية
١١,١٠	فرانكفورت الالمانية
٢,٣٠	ابوظبي الدوحة الخليج
٤,٣٥	الكويت الكويتية
٤,٣٠	دبي ابو ظبي
٤,٥٠	القاهرة المصرية
٥,٤٠	جدة السعودية
٦,٢٠	اثينا اليونانية.

زيارة المستشفيات

المدينة الطبية:
● يوميا ما عدا الثلاثاء من الساعة ٢ ـ ٤ ظهرا الجمعة من الساعة (١٠ ـ ١٢) ظهرا و (٣ ـ ٤) مساء.

مستشفى الجامعة:
● يوميا ٣,٣٠ ـ ٥ مساء الجمعة (١٠ ـ ١٢) ظهرا (٣,٣٠ ـ ٥) مساء

مستشفى البشير
● يوميا من (٣ ـ ٥) مساء الجمعة من (١٠ ـ ١٢) ظهرا ومن (٣ ـ ٥) مساء.

المستشفى الاسلامي:
● يوميا من (١٠ ـ ١٢) ظهرا ومن (٤ ـ ٨) مساء الجمعة من (١٠ ـ ٨) مساء.

التكسي المناوب

فراس ـ عمان	٦٤٠٧٣٩
قاهر	٦٥٠٤٠٦
رانيا	٦٢٥٠٩٥
تكسينا	٦٤٤٦٦٠
المهد	٦٢٢٠٣٨
البرج	٦٦١٠٢٨
خلدون	٦٦٤٨٨٨
البستان	٦٦١٠٦٠
عاصم	٨٤٤٣٠٥
مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٣
رغدان ـ صويلح	٨٤٢٤٠٠
النجاح	٨٤٠٦٠٦
النسعة	٨٩٩٩٤٤
الدويكات	٨١٦١١٥
ابو حيدر	٨١٥٣٦٤
مؤاب	٨٩٣٠٩٢
البيطار	٨٩٩٨٤٦
عمان	٦٥١٤٢٤
الحويان	٧٧٨٢٠٥
المحيسن	٧٤٠٩٣٤
البشير	٧٩٠٥٥١
البدري	٧٧٢٠١٨
التاج	٧٧٤٦٩٢
الطوباسي	٨٩٥٤٦٠
يافا	٧٧٦١٣٣
الاخضر	٧٩٠٥٠٥
صلاح الدين	٧٧٠٥٤١
دعسان	٧٤٠٣٨٨

اطلب «الرأي» صباح كل يوم من وكيلنا في العقبة مكتبة الرضوان

هواتف ضرورية للمحافظات

● اربد
الدفاع المدني ت ٢٤٣٣٣٣
مستشفى الاميرة بسمة. ٢٧١٠٦٢
الشرطة... ٢٤٤١٠١

● الكرك
الدفاع المدني ٣٥٢١٩٩
المستشفى الحكومي ٣٥١٢٣٤
الشرطة... ٣٥١١٠١

● الزرقاء
الدفاع المدني.. ٩٨٤٤٤١
المستشفى الحكومي... ٩٨٣٢٣
الشرطة... ٩٨٢١٢١

● السلط
الدفاع المدني.. ٥٥٤٨٠٠
المستشفى الحكومي... ٥٥٢٩٥٧
الشرطة... ٥٥٥٦٢١

● معان
الدفاع المدني.. ٣٢١٩٩
المستشفى الحكومي... ٣٢٢٢٢
الشرطة... ٣٢١٠١

الطفيلة
الدفاع المدني ٣٤١٠٧٠
الشرطة ٣٤١٠١٢
المستشفى ٣٤١١١٧

● المفرق
الدفاع المدني.. ٤٣١١٩٩
المستشفى الحكومي... ٣١١٧٦
الشرطة... ٣٢١٠١

● مادبا
الشرطة... ١٩٥
الدفاع المدني.. ١٩٩
المستشفى الحكومي... ٥٤٤٠٠٨

الصلاة

● الفجر	٤,٥٩
● الشروق	٦,١٩
● الظهر	١٢,٤٠
● العصر	٤,١٢
● المغرب	٧,٠٠
● العشاء	٨,٢٠

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام ٨٥١١١
بسعة عشرين خطا تعمل على القفز الالي

مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي امانة العاصمة	٧٨٧١١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢.
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٠٧٠٧٣٣
انظافية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني	١٩٩

اجرة الرسائل البريدية

سوريا	٦٠ فلسا
الكويت	٨٠ فلسا
السعودية	٨٠ فلسا
الامارات العربية	٨٠ فلسا
مصر	٨٠ فلسا
اليونان	١٦٠ فلسا
فرنسا	١٦٠ فلسا
بريطانيا	١٦٠ فلسا
سويسرا	١٦٠ فلسا
اليابان	١٦٠ فلسا
النمسا	١٦٠ فلسا
بلجيكا	١٦٠ فلسا
بولندا	١٦٠ فلسا
الدنمارك	١٦٠ فلسا
السويد	١٦٠ فلسا
فنلندا	١٦٠ فلسا
قبرص	١٦٠ فلسا
النرويج	١٦٠ فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠ فلسا

النداء الآلي المباشر

الزرقاء	٠٩	السودان	٠٠٢٤٩	موسكو	٠٠٧٠٩٥
اربد	٠٢	مصر	٠٠٢٠	الدنمارك	٠٠٤٥
معان	٠٣	العراق	٠٠٩٦٤	فلندا	٠٠٢٥
العقبة	٠٣	الكويت	٠٠٩٦٥	فرنسا	٠٠٣٣
الكرك	٠٣	ليبيا	٠٠٢١٨	المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
جرش	٠٤	المغرب	٠٠٢١٢	اليونان	٠٠٣٠
عجلون	٠٤	عمان	٠٠٩٦٨	ايطاليا	٠٠٣٩
المفرق	٠٤	قطر	٠٠٩٧٤	هولندا	٠٠٣١
عنجرة	٠٤	سوريا	٠٠٩٦٣	النرويج	٠٠٤٧
الرمثا	٠٢	السعودية	٠٠٩٦٦	بولندا	٠٠٤٨
السلط	٠٥	تونس	٠٠٢١٦	رومانيا	٠٠٤٠
الطفيلة	٠٣	الامارات العربية	٠٠٩٧١	اسبانيا	٠٠٣٤
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨	اليمن العربية (ش)	٠٠٩٦٧	السويد	٠٠٤٦
مادبا	٠٨			تركيا	٠٠٩٠
الرصيفة	٠٩	الدول الاوروبية		بريطانيا	٠٠٤٤
هواتف السيارات	٠٩			يوغسلافيا	٠٠٣٨
الجزائر	٠٢١٣	النمسا	٠٠٤٣	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
البحرين	٠٠٩٧٣	بلجيكا	٠٠٣٢	ايرلندا	٠٣٥٣
لبنان	٠٠٩٦١	قبرص	٠٠٣٥٧	بلغاريا	٠٣٥٩

جدول البريد الممتاز

اسم المركز	س الاغلاق د ـ س	س الاقلاع د ـ س	س الوصول د ـ س
نيويورك	٩,٠٠	١١,٠٠	١٦,٢٠
لارنكا	٩,٠٠	١١,٠٠	١٢,٣٠
امستردام	٩,٠٠	١١,٠٠	١٥,٣٠
فينا	٩,٠٠	١١,٤٥	١٤,٥٥
فرانكفورت	٩,٠٠	١٢,١٥	١٦,١٠
اسطنبول	٩,٠٠	١٢,٤٥	١٥,٠٠
القاهرة	١٢,٠٠	١٤,٣٠	١٧,٠٠
بغداد	١٢,٠٠	١٤,٣٠	١٧,٠٠
جدة	١٢,٠٠	١٤,٤٠	١٧,١٠
المدينة المنورة	١٢,٠٠	١٤,٤٠	٢٠,٥٠
الدوحة	٢٠,٠٠	١٦,٤٠	٢٠,١٠
اثينا	١٢,٠٠	١٧,٢٠	٢١,٣٥
الكويت	١٧,٠٠	١٩,٣٥	٢٢,٣٥
الظهران	١٧,٠٠	١٩,٤٠	٢٣,٠٠
ابو ظبي	١٧,٠٠	٢٠,٠٠	٠,١٤٥
دبي	١٧,٠٠	٢٠,٣٠	٠,١٣٠
طوكيو	١٧,٠٠	٢٠,٣٠	٢١,٤٠

ارشادات

* استعمال الدواء بشكل عشوائي دون أن يصفه الطبيب ويصرفه الصيدلي قد يسبب لك مضاعفات مرضية وخسارة مادية.

وزارة الصحة ـ التثقيف الصحي

* * * * * *

* الدواء المناسب، في الوقت المناسب، مع الاستعمال المناسب، يقرره الطبيب ويؤكده الصيدلي.

وزارة الصحة ـ التثقيف الصحي

* * * * * *

المتاحف الاردنية

● صرح الشهيد: اسس تخليدا لذكرى الذين استشهدوا دفاعا عن وطنهم واهلهم. وعرض فيه تاريخ القوات المسلحة الاردنية منذ الثورة العربية الكبرى يقع في المدينة الرياضية ويفتح ابوابه من (٩ ـ ٤ مساء).
● المتحف الشعبي الاردني: اسس للمحافظة على التراث الشعبي الاردني يقع في المدرج الروماني يفتح ابوابه من (٩ ـ ٥ مساء).
● متحف الكتاب المدرسي: يحتوي على الكتب المدرسية التي استخدمت في مدارس المملكة منذ عام ١٩٢١ ـ يقع في السلط يفتح ابوابه يوميا.
● متحف الاثار الاردني: مؤسسة تعليمية للتعريف بالحضارات التي توالت على الاردن في جبل القلعة يفتح ابوابه من (٩ ـ ٥) مساء ما عدا يوم الثلاثاء.
● متحف المزار الاسلامي: يحتوي على قطع اثرية وفخارية من العصور الاسلامية ـ يقع في بلدة المزار ـ يفتح ابوابه من (٩ ـ ٣) مساء. ما عدا يوم الثلاثاء.
● المتحف الوطني الاردني: يحتوي على مجموعة دائمة من اعمال ابرز الفنانين المعاصرين في العالم ـ يقع في جبل اللويبدة يفتح ابوابه من (١٠ ـ ١,٣٠) ظهرا ومن (٣ ـ ٦) مساء. ما عدا الثلاثاء.

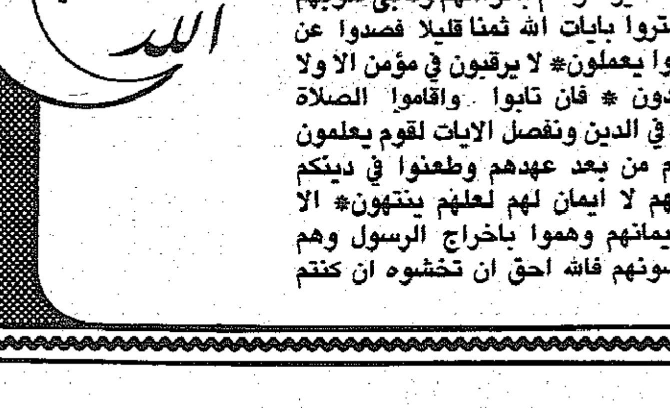
يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	الكونكورد	النجوم (الاوبرا سابقا)	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة	الاردن
ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٢١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢	
اشتيابي في مجمع بنك الاسكان مشاغبون في مدرسة الطب STITCHES	الرجل الصاعقة RUNNING MAN	قلوب العشاق	BODY ROCK	ميسون شكرا بوربي في عودة الفيل صديقي	الصفيرة	فرانكو نيرو.. في سباق الى الخطر	اميت بشان شاهنشاه	١ـ الانتقام حيا ٢ـ قاهر الجحيم ٣ـ السيدة المحترمة	المفترس حكومت امرأة برسم البيع	الاوغاد خمسة باب السنين البطل العنيف	قدر شرطة ميامي الخارقة الهروب من الجحيم النينجا الصاعقة	ـ المنتصر ـ الحسناء المتوحشة ـ بنات الكراتي ـ يدعونني بروس لي
٣,٣٠ـ٦,١٥ـ٨,٣٠ـ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠ـ٦,١٥ـ٨,٣٠ـ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠ـ٦,٣٠ـ٨,٣٠ـ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠ـ٦,١٥ـ٨,٣٠ـ١٠,٣٠ مساء	١٢,١٥ـ٣,١٥ ـ٥,٣٠ـ ٨ مساء	١٢ـ٣ـ٥,٣٠ـ٨ مساء	١٢ـ٣ـ٥,٣٠ـ٨ مساء	١٢ـ٣ـ٥,٣٠ـ٨ مساء					

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام



يقول الله تعالى في سورة التوبة الاية ٧..

"كيف يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله الا الذين عاهدتم عند المسجد الحرام فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم ان الله يحب المتقين* كيف وان يظهروا عليكم لا يرقبوا فيكم الا ولا ذمة يرضونكم بافواههم وتأبى قلوبهم واكثرهم فاسقون* اشتروا بايات الله ثمنا قليلا فصدوا عن سبيله انهم ساء ما كانوا يعملون* لا يرقبون في مؤمن الا ولا ذمة واولئك هم المعتدون * فان تابوا واقاموا الصلاة واتوا الزكاة فاخوانكم في الدين ونفصل الايات لقوم يعلمون * وان نكثوا ايمانهم من بعد عهدهم وطعنوا في دينكم فقاتلوا ائمة الكفر انهم لا ايمان لهم لعلهم ينتهون* الا تقاتلون قوما نكثوا ايمانهم وهموا باخراج الرسول وهم بدءوكم اول مرة اتخشونهم فالله احق ان تخشوه ان كنتم مؤمنين*

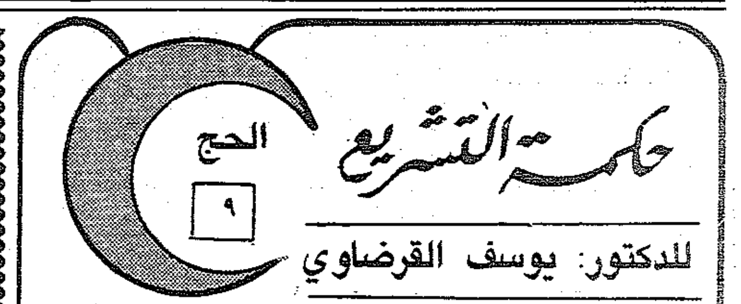
هدي النبوة

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "حق المسلم على المسلم خمس، رد السلام، وعيادة المريض، واتباع الجنائز واجابة الدعوة، وتشميت العاطس".

وعن ثوبان رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ان المسلم اذا دعا اخاه المسلم، لم يزل في خرفة الجنة حتى يرجع" قيل: يا رسول الله: وما خرفة الجنة؟ قال "جناها".

وعن علي رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول:

"ما من مسلم يعود مسلما غدوة الا صلى عليه سبعون الف ملك حتى يمسي، وان عاده عشية الا صلى عليه سبعون الف ملك حتى يصبح وكان له خريف في الجنة.



للدكتور: يوسف القرضاوي

كما عرف الخلفاء قيمة هذا الموسم العالمي، فجعلوا منه ساحة لقاء بينهم وبين ابناء الشعب القادمين من كل فج عميق، وبينهم وبين ولاتهم في الاقاليم، فمن كانت له من الناس مظلمة او شكاية فليتقدم بها الى الخليفة ذاته بلا وساطة ولا حجاب، وهناك يواجه الشعب الوالي امام الخليفة بلا تهيب ولا تحفظ، فيغاث الملهوف، وينصف المظلوم، ويرد الحق الى اهله، ولو كان هذا الحق عند الوالي او الخليفة!!

كتب عثمان بن عفان امير المؤمنين وخليفتهم الى جميع الامصار الاسلامية كتابا قال فيه:

« اني آخذ عمالي ـ اي ولاتي ـ بموافاتي في كل موسم، وقد سلطت الامة على الامر بالمعروف والنهي عن المنكر، فلا يرفع علي شيء ولا على احد من عمالي الا اعطيته، وليس لي ولا لعمالي حق قبل الرعية الا متروك لهم، وقد رفع الى اهل المدينة ان اقواما يشتمون ويضربون، فمن ادعى شيئا من ذلك فليواف الموسم، يأخذ حقه حيث كان، مني او من عمالي، او تصدقوا ان الله يجزي المتصدقين».

ومما ينبغي ان نذكره هنا ان هذا المؤتمر لم يكن فرصة للمسلمين وحدهم للتظلم من ولاتهم وطلب حقوقهم، بل وجد فيه غير المسلمين ـ ممن يعيشون في ظل دولة الاسلام ـ هذا المعنى وتلك الفرصة، وكلنا يعلم قصة ابن القبطي الذي سابق ابن والي مصر وفاتحها عمرو بن العاص فسبق القبطي، فضربه ابن عمرو فأنهى ابوه مظلمته الى عمر، فاقتصه منه في موسم الحج على مرأى ومسمع من الوف الحجيج، ثم قال للوالي عمرو كلمته الشهيرة امام شهود المؤتمر الكبير: ياعمرو متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا؟!

فلا عجب ان كانت هذه العبادة «الحج» قذى في اعين الكثيرين من خصوم الاسلام فيشهرون اقلامهم لتشويهه او الطعن فيه، ولكن يأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون.

حكمة السلف

قيل لخالد بن صفوان: مالك لا تنفق فان مالك عريض؟ قال: الدهر اعرض منه! قيل له: كأنك تؤمل ان تعيش الدهر كله! قال: لا، ولكن اخاف ان لا اموت في اوله!

وقال الجاحظ للحزامي: اترضى ان يقال لك بخيل؟ قال: لا اعدمني الله هذا الاسم، لانه لا يقال لي بخيل الا وانا ذو مال، فسلم لي المال وسمني بأي اسم شئت!

فقال: جمع الله لاسم السخاء المال والحمد، وجمع لاسم البخل المال والذم.

قال: بينهما فرق عجيب وبون بعيد: ان في قولهم بخيل، سببا لمكث المال، وفي قولهم سخي، سببا لخروج المال عن ملكي، واسم البخيل فيه حفظ وذم، واسم السخي فيه تضييع وحمد، والمال ناض نافع، ومكرم لاهله، والحمد ريح وسخرية، ومسمعة وطرمذة، وما اقل غناء الحمد عنه اذا جاع بطنه، وعري ظهره، وضاع عياله وشمت به عدوه!

انسانية المرأة في الاسلام

الحلقة الرابعة

بقلم: عبدالله عبدالقادر ابو غزال

واذا كان نظام الخلق يرشح الانسان لحق من الحقوق لكنه يتضمن واجبا لا يجوز التخلي عنه فالانوثة جعلت للمرأة حقا ان تكون زوجة واما وربة بيت وفي الوقت نفسه يجيء الامر الالهي بان تحقق المرأة الغرض الذي قدرت له لا يجوز لها التخلي عنه.

ومن هنا فانه ينقصنا البصيرة لندرك ان المودة والرحمة وآداب الحفد هي قيم من قيم الحياة لا تقل عن القيم الاقتصادية. وما كان عيسى وامه عليهما السلام من مثل البركة والبر ما هو الا نتيجة الامومة الصالحة يقول الله سبحانه وتعالى "رب اني نذرت لك ما في بطني محررا". ذلك هي المثل الرائعة التي تبرز الفرق الشاسع بين ما تحققه المرأة لنفسها وللانسانية اذا هي تفرغت لحقيقة مهمتها وبين ما تحققه اذا هي خرجت عن ذلك لتكون موظفة او عاملة. فمن الناس من جن بالشهوات والمال ومنهم من يؤوده تكاليف المعيشة ومنهم من يريد ان يؤمن مستقبل بناته باعدادهن للعمل ومنهم من رأى عمل المرأة حقيقة من حقائق المجتمع فظن الحياة هكذا فاذا تركوا الحكم الانانية وضغط الظروف فلن يكترث منهم احد بثروة القيم وسمو المثل والفضائل التي تحققها الامومة المثلى.

لقد سن الاسلام لاغناء المرأة عن التكسب مما سن وهو اساس. يمكن ان يؤمن به المرأة أيا كانت صفتها فانها اذ تنجب الاطفال وتثمر ما تثمر من الثمرات المعنوية انما تعمل لخدمة المجتمع وللانسانية عامة وقد كتب الاستاذ منصور في جريدة الاخبار تحت عنوان مواقف يقول "ونحن ننظر عادة الى التفرغ للحياة الزوجية على انه ليس عملا مع انه في الحقيقة عمل اجتماعي واقتصادي وتربوي ونفسي ولن يمضي وقت طويل حتى تجد المرأة امام اختيار اما العمل واما الطفل ولن تتردد ابدا في ان تختار الطفل.

ان انقاذ الانسانية مما هي فيه يتوقف على تقدير رسالة المرأة وندرك ان الثروة المعنوية لا تقل عن الثروة الحسية وان سعادة الافراد بها لا تقل عن سعادتهم بثروة المال.

ان اتجاه المرأة الى المساواة بالرجل يقوم على احساس منها بان الانوثة اقل قدرا من الرجولة فهي تطالب بالمساواة علاجا لهذا الاحساس.

ان الزوجية والامومة قانونان روحيان لهما قدرتهما على تحقيق اقدس قيم الحياة وقد وهبت المرأة من العطف والحنان ورهافة الحس لترى جانب البأس في الرجل المتمثل بالقوامية "الرجال قوامون على النساء" ان تتذوق منه طعما يملأ وجدانها بالرضا والاعجاب ويقابل ذلك في الرجل معنى يرتاح اليه ويرضى طموحه ويؤكد ثقته بنفسه ويجدد عناصر القوة والعزيمة في نفسه بسبب ما وهبت المرأة من العطف والحنان لقد وهب الله المرأة عقلا كما وهب الرجل عقلا على قدر ما تفهم به نفسها وواجبها ومكانها من الحياة وما يلابسها من صلات وعلاقات وما تحصل به من آيات معرفة الله وهذا ليس بالقليل ولا بالامر الهين ولكنها لا تذهب به الى عبقرية الرجل لان الله في توزيع المواهب والمزايا لا يمنح منها الا القدر الذي يتحقق به المراد ويتحقق من ورائه الترابط الانساني الشامل.

ان عجز المرأة مقدر بثلاثة عوامل اولادها خصائص الانوثة ومواهبها كقانون الزوجية والامومة وذكاء العاطفة فهي ليست اسبابا للتكسب والثاني ان حظ المرأة من العقل لم تبلغ فيه مدى الرجل فقد اوتيت من العقل على قدر ما تفهم به نفسها وواجبها ومكان وظائفها من الحياة. والعامل الثالث ما يطرأ على قواها البدنية والنفسية والفكرية بسبب عوارض الحيض والنفاس فقد صادق الواقع على هذه الحقائق عمليا فما من عمل زاولته المرأة من غير وظائفها الاصلية الا وكان الرجل متفوقا عليها. غير ان هنالك امرين من الامور المسلم بها في الفطرة والشرع بالنسبة لعمل المرأة بغير وظائف الانوثة وهو ان العمل في ذاته مشروع غير محرم على احد ما دام في غير معصية وقد عملت المرأة منذ فجر التاريخ وما قبله في اعمال ليست من صميم وظائفها وهي اعمال بباعث وجداني اختياري لا يجبرها عليه احد.

والامر الثاني بجعل المرأة انثى هو عن قدر في علم الله لتحقيق مقاصد لها حكمتها وان البيت هو المكان الطبيعي الذي تتحقق وظائف الانوثة وثمارها لتحقيق المقاصد العليا الروحية والاجتماعية التي ارادها الله بخلق الانثى ولها من نطاقها ان تزاول اي عمل فكري او بدني في البيت وخارجه على ان تلتزم في ملبسها وزينتها وسلوكها وعدم الخلوة سنة الشرع في ذلك ولها ان تخرج من بيتها لتعمل في الحقل ولتبيع وتشتري ما تريد ولها ان تخرج لضرورة علمية لتستمع الى محاضرة او عظة او لتشهد مؤتمرا او ندوة ولها ان تفتي الناس في دينهم وان تقضي بينهم ولها ان تلحق بالجيش وقت الحرب في اعمال التمريض والاسعاف والخدمة ولقد ثبت ان النساء كن يخرجن باذن الرسول مع الجيش لخدمة الرجال وتمريض الجرحى بل لها ان تحمل السلاح وقت الحرب وقد ورد ان الرميضاء زوج ابي طلحة في صحيح مسلم كانت مسلحة بخنجر يوم حنين.

نهج الاسراء..
وجهاد الحجارة

امن تذكر اسراء النبي الى ... ارض القداسات سال الدمع من قلمي
ام ان شوقا الى ليلي يعذبه ... فراح يخلط بين الغم والنغم
ام انها انة المكلوم ارقه ... ليل طويل اسير الداء والسقم
اخوانه عنه في لهو وفي لعب ... يزيده ذاك الاما على الم
وكم يكابد الاما مبرحة ... من العدو وجرحا نازفا بدم
فان تحمل مالاقاه محتسبا ... رمى الشقيق بجرح غير ملتئم

* * * * *

طه اتعلم ان القدس مغتصب ... يهود دنس فيها منبر الحرم
وان قبلتك الاولى وصخرتها ... ما بين منتهك فيها ومنهدم
وان قدسك ان صاحت بامتها ... يا اكرم الناس انتم خيرة الامم
هل من مجير انادي اليوم معتصما ... ويعجز القوم ان يأتوا بمعتصم

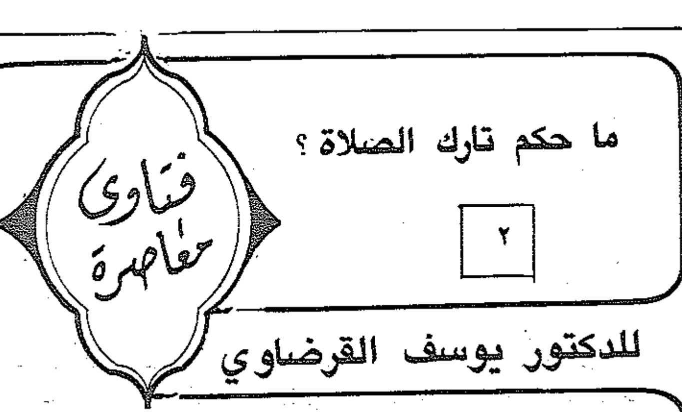
* * * * *

تفرقوا امما شتى وما نفعت ... ما بينهم من عرى الايمان والرحم
وان يوحد حب الكفر خصمهم ... ظلوا بحال شديد الضعف منقسم
وكل قوم لهم في دارهم صنم ... بل كلهم صنم قد هام من صنم
هم الملايين ان احصيتهم عددا ... وليس يحسب باس القوم بالرقم
فهذه قلة تلقي حجارتها ... على اليهود كسخط الله كالحمم
تقول للقوم ان نمتم على دعة ... او استكنتم فاهل الدار لم تنم
فكم ظننتم بانا صفحة طويت ... وجاءكم طائر الفينيق من عدم
وكم ظننتم بان الصفر منزلتي ... وان حللتم فما استعصى سوى رقمي
اعتى من الصخر باسي لا يغركمو ... مهما صبرت فليس الخوف من شيمي
ان كانت الناس من لحم فلست سوى ... من الحجارة من راسي الى قدمي
فلن يطيب لمحتل على وطني ... عيش ودولة هذا الشعب لم تقم

* * * * *

طفل الحجارة قد اسمعت ذا صمم ... لكن قومك لا زالوا على صمم
حتى اتيت باي الله تقراه ... من احرف الضاد لا من احرف العجم
ان جاهدوا في سبيل الله وانتقموا ... اني احذركم من بطش منتقم
الا تخافون من يوم يحاسبكم ... وتندمون ولا جدوى من الندم
عودوا الى الله في القرآن موعظة ... وفي ثمود وفي عاد وفي ارم
تمسكوا بحبال الله ما وهنت ... وما سوى الله حبل غير منصرم
(ان تنصروا الله ينصركم) فلا تهنوا ... وان حلفتم يبر الله بالقسم

مصطفى ابو الرز
القطيف ـ السعودية



ما حكم تارك الصلاة ؟

٢

للدكتور يوسف القرضاوي

"فتاوى معاصرة" .. كتاب قيم وضعه فضيلة الدكتور يوسف القرضاوي.

ونظرا لاهمية ما ورد في هذا الكتاب من فتاوى للكثير من القضايا التي تواجه المسلم رأت "الرأي" نشر بعض ما جاء في هذا الكتاب القيم من فتاوى حول قضايا طرحت على المؤلف.

شخص عربي يدعى انه مسلم ولكن لا يصلي ولا يصوم طول حياته. هل يجب القاء السلام عليه؟ وهل يجب الصلاة عليه اذا مات؟ وفي هذا المعنى جاءنا هذا السؤال من الدوحة يقول:

ما حكم تارك الصلاة؟؟

وقال الامامان مالك والشافعي: هو فاسق وليس بكافر ولكن لا يكفي جلده وحبسه وانما عقوبته قتله اذا اصر على ترك الصلاة.

وقال الامام احمد ـ في اشهر الروايات عنه ـ هذا التارك للصلاة كافر مارق من الدين. وليس له عقوبة الا القتل فيجب ان يطلب منه التوبة الى الله والرجوع الى الاسلام باداء الصلاة فان اجاب فيها والا ضربت عنقه.

والواقع ان ظواهر النصوص من الكتاب والسنة تؤيد هذا المذهب الذي قال به امام السنة احمد بن حنبل واسحاق بن راهوية وغيرهما.

فالقرآن يجعل ترك الصلاة من خصائص الكفار (واذا قيل لهم اركعوا لا يركعون) وقال في وصفهم يوم القيامة:

«يوم يكشف عن ساق ويدعون الى السجود فلا يستطيعون خاشعة ابصارهم ترهقهم ذلة قد كانوا يدعون الى السجود وهم سالمون ».

ولا يستحق عصمة الدم واخوة المسلمين في نظر القرآن الا من تاب من الشرك واقام الصلاة، وآتى الزكاة، قال تعالى في شأن المشركين المقاتلين:

(فان تابوا واقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فخلوا سبيلهم) وقال بعد ذلك: (فان تابوا واقاموا الصلاة واتوا الزكاة فاخوانكم في الدين).

ويحدثنا القرآن عن صورة من صور الآخرة حيث الكفرة المجرمون في نار سقر، والمؤمنون من اصحاب اليمين يسألونهم: (ما سلككم في سقر) اي ما الذي ادخلكم هذه النار؟

(قالوا لم نك من المصلين ولم نك نطعم المسكين، وكنا نخوض مع الخائضين وكنا نكذب بيوم الدين).

فكان اول مظهر من مظاهر كفرهم واجرامهم انهم لم يكونوا من المصلين واذا رجعنا الى السنة وجدنا الاحاديث النبوية تؤكد كفر تارك الصلاة.

فعن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «بين الرجل وبين الكفر ترك الصلاة» رواه مسلم وعن بريده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر » ورواه الخمسة وصححه النسائي والحافظ العراقي وجاء عن معاذ بن جبل ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له: «لا تترك الصلاة متعمدا فان من ترك الصلاة متعمدا فقد برئت منه ذمة الله » رواه الطبراني في الاوسط باسناد، قال المنذرى لا بأس به في المتابعات.

وعن عبدالله بن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه ذكر الصلاة يوما فقال: من حافظ عليها كانت له نورا وبرهانا ونجاة يوم القيامة، ومن لم يحافظ عليها لم تكن له نورا ولا برهانا ولا نجاة وكان يوم القيامة مع قارون وفرعون وهامان وابى بن خلف » رواه احمد قال الهيثمي: ورجاله ثقات.

يقول ابن القيم رحمه الله: «من شغله عن الصلاة ملكه حشر مع فرعون، ومن شغله عنها ماله حشر مع قارون، ومن شغله عن الصلاة جاهه حشر مع هامان، ومن شغله عنها تجارته حشر مع ابي بن خلف ».

رسائل القراء

زواج المتعة.. والمحلل؟!

زواج التحليل

وهو ان يتزوج المطلقة ثلاثا بعد انقضاء عدتها، او يدخل بها ثم يطلقها ليحلها للزوج الاول.

حكمه: وهذا النوع من الزواج كبيرة من كبائر الاثم والفواحش حرمه الله ولعن فاعله.

١ ـ فعن ابي هريرة ان رسول الله ﷺ قال:

"لعن الله المحلل والمحلل له، رواه احمد بسند حسن.

٢ ـ وعن عبد الله بن مسعود قال: "لعن رسول الله ﷺ ـ المحلل والمحلل له". رواه الترمذي، وقال: هذا حديث حسن صحيح وقد روي هذا الحديث عن النبي ﷺ من غير وجه.

والعمل على هذا عند اهل العلم من اصحاب النبي ﷺ منهم: عمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعبد الله بن عمر، وغيرهم. وهو قول الفقهاء من التابعين.

٣ ـ وعن عقبة بن عامر ان رسول الله ﷺ قال:

"الا اخبركم بالتيس المستعار؟.. قالوا: بلى يا رسول الله. قال: "هو المحلل لعن الله المحلل والمحلل له".

رواه ابن ماجه، واعله ابو زرعة وابو حاتم بالارسال. واستنكره البخاري، وفيه يحيى بن عثمان وهو ضعيف.

٤ ـ وعن ابن عباس ان رسول الله ﷺ سئل عن المحلل، فقال: « لا. الا نكاح رغبة، لادلسة ولا استهزاء بكتاب الله عز وجل حتى تذوق عسيلته » . رواه ابو اسحاق الجوزجاني.

٥ ـ وعن عمر رضي الله عنه قال:

«لا اوتى بمحلل ولا محلل له الا رجمتهما».

فسئل ابنه عن ذلك فقال: كلاهما زان.

رواه ابن المنذر، وابن ابي شيبة، وعبد الرزاق.

٦ ـ وسأل رجل ابن عمر فقال: ما تقول في امرأة تزوجتها لاحلها لزوجها، ولم يأمرني ولم يعلم؟

فقال له ابن عمر: «لا، الانكاح رغبة، ان اعجبتك امسكتها، وان كرهتها فارقتها، وان كنا نعد هذا سفاحا على عهد رسول الله ﷺ.

وقال: لا يزالان زانيين وان مكثا عشرين سنة اذا علم انه يريد ان يحلها.

وهذه النصوص صريحة في بطلان هذا الزواج وعدم صحته لان اللعن لا يكون الا على امر غير جائز في الشريعة، وهو لا يحل المرأة للزوج الاول. ولو لم يشترط التحليل عند العقد مادام قصد التحليل قائما، فان العبرة بالمقاصد والنوايا.

وقال ابن القيم لا فرق عند اهل المدينة واهل الحديث وفقهائهم بين اشتراط ذلك بالقول، او بالتواطؤ والقصد. فان المقصود في العقود عندهم معتبرة والاعمال بالنيات.

والشرط المتواطأ عليه الذي يدخل عليه المتعاقدان كالملفوظ عندهم.

والالفاظ لا تراد لعينها، بل للدلالة على المعاني.

فاذا ظهرت المعاني والمقاصد، فلا عبرة بالالفاظ لانها وسائل، وقد تحققت غاياتها فترتبت عليها احكامها.

وكيف يقال: ان هذا زواج تحل به الزوجة لزوجها الاول، مع قصد التوقيت، وليس له غرض في دوام العشرة ولا ما يقصد بالزواج من التناسل وتربية الاولاد وغير ذلك من المقاصد الحقيقية لتشريع الزواج.

ان هذا الزواج الصوري كذب وخداع لم يشرعه الله في دين ولم يبحه لاحد، وفيه من المفاسد والمضار ما لا يخفي على احد.

قال ابن تيمية: دين الله ازكي واطهر من ان يحرم فرجا عن الفروج حتى يستعار له تيس من التيوس، لا يرغب في نكاحه ولا مصاهرته، ولا يراد بقاؤه مع المرأة اصلا، فينزو عليها، وتحل بذلك فان هذا سفاح وزنى كما سماه اصحاب رسوله الله ﷺ.

فكيف يكون الحرام محللا؟.. ام كيف يكون الخبيث مطيبا ؟.. ام كيف يكون النجس مطهرا؟

وغير خاف على من شرح الله صدره للاسلام ونور قلبه بالايمان ان هذا من اقبح القبائح التي لا تاتي بها سياسة عاقل، فضلا عن شرائع الانبياء لا سيما افضل الشرائع واشرف المناهج. انتهى.

هذا هو الحق، واليه ذهب مالك، واحمد، والثوري، واهل الظاهر، وغيرهم من الفقهاء، منهم الحسن، والنخعي، وقتادة، والليث، وابن المبارك.

وذهب اخرون الى انه جائز اذا لم يشترط في العقد. لان القضاء بالظواهر لا بالمقاصد والضمائر، والنيات في العقود غير معتبرة:

قال الشافعي: المحلل الذي يفسد نكاحه هو من يتزوجها ليحلها ثم يطلقها، فاما من لم يشترط ذلك في عقد النكاح فعقده صحيح.

وقال ابو حنيفة وزفر: ان اشترط ذلك عند انشاء العقد، بأن صرح انه يحلها للاول تحل للاول ويكره لان عقد الزواج لا يبطل بالشروط الفاسدة، فتحل للزوج الاول بعد طلاقها من الزوج الثاني او موته عنها وانقضاء عدتها.

وعند ابي يوسف هو عقد فاسد، لانه زواج مؤقت، ويرى محمد صحة العقد الثاني، ولكنه لا يحلها للزوج الاول.

واذا طلق الرجل زوجته ثلاث تطليقات فلا تحل له مراجعتها حتى تتزوج بعد انقضاء عدتها زوجا اخر زواجا صحيحا لا بقصد التحليل.

فاذا تزوجها الثاني زواج رغبة، ودخل بها دخولا حقيقيا حتى ذاق كل منهما عسيلة الاخر، ثم فارقها بطلاق او موت، حل للاول ان يتزوجها بعد انقضاء عدتها.

روى الشافعي واحمد والبخاري ومسلم عن عائشة:

جاءت امرأة رفاعة القرظي الى رسول الله ﷺ فقالت:

اني كنت عند رفاعة، فطلقني. فبت طلاقي فتزوجني عبدالرحمن بن الزبير، وما معه آلا مثل هدبة الثوب، فبتسم النبي ﷺ وقال:

اتريدين ان ترجعي الى رفاعه؟ .. لا.. حتى تذوقي عسيلته ويذوق عسيلتك » وذوق العسيلة كناية عن الجماع.

ويكفي في ذلك التقاء الختانين الذي يوجب الحد والغسل ونزل في ذلك قول الله تعالى:

«فان طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره فان طلقها فلا جناح عليهما ان يتراجعا ان ظنا ان يقيما حدود الله» وعلى هذا فان المرأة لا تحل للاول الا بهذه الشروط:

١ ـ ان يكون زواجها بالزوج الثاني صحيحا

٢ ـ ان يكون زواج رغبة.

٣ ـ ان يدخل بها دخولا حقيقيا بعد العقد، ويذوق عسيلتها وتذوق عسيلته.

وحكمة ذلك كما قال المفسرون والعلماء انه اذا علم الرجل ان المرأة لا تحل له بعد ان يطلقها ثلاث مرات الا اذا نكحت زوجا غيره فانه يرتدع، لانه مما تأباه غيرة الرجال وشهامتهم، ولا سيما اذا كان الزوج الاخر عدوا او مناظرا للاول. وزاد على ذلك صاحب المنار فقال في تفسيره.

ان الذي يطلق زوجته، ثم يشعر بالحاجة اليها فيرتجعها نادما على طلاقها، ثم يمقت عشرتها بعد ذلك فيطلقها، ثم يبدو له ويترجح عنده عدم الاستغناء عنها فيرتجعها ثانية، فانه يتم له بذلك اختبارها.

لان الطلاق الاول ربما جاء عن غير روية تامة ومعرفة صحيحة منه بمقدار حاجته الى امرأته.

ولكن الطلاق الثاني لا يكون كذلك، لانه لا يكون الا بعد الندم على ما كان اولا، والشعور بانه كان خطأ، ولذلك قلنا ان الاختبار يتم به.

فاذا هو راجعها بعده كان ذلك ترجيحا لامساكها على تسريحها .

ويبعد ان يعود الى ترجيح التسريح بعد ان رآه بالاختبار التام مرجوحا.

فاذا هو عاد وطلق ثالثة، كان ناقص العقل والتأديب.

فلا يستحق ان تجعل المرأة كرة بيده يقذفها متى شاء تقلبه ويرتجعها متى شاء هواه بل يكون من الحكمة ان تبين منه ويخرج امرها من يده، لانه علم ان لا ثقة بالتئامهما واقامتهما حدود الله تعالى.

فان اتفق بعد ذلك ان تزوجت برجل اخر عن رغبة واتفق ان طلقها الاخر او مات عنها ثم رغب فيها الاول واحب ان يتزوج بها ـ وقد علم انها صارت فراشا لغيره ـ ورضيت هي بالعودة اليه فان الرجاء في التئامهما واقامتهما حدود الله تعالى، يكون حينئذ قويا جدا، ولذلك احلت له بعد العدة.

المفكرة

جديد السينما العالمية

باريس ـ أ. ف. ب ـ فيلمان بارزان لهذا الاسبوع اولهما يندد بنظام التمييز العنصري في جنوب افريقيا وثانيهما يستبق الذكرى ال ٢٠٠ للثورة الفرنسية "في العام ١٧٨٩" وليضع هذا الحدث التاريخي خلفية لقصة حب فريدة.

* * *

● "كراي فريدوم" للبريطاني ريتشارد اتنبورو سبق ان عرض في بلدان كثيرة وفي مهرجانات سينمائية عدة "كراي فريدوم" تنديد عميق بنظام التمييز العنصري في جنوب افريقيا من خلال قصة صداقة بين الصحافي الابيض الليبيرالي دونالد وودز والناشط الاسود ستيف بيكو. والفيلم مقتبس عن كتاب ذكريات وضعه الصحافي يركز على موت بيكو في السجن نتيجة المعاملة السيئة التي تعرض لها على ايدي الشرطة بعد عامين على لقائه دونالد وودز. ويعتبر الفيلم الذي يعالج موضوعا نادرا ما تطرقت اليه السينما نداء ماساويا ضد الظلم والعنصرية في جنوب افريقيا وتبلغ مدة عرضه ساعتين ونصف الساعة.

* * *

● "لي شوان" للفرنسي فيليب دور بروكا انتاج فرنسي ضخم صور بنسختين احداهما قصيرة للسينما الاخرى طويلة للتلفزيون. وكلمة "شوان" تعني المعارضين الملكيين للثورة الفرنسية الذين حولوا منطقة بروتانين "غرب فرنسا" معقلا لهم. واستخدم دو بروكا هذه الخلفية التاريخية ليروي قصة حب مستحيل. الا انه افاد من المناسبة ليعبر عن رأية ازاء هذه الثورة وطابعها العصبي العنيف من دون ان يوفر المتشددين من كلا الجانبين. كذلك لم يوفر دو بروكا كل الطاقات التقنية والمادية الممكنة فوقع فيلما مليئا بالديكورات والازياء والممثلين وعلى راسهم فيليب نوارية وسوفي مارسو ولمبرت ويلسون وستيفان فريس.

"معجزة في الشارع الثامن" للاميركي ماثيو روبنز الذي ينتمي الى عائلة المخرج والمنتج ستيفن سبيلبرغ هو رواية للصغار والكبار تستخدم الخيال العلمي مجددا لاطلاق دعوة الى الحب والسلام على الارض. ابطال "المعجزة" التي تعرف حاليا نجاحا كبيرا في الولايات المتحدة ليسوا سوى مجموعة من الصحون الطائرة التي تاتي الارض لمساعدة فقراء تهددهم شركة عقارية كبيرة بالطرد من منازلهم. مرح وخيال وتقنية سينمائية متطورة.

* * *

● "ذي هيدن" للاميركي جاك شولدر فاز مؤخرا بالجائزة الاولى في مهرجان افورياز للسينما الغرائبية وهو "ثريللر" خيالي علمي ايضا يصور انتقال صراعات سكان الفضاء الخارجي الى الارض حيث يقومون بالاستيلاء على ارواح البشر اجسادهم ليشنوا حروبهم من دون خسائر في صفوفهم.. وفجاة يتحول مواطنون هادئون مجرمين قتلة لتخيم على المدينة الاميركية لوس انجلوس هستيريا قاتلة.

● «سبتمبر» للاميركي وودي الن يدور في اجواء مغلقة بين ستة اشخاص ويعيد الكوميدي النيويوركي الى اجواء المعالجة النفسية العميقة التي جربها سابقا في العام ١٩٧٨ مع فيلم «دواخل» او «انتيريورز» وعلى طريقة المخرج السويدي انغمار برغمان يصور الى قصص حميمة تعيشها الشخصيات الست وتختصر على الشكل الاتي.. استاذ جامعي سابق يغرم بلاين (ميا فارو) ولاين مغرمة بكاتب يحب بدوره صديقتها الحميمة لكن هذه الاخيرة تعيش علاقات صعبة مع والدتها النجمة الهوليوودية السابقة.. فيلم وودى الن معقد وجدي يضع مرة جديدة حدا لسنوات من الكوميديا الخفيفة كان اخرها ايام الراديو في العام الماضي.

● ● ●

●«برنس برايد» للاميركي روب راينر، فاز باحدى جوائز مهرجان افورياز الاخير للسينما الغرائبية/مغامرة طريفة تدور في اجواء غرائبية.

● «برودكاست نيوز» للاميركي جايمس بروكس الحائز على جائزة اوسكار عن اول فيلم له «تورمز اوف اندبرمنت» في العام ١٩٨٤، يتسلل الى كواليس التلفزيون الاميركي الذي يعتبر الحاكم المطلق في الولايات المتحدة في فيلم بروكس الابطال الثلاثة ينتمون الى عالم نجوم الشاشة الصغيرة لكنهم في الواقع جهلة مثل مذيع النشرة الاخبارية توم (ويليام هارت) الذي لا يفهم ما يقرا، او معقدون مثل المخبر البارع ارون (البرت التمان) الذي يرتعش خوفا امام الكاميرا او متسلطون مثل منتجة البرامج جين (هولي هانز) التي تسيطر على موظفيها جسدا وروحا، مع فيلم بروكس الذي رشح لاوسكارات عدة يكتشف المشاهد ما يقف وراء عظمة التلفزيون في كوميديا لاذعة.

● ● ●

● «لا بوهيم» للايطالي لويغى كومنتشيني اقتباس سينمائي لاوبرا بوتشيني الشهيرة التي تحمل الاسم ذاته. المخرج نقل احداث الاوبرا من منتصف القرن التاسع عشر الى العام ١٩١٠ في اوساط السورياليين الذين حولوا احياء باريس معقلا لهم. لكن ابرز ما في اوبرا بوتشيني على طريقة كومنتشيني هو قيام المغنية الاميركية السوداء بربارة هندريكس بتجسيد شخصية الباريسية «ميمي» وشدد كومنتشيني على ان الفيلم هو ترجمته الخاصة لاوبرا كومنتشيني وقال ان وجود سوداء في اوساط فناني باريس في بداية القرن الحالي امر قريب من المنطق. وليس كومنتشيني اول من عهد ببطولة اوبرا اوروبية الى مغنية سوداء، ففي العام ١٩٥٤ نقل الاميركي اوتو بريمنغر احداث اوبرا جورج بيزيه «كارمن» الى الحرب العالمية الثانية وفي مجتمع الاميركيين السود واعطاه عنوان «كارمن جونس».

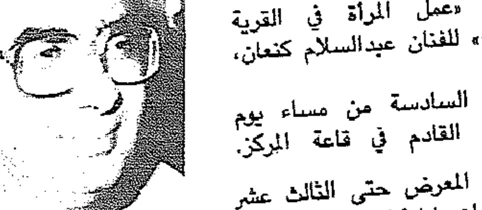
لورنس والعرب: وجهة نظر عربية ...يترجم الى اليابانية

العنوان الذي اختارته دار النشر اليابانية (ليبرو بورت) للترجمة التي نشرتها في منتصف الشهر الماضي لكتاب (لورنس والعرب: وجهة نظر عربية) من تاليف الكاتب والمؤرخ الاردني الاستاذ سليمان موسى وقد قام بالترجمة البروفسور يوشيرو موتاغوشي الاستاذ بجامعة سيكي في طوكيو، والصحفي دايجي سادأموري احد محرري جريدة اساهي شمبون. وتاتي هذه الترجمة في ٥٧٠ صفحة مزدانة بالخرائط والمخططات والصور، ومن جملتها صور عدد من رجال الثورة والحرب العربية الذين اجتمع بهم المؤلف عند تاليفه كتابه هذا، ومن بينهم: الامير زيد بن الحسين، ونسيب البكري، وعوني عبدالهادي، ومحمد علي العجلوني، وعضوب الزبن وتركي المفلح الزبن والامير سعيد الجزائري وفائز الغصين. وتاتي هذه الترجمة باللغة اليابانية واحدة من كتب عربية قليلة ترجمت حتى الان الى تلك اللغة. ومن المعروف ان كتاب (لورنس والعرب) صدر في طبعته العربية سنة ١٩٦٢ وفي ترجمته الى اللغة الانجليزية سنة ١٩٦٦ والى اللغة الفرنسية سنة ١٩٧٣.



وتاتي اهمية هذا الكتاب من انه المحاولة العربية الجادة الوحيدة لاعطاء وجهة نظر عربية (تعتمد على المراجع العربية) في اسطورة لورنس التي ذاعت في مختلف انحاء العالم والتي وضعت فيها عشرات المؤلفات باقلام مؤلفين اجانب اعتمدوا على المصادر الاجنبية وحدها.

معرض للفنان عبدالسلام كنعان في المركز الثقافي الفرنسي



د. محمد حمدان

يرعى الدكتور محمد حمدان رئيس جامعة اليرموك حفل افتتاح معرض «عمل المرأة في القرية الاردنية» للفنان عبدالسلام كنعان، الساعة السادسة من مساء يوم الاربعاء القادم في قاعة المركز.

ويستمر المعرض حتى الثالث عشر من نيسان ١٩٨٨.

وزير الاعلام العراقي يوزع جوائز على الفنانين بمناسبة يوم المسرح العالمي

بغداد ـ و.أ.ع ـ وزع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء الاحد الماضي الجوائز والشهادات التقديرية على عدد من الفنانين والفنانات لجهودهم المتميزة خلال العام الماضي لمناسبة اليوم العالمي للمسرح.

واقيم لهذه المناسبة احتفال استهل بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة.

والقى الفنان يوسف العاني رئيس المركز العراقي للمسرح كلمة في الاحتفال اشار فيها الى الازدهار والتطور الذي شهدته الحركة المسرحية في العراق بعدها القيت رسالة يوم المسرح العالمي التي توجه بها المخرج المسرحي الفرنسي «بيتر بروك» الى مسرحيي العالم ودعاهم فيها الى اعتماد الحقيقة الفاعله في اعمالهم.

ثم تليت رسالة المسرحيين العراقيين الى مسرحيي العالم، ودعت الرسالة المسرحيين في العالم الى النهوض بمسؤولياتهم لفضح عدوان النظام الايراني على العراق بلد الحضارة والاشعاع الانساني والسلام.

بعد ذلك القيت كلمة نقابة الفنانين العراقيين، حيث عطاء المسرحيين العراقيين ومساهماتهم في اغناء الحركة المسرحية وتطورها.

وقد منحت جوائز الادوار الاولى للفنان عزيز خيون عن دوره في مسرحية «الناس والحجارة» للفرقة القومية للتمثيل وللفنانة هناء محمد عن دورها في مسرحية «راشمون» للفرقة القومية للتمثيل وللفنان عوني كرومي عن اخراجه مسرحية «ترنيمة الكرسي الهزاز» لفرقة المسرح الشعبي وللشاعر يوسف الصائغ عن نص مسرحيته «الباب» تقديم الفرقة القومية للتمثيل وللفنان كامل هاشم عن مجمل اعماله في تصميم المناظر في هذا الموسم وللفنانة امتثال الطائي عن مجمل اعمالها في تصميم الازياء لهذا الموسم كما منح عدد من الفنانين جوائز للادوار الثانية والواعدين وشهادات تقديرية.

هذا وفتحت المسارح في بغداد والمحافظات ابوابها امام الجمهور لمشاهدة العروض المسرحية المختلفة مجانا احتفاء بيوم المسرح العالمي.

عدد جديد من مجلة المستقبل العربي

المستقبل العربي

صدر العدد الجديد من مجلة «المستقبل العربي» رقم ١٠٩، لشهر اذار ١٩٨٨، عن مركز دراسات الوحدة العربية متضمنا:

في التجديد الثقافي، ملاحظات اولية حول مفهوم «الغزو الثقافي» لكمال عبداللطيف، الطبقة والدولة في المجتمعات العربية الريفية: «دراسة حالات»، لنيكولاس هوبكنز، الاحزاب المغربية والصراع العربي ـ الاسرائيلي منذ الغزو الاسرائيلي للبنان للدكتور بوقنطار الحسان.

وفي ملف تنمية الموارد البشرية في الوطن العربي كتب د. سمير رضوان، القوى العاملة العربية: الواقع وافاق المستقبل، ود. رياض طبارة، تنمية الموارد البشرية وابعادها السكانية في الوطن العربي، ود. هدى زريق، دور المراة في التنمية الاجتماعية والاقتصادية في البلدان العربية.

وتحت باب اراء ومناقشات كتب د. محمد فاضل الجمالي، كلمة صريحة في ازمة الوحدة العربية اليوم، ود. محمد عزت حجازي، بحث استشراف مستقبل الوطن العربي، عرض نقدي.

تنشر المجلة بعد ذلك، نشاط مركز دراسات الوحدة العربية خلال عام ١٩٨٧.

تليها مراجعات كتب: قبل الشتات: التاريخ المصور للشعب الفلسطيني: ١٨٧٦ ـ ١٩٤٨ (وليد الخالدي)، لمجد طيفور، والعروبة والقومية العربية: جدل مستمر (تحرير: توفيق فرح) لمحمد صفي الدين خربوش.

وتحت باب مؤتمرات، يعرض د. مجيد مسعود، ندوة تنمية الموارد البشرية في الوطن العربي.

واضافة الى موجز يوميات الوحدة العربية، والببليوغرافيا يحتوي العدد على ملف احصائي عن الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ (الضفة الغربية وقطاع غزة) من فلسطين العربية.

اميرة هندية تكرس حياتها لرعاية فيلة الهيمالايا

من انيروودا موكيرجي

جهيتكا الهند ـ رويتر ـ في اعماق الغابات على سفوح الهيمالايا كرست اميرة هندية حياتها لرعاية الفيلة المتوحشة.

وبعيدا عن زوجها الذي يعمل مصرفيا ومنزلها الفخم في جوربيور دي ولاية اسام المجاورة تعيش باربتي باروآها حياة الترحال لمساعدة ادارة الغابات في غرب البنغال في رعاية تلك الحيوانات العملاقة.

وقالت الارستقراطية النحيلة القوام واحد اعضاء اسرة سابقة من الامراء وهي تقف بجانب انثى فيل ضخمة: احب الغابة والفيلة. افضل هذه الحياة واريد العيش هكذا.

ومهمة باروآها في الوقت الحاضر معاونة خبراء الحياة البرية في محاولة اعادة قطيع من ٥٠ فيلا متوحشا الى الغابة بعيدا عن قرى مقاطعة دارجيلنج حيث احدثت دمارا وسحقت ثلاثة قرويين تحت اقدامها.

وقالت باروآها: اشعر بالحزن عندما تقوم هذه الحيوانات بتدمير الاكواخ وقتل الناس ولكن ماذا يمكن ان تفعل. بيئتها الطبيعية تتقلص وتضطر الى البحث عن الطعام الذي تجده بسهولة في القرى. وطبعا هي تحب الخمر الذي يتوافر في الاكواخ.

وتنحدر باروآها (٣٢ سنة) من عائلة تخصصت في صيد وتدريب الفيلة منذ ٤٠٠ سنة.

وتقول: تذكر القصص ان اجدادي كانوا يزودون المغول الغزاة بالافيال.

ووالدها براكريتش باروآها خبير مرموق في شؤون الفيلة.

وقالت: في سن العاشرة كنت ارافق والدي في رحلات صيد الفيلة انها تجربة مرعبة للمبتدئين ولكنني تمتعت بها وفي سن ١٥ اشتركت في الايقاع بالفيلة.

ورفضت باروآها الالتحاق بدورة تعليمية عن الحياة البرية وتعتمد على غريزتها في التعامل مع الفيلة. وهي تجلس وتتحدث معها ساعات طويلة.

ويبدأ يوم باروآها عند الفجر تخرج بصحبة فيلين مستانسين لتقتفي اثار قطيع الفيلة الشارد.

وعندما تجدها تقودها الى عمق الغابة.

وستواجه الفيلة المتوحشة مشاكل اخرى في المستقبل لاستمرار تعدي الانسان على بيئتها الطبيعية.

وقالت باروآها: مهمتي ستزداد صعوبة في المستقبل. ستتطلب مزيدا من الجهد والوقت.

واضاف تقول: اخر مرة قابلت فيها زوجي كانت بعد غياب ١٨ شهرا واستمرت المقابلة ساعتين فقط. وسأكون صريحة معك واقول دون مواربة زوجي وعائلتي اقل اهمية. انني اعيش من اجل فيلتي.

نشاطات النادي السينمائي الاردني

اليوم الجمعة ١٩٨٨/٤/١ يعرض النادي السينمائي الاردني وفي مقره بضاحية الرشيد خمسة افلام متنوعة كالاتي:

ـ في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الاميركي (تربل ان مايند).

ـ في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الاميركي سايلنث مادنيس.

ـ في الساعة الخامسة مساء يعرض النادي الفيلم الاميركي (محاكمة ارهابي) ويعرض الفيلم ضمن الحلقة الدراسية حول السينما الصهيونية ويليه مناقشة يديرها رئيس النادي السينمائي حسان ابو غنيمة وبحضور عدد من النقاد والباحثين في النادي ضمن محاور السينما الصهيونية.

ـ في الساعة الثامنة مساء يعرض النادي الفيلم الاميركي (ايميج مايكر).

ـ في الساعة التاسعة والنصف ليلا يعرض النادي الفيلم الاميركي (محاكمة ارهابي).

أصل كذبة نيسان

اصدر ملك فرنسا شارل التاسع سنة ١٥٦٤م مرسوما ملكيا بتعديل التقويم السنوي وذلك بنقل رأس السنة من فصح نيسان الى اول كانون الثاني تمشيا مع السنة المسيحية في روما، وسرعان ما حذت شعوب اوروبا الاخرى حذوه. لكنه بالرغم من انتقال اعياد السنة الجديدة الى كانون الثاني فقد بقيت هذه الشعوب تحن الى اول نيسان

وظلت بحكم العادة تواصل احتفالاتها بهذا اليوم، انما بطرق واساليب جديدة، تعكس مشاعر الرقص والنقمة لشطب هذا اليوم الربيعي الضاحك في قائمة أحب الاعياد الى القلوب، وراح الناس يتبادلون الهدايا الزائفة ويخترعون الاكاذيب البيضاء والسوداء على حد سواء وتفنن البعض في تدبير المقالب المزعجة للاخرين بإعتبار أن هذا العيد المشطوب من قائمة الاعياد، يبيح لكل انسان ممارسة كل أنواع العبث والحيلة والكذب.

وهنا بدورنا نقول: ان الكذب آفة اجتماعية نهت عنها الديانات السماوية، وتشددت في منعها لما تبعثه من امراض اجتماعية تضعف كيان المجتمع وتخلخل بنيانه.

حابس مازن الكلوب

ندوة في اليرموك حول الحركة الادبية في الاردن

اربد ـ الراي ـ ضمن الموسم الثقافي الذي يقيمه مركز الدراسات الاردنية في جامعة اليرموك عقدت ندوة حول الحركة الادبية في الاردن خلال الفترة من عام ١٩٢١ ـ ١٩٤٨، شارك فيها الدكتور تركي المغيض، والدكتور زياد الزعبي من قسم اللغة العربية وادابها، وادارها الدكتور خلف الخريشا من مركز الدراسات الاردنية.

واشار الدكتور المغيض الى الدور الكبير الذي اضطلع به جلالة المغفور له الملك عبد الله بن الحسين في تأليف وتنشيط الحركة الادبية في الاردن خلال النصف الاول من القرن الحالي، مشيرا الى تشجيعه في الاردن لاصدار الصحف والمجلات التي واكبت الحركة الادبية ولعبت دوراً مهما في انعاشها.

واستعرض الدكتور المغيض كتابات جلالته واهميتها في الحركة الادبية في الاردن، وقال لقد كان جلالته قائد ثورة وكفاح وقائد حركة ادبية.

واشار الدكتور الزعبي الى ان الحركة الادبية في الاردن خلال النصف الاول من القرن الحالي لم تتضح ملامحها للان، وذلك لعدة اسباب من اهمها، ان الاهتمام بالحركة الادبية في الاردن ظهر متأخرا، وانصب حول افراد معينين، كما ان بعض تلك الاعمال الادبية ما زال حبيس الاوراق دون الاستفادة منها للدراسات الادبية المتخصصة.

وحضر الندوة الدكتور احمد العقلة مدير مركز الدراسات الاردنية وعدد من اعضاء هيئة التدريس في الجامعة.

معرض للفنان ابو زريق:





رعى الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام يوم الاربعاء الماضي في قاعة جاليري عالية بجبل عمان حفل افتتاح المعرض الشخصي الخامس للفنان التشكيلي محمد أبو زريق.

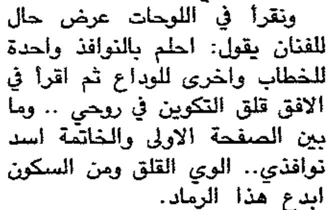
واشتمل المعرض الذي يستمر لمدة اسبوع على ٣٦ لوحة تمثل الانتفاضة في الارض العربية المحتلة كما تمثل حالات روحية ونفسيه وتتضمن اللوحات مقاطع شعرية للفنان نفسه حيث يتلاحم الحرف مع التشكيل ليخرج المشاهد بانطباع عن تكوين اللوحة وتؤدي في النهاية الى الوصول الى حالة صوفية.

ومن خلال جولة في معرض الفنان ابو زريق نلاحظ انه لا ينتمي الى مدرسة تشكيلية واحدة، وانما اعماله مزيج من عدة مدارس تطورت تلقائيا لتصبح ذات تميز خاص بالفنان.

ويظهر جليا انه استعمل جميع ما يتوفر للفنان من خامات والوان كالزيت والماء والحبر ومواد صناعية واسلوب الحرق والطباعة والتصوير الفوتغرافي.. وهذه التقنيات ادت الى خاصية التجديد التي يسعى اليها الفنان في كل معرض على اعتبار ان التكنولوجيا اصبحت ضرورية في ايجاد عمل فني جديد.

ونلاحظ ان الالوان السوداء والرمادية اخذت تزحف على اعماله معطية بعدا دراميا يتناسب مع مضمون العمل وحالة الفنان.

اما بالنسبة للخطوط فقد استعمل الفنان ابو زريق الخط العربي ليس كقيمة جمالية بل كقيمة تعبيرية تضاف الى العمل الفني وتتضافر مع باقي العناصر لخدمة مفهوم اللوحة ومضمونها.



ومن الملاحظ ان الفنان طور نافذته التي كانت تمتلك بعدا ثالثا اصبحت مجرد وثيقة معلقة على حبل غسيل ومكتوب عليها ابيات من الشعر تمثل الحالة الفنية.

ونقرأ في اللوحات عرض حال للفنان يقول: احلم بالنوافذ واحدة للخطاب واخرى للوداع ثم اقرأ في الافق قلق التكوين في روحي .. وما بين الصفحة الاولى والخاتمة اسد نوافذي.. الوي القلق ومن السكون ابدع هذا الرماد.

ويقول: وردة حمراء ليبقى الجسد.. بين احتمالات التكون وارتفاع الروح في مرايا الكون العالية.. للسكارى اودعته .. ليشرب من كرمه.. ويضع اسراره.. انه هذا الشباب وهذا الابد.. انه ولد ابد.. ولد ابد.

الياس جريس

كما عودكم فندق عالية
برانش
كل يوم جمعة
من ١١ صباحاً حتى ٣ بعد الظهر
العاب وهدايا للأطفال.
٤,٥ دينار للكبار ٢,٢٥ دينار للصغار.
بوفيه مفتوح بالاضافة الى.....
طبق اليوم
خاروف محشي — شاورما
شيخ المحشي — شيشبرك
شرحات فيليه مع صلصة البهارات
سمك بصلصة الليمون واللوز
فاصوليا خضراء باللحمة
ارز مفلفل وخضار مشكلة
BRUNCH
هاتف ٥١٠٠٠ /٠٨

اعلان اول صادر عن مدير تسجيل اراضي اربد

مطروح للبيع بالمزاد العلني كامل القطعة رقم ١٥٧ حوض رقم (٧) من اراضي قرية بيت راس والعائدة للكفيل عبد الكريم يوسف علي الاحمد لقاء دين المحول اليه الدين محمود احمد فندي الزعبي البالغ سبعة الاف دينار بموجب سند التأمين رقم ٩١ تاريخ ١٩٨٥/٢/١٢ والمقام ضمنها:

١ـ بناء طابق ارضي من دكة الاسمنت والارضية من البلاط البلدي مؤلف من ثلاثة غرف وكردور ومنافع وفرندا مساحة البناء ١٢٠ متر مربع.

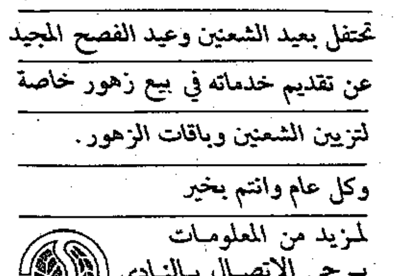
٢ـ بناء مؤلف من طابق تسوية من دكة الاسمنت مؤلف من غرفتين وكردور ومنافع ومستودعات وكراج مساحة ٢٥٥ متر مربع.

٣ـ بناء مؤلف من طابق ارضي واول وثاني من طوب الاسمنت والاعمدة البناء بكامله عظم مساحته ٦٥٠متر مربع.

٤ـ شجر زيتون عدد ١٦ عمرها ١٥ سنة ولوز حلو عدد ٢

فمن يرغب بالشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي اربد خلال مدة خمسة واربعون يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية مصطحبا معه ١٠٪ من القيمة المقدرة اثناء وضع اليد والبالغة ٣٧٥٠٠ دينار.

مدير تسجيل اراضي اربد
غسان الشريدة



يسر نادي الزهور
ان يعلن لابناء الطوائف المسيحية التي
تحتفل بعيد الشعنين وعيد الفصح المجيد
عن تقديم خدماته في بيع زهور خاصة
لتزيين الشعنين وباقات الزهور.
وكل عام وانتم بخير
لمزيد من المعلومات
يرجى الاتصال بالنادي
تلفون ٦٤٧٨٦٨ عمان

اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي شمال عمان

استنادا للمادة الرابعة من القانون رقم ١٩٦٤/٦ قانون تسجيل الاموال الغير منقولة التي لم يسبق تسجيلها يعلن للعموم بان السيد عبد القادر محمود عبد العزيز ابو نبهان وسارة موسى عبد العزيز ابو نبهان قد تقدما لهذه الدائرة بطلب تسجيل العقار الواقع ضمن القطعة المستثناه من التسوية رقم (٢٧) من الحوض رقم ٢ من اراضي قرية السليحي وهي خالية من البناء والانشاءات ويحدها من الشمال ملك محمود عبد الكريم محمد الشامخ، ومن الجنوب طريق بعد من ٦م، ومن الشرق ملك سعد مانع ابو العماش، وملك سعد محمد حسين ومن الغرب طريق ٦م، بداعي ان هذه الارض قد اتصلت اليه عن طريق البيع من السيد ضيف الله سيف ابو العماش والتي اتصلت اليه عن طريق القسمة العشائرية منذ اكثر من ثلاثين عاما.

لذا فمن له حق التصرف او التملك او المنفعة عليه تقديم اعتراضه الخطي لمدير تسجيل اراضي شمال عمان خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي شمال عمان
ابراهيم عبدالله مسمار

بدون دفعة اولى
لمدة ٢٠ شهراً مع الفيزا
تصفية كبرى
وبأقل من أسعار الكلفة
Certificato di Garanzia
Certificate of Guarantee
أثاث كميز • غرف نوم • سفره
صالون • مكاتب • لوازم داخلية
الدار
مفروشات أوروبية
مقابل مسجد الجامعة الأردنية

اعلان هام

تعلن شركة جمال سعدالدين ومحمد جمال سعدالدين بانه لم تعد لهم علاقة عمل تربطهم بالمدعو عمار عبدالكريم شيخ ياسين وهم غير مسؤولين عن اي تصرف او اي علاقة يقوم بها المذكور باسمهم او بالنيابة عنهم.

اعلان عن شراء سوبر ماركت

نعلن نحن مجدي ومصطفى الحشيم عن شرائنا سوبر ماركت غامر الكائن في ابو علندا ملك الحاج علي زيدان الحنيطي من صاحبه السيد عبد ربه فلاح الدروع الشوبكي فمن له اي اعتراض عليه مراجعتنا على العنوان اعلاه خلال ثلاثة ايام من تاريخه.

فقدان هوية شخصية

اعلن انا المدعو يحيى قاسم يونس عن فقدان هوية شخصية سورية ورخصة سوق عامة واجهل رقمهما وتاريخ صدورهما.

الرجاء ممن يعثر عليهما الاتصال بشركة المواد الزراعية مقدادي ☎ ٧٧٢٥٦١ او تسليمهما لاقرب مركز للشرطة وله جزيل الشكر.

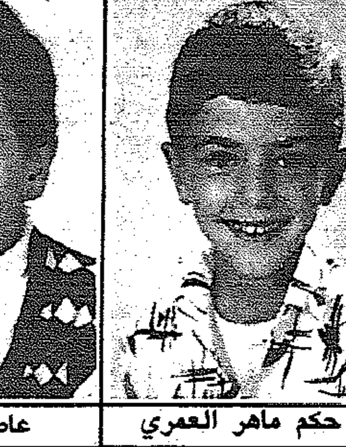
انذار الى المستخدم محمد خالد طباخة

اطلب اليك العودة الى عملك في الكلية العلمية الاسلامية في عمان خلال مدة ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعكس ذلك فانني احملك كل عطل وضرر لحق بالكلية بسبب تركك العمل دون موافقة الادارة كما ان عدم استجابتك ستفقدك حقوقك.

براعم الرأي











جورج وهبة رغدان ريضي | بيان واصف الجراعي | اياد عزمي حداد | حكم ماهر العمري | عاطف ابو زر | ياسر السعودي | دعاء فيصل الحاسي | عبدالله ومنير نجم الغدواتي

أضف الى معلوماتك

الاذن

الاذن من اعضاء جسم الانسان وبواسطتها يستمع الانسان ويتمتع بحاسة السمع، والاجزاء التي يراها الشخص عادة من الاذن هي صيوان الاذن والجزء الخارجي من القناة السمعية الخارجية، اما بقية اجزاء الاذن فتقع مختبئة في داخل سلسلة من الغرف الصغيرة المجوفة.

ويقول علماء التشريح ان الاذن تتكون من ثلاثة اجزاء اساسية هي: الاذن الخارجية والاذن الوسطى والاذن الداخلية. الاذن الخارجية وتتكون من الصوان والقناة السمعية الخارجية ووظيفتها تجميع الموجات الصوتية وحشدها الى غشاء طبلة الاذن. والاذن الوسطى وهي حجرة دقيقة تحتوي على ثلاثة عظام والاذن الداخلية وتتكون من عدة اكياس غشائية متصلة فيما بينها.

ومن اهم النصائح المتعلقة بالاذن ضرورة المداومة على نظافتها واللجوء فورا الى الطبيب المختص عند الشعور باي الم لان الطبيب هو الوحيد المختص لديه الخبرة والمعلومات الكفيلة بوصف العلاج المناسب.

وهناك تحذير هام بالنسبة لاذنيك صديقي الطفل وهو عدم ادخال شيء صلب في الاذن لان ذلك يسبب ضررا كبيرا وكذلك عدم غسل الاذن بالمواد الكيماوية قصد تنظيفها دون استشارة الطبيب.

والاذن صديقي الطفل من الاعضاء المهمة التي وهبها الله لنا والتي يجب العناية بها، والمحافظة عليها.

من مساهمات الأصدقاء




دانية تكتب لصفحة البراعم

الصديقة دانية جمال غرايبة عمرها سبع سنوات، أردنية تعيش مع عائلتها في المغرب، يعمل والدها في الخطوط الجوية الملكية الاردنية في الدار البيضاء.

دانية تحب الشعر وتكتب شيئا منه رغم صغر سنها، وتقول دانية: كل انسان يستطيع أن يخدم وطنه حسب قدراته وإمكاناته، أما أنا فأكون سعيدة جدا عندما تسألني صديقاتي في الدار البيضاء ومعلماتي عن بلدي الاردن فأحدثهن عن ارضه وجباله وأثاره وجماله، احدثهن عن أهل بلدي الطيبين، عن الفلاحين الذين يزرعون الحقول والعمال الذين يبنون المصانع والطلاب الذين يذهبون الى المدارس والاباء الذين يحبون ابناءهم ، احدثهم عن الاسرة الاردنية الكبيرة التي تحب بعضها وتعطف على بعضها وتساعد بعضها.

احدثهن عن مدينة عمان بجبالها والبتراء وجرش وأثارهما والعقبة ومياهها الدافئة الجميلة والبحر الميت وغور الاردن، وكلما تحدثت عن وطني الاردن ازداد حبي له وشوقي اليه.

حقائق

اختيار الصديق:
يزن ابو رجب
الخامس الابتدائي
مدرسة الامل

● ليس في قلم الرصاص اي رصاص، فهو مصنوع من مادة "الغرافيت" وهي نوع من انواع الفحم

***

● الفضة الالمانية لا تحتوي على مادة الفضة! انها خليط معدني من النحاس والنيكل والزنك

***

● الثعلب الطائر ليس ثعلبا انه خفاش "وطواط" كبير.

***

● قبعات بنما لا تصنع في بنما بل في الاكوادور.

قصة

الفلاح والعصافير

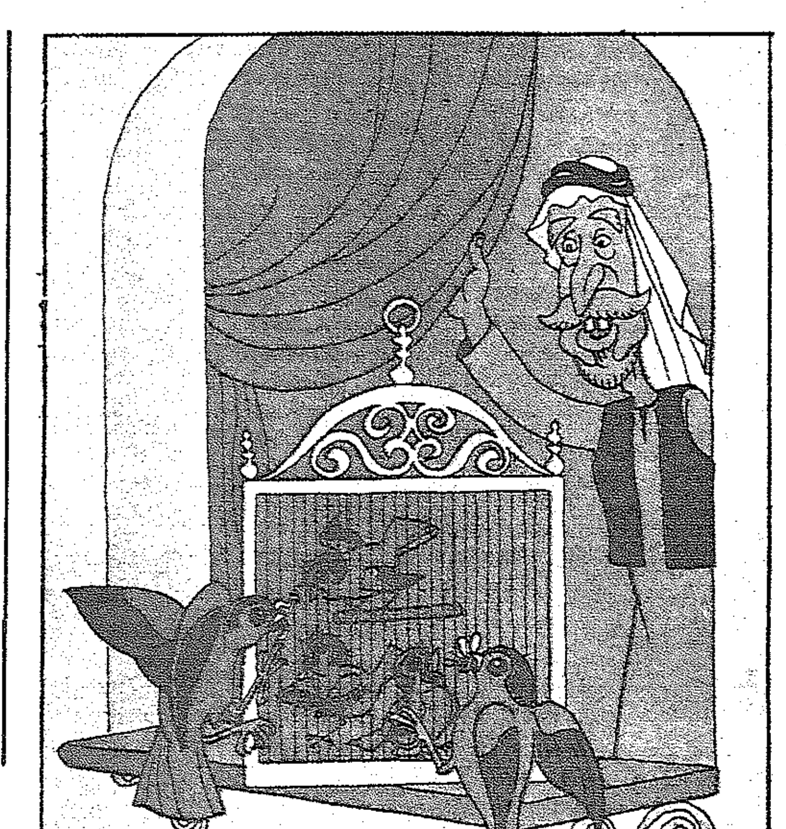
يحكى أن فلاحا عجوزا ماتت زوجته، وظل يعيش وحيدا في مزرعته بعد أن كبر اولاده وتزوجوا، وكان أفراد الاسرة يجتمعون عند الشيخ مرة أو مرتين في الاسبوع وذات يوم قال له ابنه الاكبر:

لقد اصبحت اعمال المزرعة شاقة عليك يا أبي وحان الوقت الذي يجب ان ترتاح فيه، لماذا لا تأتي للعيش معنا وتقسم الارض بيننا. اجاب الشيخ العجوز: معك الحق يا بني، اعطني فرصة للتفكير وسوف ابلغكم قراري في زيارتكم القادمة.

ولما حان موعد الزيارة التالية استقبل الشيخ أولاده وأحفاده، وعندما ذكروه بعرضهم السابق قال لهم: لقد فكرت طويلا، لكني لم اجد الحل المناسب اليكم ما حدث لي: اكتشفت في حديقتي ذات يوم عش عصافير، فحملت الفراخ من العش ووضعتها في قفص عند حافة النافذة، وأخذت أفكر فيما أقدمه من طعام للفراخ الصغيرة حتى لا تموت من الجوع. وفجأة سمعت زقزقة الوالدين حول القفص وعندما عرف الوالدان أنهما لن يستطيعا اخراج الفراخ من القفص انطلقا ثانية لاحضار الطعام واطعام الفراخ داخل القفص، وتابع الوالدان مهمتهما كل يوم وكانا يحضران الطعام ويقدمانه للفراخ الصغيرة داخل القفص.

مرت الايام وكبرت الفراخ، وقررت ان امنحها حريتها، ولما كنت قد ألفت أن يكون عندي في القفص عصافير تسليني، فقد نصبت فخا قرب القفص فوقع فيه الابوان. واصبح الصغار أحرارا خارج القفص والابوان داخله. وظننت حينئذ ان من العبث وضع الطعام للابوين في داخل القفص، لاني تذكرت ان الفراخ كانت تتلقى الطعام من الخارج عندما كانت سجينة القفص.

لكنني دهشت، اذ سمعت صراخ الابوين في القفص، لقد كان يتضوران جوعا، ولم يفكر واحد من أبنائهما بعد أن



اطلقت سراحهم أن يحمل لهما بعضا من الطعام.

صاح احد أبناء الشيخ وقال: ان الامور تختلف معنا، وسوف نقوم على العناية بك واطعامك واحترامك مادمنا سنأخذ نصيبنا من الارض والمزارع والنقود.

قال الشيخ بهدوء عفوا يابني لا اريد أن أخضع للتجربة، ففهم افراد الاسرة رغبة الشيخ، فوافقوا على ان يتركوه في المزرعة وأن يكثروا من زيارته.

حكاية الغراب

اختيار الصديق: يسار عودة عودة

عندما اقتربت جيوش نابليون من موسكو في اثناء غزوه لروسيا، دبر القائد الروسي (كمين) للغزاة ليحرمهم من الراحة والطعام فامر جميع اهل المدينة ان يرحلوا عنها، رجالا ونساء، شيوخا وشبابا واطفالا، فلم يبق بها احد.

وفي اثناء الرحيل، وقف غراب عنيد فوق سطح منزل يراقب المنظر، وهو صامت لا يفتح منقاره.

أبصرت الغراب دجاجة كانت في عربة مسرعة، فصاحت: "ماذا تفعل يا صديقي الغراب؟!... الست مستعدا للجلاء عن المدينة؟... ان العدو على ابوابنا!"

فأجاب الغراب في زهو وغرور: "وماذا يدفعني الى الرحيل؟... ان احدا لن يفكر في ايذائي. فالغراب لا يصلح للشواء او السلق.. سأبقى هنا، وافوز بطعام لذيذ من القادمين".

وهكذا بقي الغراب وحده في موسكو، ولكنه بدلا من ان يجد طعامه، اصبح هو طعاما للجنود الذين اشتد بهم الجوع: فقد اصطادوه، وشووه وأكلوه!!

سمع شيخ حكيم هذه القصة، فقال: من ظن انه يمكن ان يستفيد من اعداء بلاده فعليه ان ينتظر منهم مصيرا مثل مصير هذا الغراب!!

عالم السيارات

ظهرت لوحات تسجيل أرقام السيارات لاول مرة في باريس عام ١٨٩٣ وبدأ تطبيقها في بريطانيا عام ١٩٠٣، وأول سيارة ركاب كانت تنطلق بقوة البخار، وتتسع لثمانية اشخاص، وقد صممها البريطاني ريتشارد تريفيك وتمت قيادتها لاول مرة عام ١٨٠١ لكن أكبر اسطول سيارات تاكسي في العالم يوجد في مكسيكو سيتي عاصمة المكسيك حيث يزيد العدد الاجمالي لسيارات الاجرة عن ستين الف سيارة حتى عام ١٩٨٥ وأكبر اسطول باصات في العالم عام ١٩٨٣ كان يوجد في ريودي جانيرو في البرازيل وكان يضم ٦٥٨٠ باصا بينما تضم مدينة لندن اسطولا من الباصات يضم ٥٥٧٢ باصا بينها ٥٠٢٠ باصا بطابقين.

اعلى سرعة حققتها سيارة تسير بالطاقة الشمسية بلغت حوالي اربعين كيلومترا وتمت تجربتها في كاليفورنيا عام ١٩٨٤.

اضخم موقف للسيارات في العالم يوجد في مدينة ادمونتون في كندا وهو يستوعب ٢٠ الف سيارة ويضم مساحة اضافية تستطيع استيعاب عشرة الاف سيارة أخرى.

أكبر محطة وقود في العالم توجد غربي مدينة شيين في أمريكا وتضم ٥٢ مضخة بترول وديزل.

"وصية ام لابنها"




الصديقة:
رزان عبد الرزاق المعاني
الصف السادس الابتدائي
مدرسة راهبات الوردية

** ولدي الحبيب: لكل امرىء في الحياة هدف سام يسعى بكل قوته لتحقيقه فلا المصاعب ولا العقبات تقف حائلا دون تحقيقه اذا كان التصميم رائده والدافع القوي هدفه فتصل الى ما تطمح اليه وانت هدفك النجاح فأوصيك وصية ام لابنها بأن لا تصنت الى حديث الجهلاء. هم يريدون ان يخذلوك ربما قالوا لك شيئا ما فلا تصغ لهم.. ولدي لا تيأس من الحياة لان في الحياة ابواب واسعة ندخل منها الى ساحات النجاح المكلل بالنصر المؤزر وكل ما اتمناه ان تحقق املي الكبير بك فأنت من احببت وانت من تبعث في الامل من جديد،، ولدي من البعيد ابعث اليك كل حبي وارجو ان القاك سعيدا قد حققت الحلم والامل ففي ساعة اللقاء سيكون السرور باذن الله تعالى.

شعر

(ماذا تريدون)

ايها الظالمون ماذا تريدون؟
اتريدون ارض عيسى ومحمد.
خسئتم فالمسيح لا يحب الانذال والاشرار.
فهو رسول المحبة والسلام.
ومحمد منكم براء فهو رسول العدل والاخاء.
يا دمى تحركها حفنة من الكبار.
ولعبة يلهو بها الاستعمار.
لن تخيفوا اطفالنا فان الله معهم.
وسيصبروا لان الله مع الصابرين.
وسنزرع انفسنا في ارضنا والى جوار مقدساتنا.
ولن نترك ما زرعنا وما سنحصد.
بل سنترك لكم ما ولدنا لانهم يتفتحون.
في قلب الشوارع مثل الازهار البرية.
والفتيات يتفتحن كشقائق النعمان في الغابات.
ومعهم جميعا وبهم يتفتح الامل بالتحرير.

الصديقة: رشا فايز ابو الغنم
العمر: ١٠ سنوات

فلسطين

لا تسألوني هالارض شومالها
هبت امها ورجالها
مات عربها وتركوها
هربوا منها جيرانها
حملوا اولادها الحجار
وصرخت امها واطفالها
وصارت تصرخ باعلى صوت
فلسطين ما ينقذها الا ابطالها

شعر الصديق:
عبد الرحمن المريدي
الصف الثالث
مدرسة الامل

اعطاني الله أكثر

اصاب الناس قحط شديد في خلافة ابو بكر الصديق رضي الله عنه، فلما اشتد بهم الامر فزعوا وذهبوا اليه قائلين: يا خليفة رسول الله ان السماء لم تمطر، والارض لم تنبت وقد توقع الناس الهلاك فماذا تصنع؟.

قال لهم ابو بكر: اصبروا فإني ارجو الله الا تمسوا حتى يفرج الله عنكم، ولما كان آخر النهار جاء الخبر ان ابلا لعثمان بن عفان قد جاءت من الشام، فخرج الناس يستقبلونها فإذا هي الف بعير محملة قمحا وزيتا وأصنافا كثيرة، اناخت الابل عند باب بيت عثمان رضي الله عنه، ولما جعلها في داره جاء التجار.

قال عثمان للتجار: ماذا تريدون ؟ قالوا انك لتعلم ما نريد، فبعنا من هذا الذي وصل اليك، فإنك تعلم حاجة الناس اليه بعد ان خلت البلاد مما يقتاتون منه.

قال عثمان: وكم تربحونني؟
قالوا: الدرهم درهمين.
قال: اعطوني زيادة على ذلك.
قالوا: الدرهم اربعة
قال: اعطيت زيادة على ذلك
فقالوا: الدرهم بخمسة

قال: زيادة على هذا فقالوا: يا ابا عمرو ما بقي في المدينة تجار غيرنا، وما سبقنا اليك احد، فمن ذا الذي اعطاك اكثر؟.

قال عثمان رضي الله عنه: ان الله اعطاني بكل درهم عشرة، اعندكم زيادة؟.

قالوا: لا

قال: فإن أشهد الله اني جعلت ما حملت هذه الابل صدقة لله على الفقراء والمحتاجين من المسلمين.













مايكل وماثيو مازن ريحاني | عبد المجيد سعد غنيمات | ايات سامي الخلايلة | نائل محمد التوايهه | محمد خالد الشقارين | احمد صالح القواسمه | علا محمد الصعوب | محمد عمر العلاونة | عمر عاكف عمر



جريمة ثقافية مشتركة!

لا يمكن إعفاء اية دار للنشر من مسؤولية إقدامها على إخراج إنتاج رديء في كتاب، ودفعه الى السوق ووضعه بين أيدي القراء، فمسؤولية دار النشر لا تقف عند عقد اتفاق مع صاحب الانتاج الرديء والسماح له بوضع اسمها على غلاف الكتاب أو فوق صفحاته الاولى مقابل مبلغ من المال، وإنما تبدأ مسؤوليتها من لحظة أن يضع صاحب "المخطوطة" بين يديها انتاجه، فإذا كان انتاجا جيدا بادرت الى نشره، واذا كان انتاجا رديئا سارعت الى الاعتذار، حتى لو كان ثمن هذا الاعتذار خسارة مائة دينار أو مائتي دينار، فما اعتقده أن التضحية بمبلغ في هذا الحجم افضل بكثير من نشر انتاج رديء فاسد يثير لدى القارىء احساسا بالحزن فوق احساسه بالسخرية.

ومع القناعة بأن من حق وواجب دور النشر في بلدنا في أن تتعامل مع النشر كصفقة تجارية، الا انه ليس من حقها ولا من واجبها أن تضحي بدورها الثقافي ورسالتها الثقافية مقابل تحقيق أكبر نفع من صفقة تجارية، تعود بالضرر على مجمل واقعنا الثقافي، وتقدمنا الى الاخرين على غير صورتنا الحقيقية.

واذا كان من سوء حظنا أن ليس هناك جهة معنية بمراقبة الانتاج الثقافي، كما هو الحال بالنسبة للمواد التموينية، فإن غياب مثل هذه الجهة أنهى مسؤولية المراقبة على المواد الثقافية الى دور النشر، فإن تخلت هذه عن دورها فإن الامر خطير ومحزن ومثير للخوف، وتصبح المعادلة أن كل من يملك "مالا" يستطيع ان يدفع منه "نفقات طباعة" مجموعة شعرية أو مجموعة قصصية مثلا، يستطيع ايضا ان يدفع بإنتاجه الرديء الى القارىء، طالما أن بعض دور النشر عندنا مستعد للقيام بهذا العمل وفق حسابات الربح والخسارة وليس حساب الجودة والرداءة.

ولعل من مسؤولية الكتاب وخاصة النقاد منهم أن يقفوا مع هذه المسألة، ومن زاوية ضرورة الاشارة الى ناشر أي عمل رديء حتى يكون القارىء على وعي تام بتوجه كل دار نشر عندنا، فيعرف أي واحدة منها تضع عنوانها واسمها على الاعمال الرديئة وأي واحدة منها ترفض هذا، حتى لو دفعت لها آلاف الدنانير لا المئات أو العشرات، ونعدكم في "الرأي الثقافي" اننا لن نتردد عن هذا مستقبلا، حتى لا تتحول عملية النشر في بلدنا الى اصرار متعمد من قبل البعض على "الكسب الحرام" وعلى نشر الاعمال الهابطة. فالعمل الرديء والهابط يظل مسؤولية صاحبه، وحين ينشر في كتاب تصبح المسؤولية مشتركة، بين صاحبه وبين دار النشر التي تعمدت أن تقدم على نشره، أو اضطرت الى هذا الخطأ بحثا عن ربح مادي، وعلى حساب الثقافة ورسالتها ودورها ومهامها النبيلة.

خالد محادين

أُمّ قَيْس.. زَنْبقة التاريخ..

قصيدة جديدة
للشاعر سليمان العيسى

خُذي نشيدي.. بين الرُّمْحِ والحَجَرِ
يا جارةَ القِمَمِ السكرى.. من الْخَبَرِ
يا أُمَّ قَيْس.. صغارُ الحيِّ عاصفةٌ
على ذراعَيْكِ.. تَلْوي ساعدَ الْقَدَرِ
تُصارعُ البَغْيَ بالمِقْلاعِ.. تتركُهُ
مُمزَّقَ الحُلْمِ.. حُلْمَ السارقِ الْبَطِرِ
عُرْيانَ.. تَمْضَغُهُ الدنيا.. ويَهْزِمُهُ
جيلٌ تناسَلَ بين الموتِ والحُفَرِ

...

يا أُمَّ قَيْس.. غداً أَلْقاكِ زَوْبَعةً
من الحنينِ.. حنينِ الصوتِ لِلْوَتَرِ
يا جارةَ النَهر [1].. نَهْرَ الخالدينَ.. على
ضِفافِكِ الخُضْرِ ما زلنا رُؤَى سَحَرِ
نَدُقُّ كُلَّ شبابيكِ الهوى حُرَقاً
الى النهارِ.. إلى دَرْبِ الضُحى الْعَطِرِ
والدربُ حَوْلَكِ.. من عكّا، إلى غَضَبٍ
لهُ، لأبْطالِهِ أُغْرُودَةُ الظَّفَرِ..

...

آتٍ.. أُغَنّيكِ ما أَبْقى الهوى بِيَدي
منَ الحريقِ الذي أَطْعَمْتُهُ عُمُري
آتٍ.. وزَنْبَقَةُ التاريخِ تكتُبُ لي
آتٍ.. أَلَبيكِ بينَ النارِ والْحَجَرِ

دمشق: آذار (مارس) ١٩٨٨.

(١) نهر اليرموك.

في مهرجان الشعر الاسيوي

عبدالرحيم عمر

★ «كاڤيتا آسيا» يستضيف شعراء اربعين بلدا اسيويا

★ نحو هوية اسيويه شعرية

في التاسع عشر من اذار الجاري، كان موعد لقاء اكثر من خمسين شاعرا جاؤوا من اربعين بلدا اسيويا الى مدينة بوبال.

وفي احدى قاعات «بهارات بهاڤان» المركز الثقافي الضخم توالت الامسيات الشعرية، وتوالت النقاشات التي دارت حول الموضوعين الرئيسيين: الشعر كحرية، وقد قدم البحث الشاعر الهندي المعروف جيانتا مهابراتا، و «نحو هدية اسيوية» وقدم فيه بحثان الاول قدمه الشاعر الهندي سليم بيرادينا، والثاني قدمته الشاعرة الهندية د. نابانيت ديف سن. وعلى هامش المهرجان وضمن الاحتفالات التي تشهدها شبه القارة الهندية والتي كان مهرجان الشعر الاسيوي ـ كاڤيتا اسيا ـ جزءا منها اقيمت احتفالات توزيع الجوائز الادبية والفنية على الفائزين لعام ١٩٨٨ كما اقيمت احتفالات فنية اخرى، عكست صلة الشعر بالفنون الاخرى: الشعر والموسيقى والشعر والغناء والشعر والمسرح، والشعر والرقص.

وقد شارك في المهرجان ثلاثة من الشعراء العرب هم يعقوب السبيعي من الكويت ومحمد عبيد الحربي من المملكة العربية السعودية وعبدالكريم الرازحي من الجمهورية العربية اليمنية، كما شاركت الشاعرة ضبية خميس من الامارات وكاتب هذه السطور من الاردن.

وقد اثارت الورقة التي قدمها الشاعر الهندي جيانتا ماهاباترا نقاشا استغرق ساعات طويلة، فهو يبدأ ورقته عن «الشعر كحرية» بقوله: «هنالك في حياة كل منا لحظة ينفتح فيها الباب في بصيرته، فاذا به يشهد عوالم من التجلي والاشراق والرؤى البعيدة عن اية قيود» ويمضي صاحب الورقة فيقول «ان الانسان سواء اكان شاعرا ام غيره قد يعي على تلك اللحظة، وقد لا يعي الا انها اللحظة التي يبدأ فيها ممارسة حريته» ويمضي مهاباترا الى القول ان الاختيار الحاسم الذي يواجهه كل شاعر هو اختيار بين ان يكون شاعر المؤسسة ام شاعر نفسه، وان هذا الاختيار يزيد من اعباء مسؤوليته امام اولئك الذين ينشدهم اشعاره وعلى نحو مثالي يمضي الشاعر الهندي الكبير مؤكدا ان الحوافز الاخلاقية وحدها هي التي تحدد اتجاهات الشاعر ومواقفه.

وقد اثارت الورقة عاصفة من النقاش تركزت حول عدة نقاط فقد ذهب الزمن الذي كانت فيه الطبيعة الجغرافية للمدينة، او للقطر تحدد الملامح الاساسية لحضارة متميزة تنشأ في هذا المكان او ذاك في معزل عن الحضارات الاخرى السابقة او المعاصرة، وان القرن العشرين بانجازاته التكنولوجية وبما تحقق فيه من ثروة الاتصالات انما يعيش اتجاها متزايدا نحو حضارة عالمية واحدة، كما ان قضية اللحظة التي ينفتح فيها الباب امام الشاعر لتضعه في مواجهة حرة مع نفسه ومع رؤاه الشعرية، هي لحظة واعيه لا تأتي على هذا النحو من العفوية، وانما تأتي نتيجة لعوامل ثقافية واجتماعية واقتصادية ووليدة لقناعات هي في حقيقتها محصلة الصراع بني الذات في حالتها الدينامية مع العوامل المناقضة لتحركها، اما عن الشعر والسياسة التي اشار صاحب الورق الى انها مسألة تتعلق بالمزايا الذاتية للشاعر، فقد تنوعت الاراء فمن قائل ان الشاعر بطبيعته منحاز للخير ضد الشر، وللجمال ضد القبح، وللحق ضد الباطل فهو بهذا المعنى انسان سياسي بكل ما تحمله الكلمة من معنى، الى قائل بان الشاعر معني بالقضايا الانسانية الكبرى وان القضايا السياسية اليومية قضايا الحدث السياسي اليومي، لا تدخل ضمن اهتمام الشعر، وكان الفصل ممكن بين اكثر القضايا الانسانية جنوحا للتنظير وبين الوقائع اليومية الممهدة لها او المعبرة عنها، الى ثالث يرى ان الشعراء لا يصلحون اصلا للعمل السياسي وان فلاطون اليوناني قد ادرك هذه الحقيقة في مرحلة تاريخية مبكرة فأبعد الشعراء عن السياسة في جمهوريته.

ولم تكن ورقة سليم بيرادنيا: نحو هوية اسيوية في الشعر اقل اثارة من التي سبقتها فقد أكد سليم ان التاريخ الاستعماري الطويل الذي عاشته اسيا والهند منها بشكل خاص تحت النفوذ

★ الشعر ممارسة للحرية

الغربي لا يزال يحكمها حتى اليوم. وتساءل عن السبب في وصف مراسل ادبي من دلهي لاسلوب احد الكتاب الهنود بقوله: انه يملك بلاغة دكتور جنسون وظرف تشارلز لامب، وسيطرة روجر بيكون على الكلمات» ثم خلص سليم من الماضي الى الحاضر فاتهم اساتذة الجامعات بانهم هم المسؤولون عن فشل الادباء بعد الاستقلال ورحيل الاجنبي في ان يخلقوا الجيل الجديد المتميز بفكره وابداعه والقادر على ابتكار مصطلحاته الادبية الخاصة به، ونبه الى استمرار السيطرة الغربية الاستعمارية على ثقافة العالم الثالث وضرب مثلا بثلاثة من الشعراء العرب هم محمود درويش وسميح القاسم وادونيس فقال ان اشعار هؤلاء الشعراء العرب مترجمة الى لغات غير العربية، ومع ذلك فانهم ليسوا موجودين الا في الوطن العربي بينما تفتح ابواب الشهرة العالمية لشراء اوروبا وامريكا الشمالية وامريكا اللاتينية من منطلقات التميز بين الشرق والغرب وانتقد سليم تعلق اليابان بالنمط الثقافي الغربي وقال ان العشرينات والثلاثينات من القرن الحالي قد شهدت في اليابان انتعاش النسخ الاوروبية من مدارس فنية مثل الرومانسية والطبيعية والرمزية والسيريالية والمستقبلية وما الى ذلك وفي اواخر الاربعينات تأسست جماعة شعرية يابانية اسمت نفسها «جماعة الارض اليباب» نسبة الى قصيدة الشاعر الانجليزي الشهير ت. س. اليوت. وخلص سليم الى القول بان شبه القارة الهندية واقطار جنوب شرق اسيا الصغرى المحيطة بها، تملك اليوم من الحصيلة النضالية التي تأتت لها بعد طول الكفاح من اجل الحرية، والاستقلال والكرامة الانسانية ما يمكنها حتى لو نسيت تاريخها ولم تحب الاستعانة به لتفسير حاضرها ان تبنى الثقافة الجديدة التي تليق بها.

اما الدكتوره نابانيت ديڤ ينْ. فقد امسكت بالمفتاح لا لتفتح الباب بل لتغلقه فقد نفت ان تكون هنالك هوية اسيوية وقالت ان ما يخطر ببالي وانا افكر بهذه المسأله هو الفقر والفقر والفقر ثم الجهل والتخلف واذا فكرت سياسيا فأنني ارى الاتحاد السوفييتي والصين يحتلان ثلثي القارة وارى مئات الملايين الاخرى محشوة في مساحات محدودة من ارض اسيا. لكنها استدركت وقبل ان تجيب عن تساؤلها: كيف يمكن ان يكون لاسيا هوية في هذا العصر، عادت فقالت ان لاسيا هوية نجدها في حضارات ازدهرت في الصين وبابل منذ اربعة الاف سنة، ونجدها في الديانات التي قدمتها اسيا للعالم، ونجدها في تميز الفكر الاسيوي الذي ادار الحوار وشغل الحكمة وابدع وهو يفكر بعلاقة الانسان بالحياة بينما لم يهتم الفكر الاوروبي باكثر من علاقة الفرد بالمجتمع وهو الموضوع الذي استغرق معظم فلسفات اوروبا وايدلوجياتها.

كانت اصغر المشاركين سنا هي الشاعرة الصينية يانج ليوهونج[1] المولودة سنة ١٩٦٥ وقد ضحكت كثيرا لدى مشاركتها في النقاش واشتكت من لغتها الانجليزية ومن القصائد التي القتها قصيدة بعنوان:

«تسألني دائما» وفيها تقول:

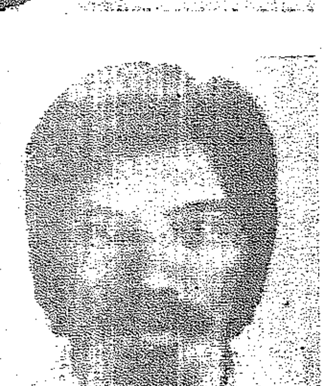
تسألني دائما: لماذا لا تكتبين قصائد الحب
والحب قصيدة
لكنه بعيد ان يكون على هذه الدرجة من البساطة.
وتحدق من بي بشغف وحرارة
لكني دائما ادير عيني لتنظرا من النافذة
وهناك شجرتا دوالي متشابكتان
وانت لا تميز احداهن عن الاخرى.

وضرب الشاعر الباكستاني (٢) منير نيازي مثلا لدور الشعر في المعركة فقال ان الشاعر الفلسطيني معين بسيسو، كان مرة يقاتل في خندقه وحين تعطل مدفعه الرشاش وجد نفسه يتلو اشعاره في الخندق.

والقى الشاعر المليزي لطيف محيي الدين (٣) قصيدة عن مذابح صبرا وشاتيلا ستقدم لها ترجمة في ملاحقنا القادمة، كما القى الشاعر الهندي راما كانتا راث (٤) قصيدة بعنوان جلال











الدين الروي يرثي معلمه القاضي شمس الدين الشامي وحملت الشاعرة اليابانية كازولو شيراشي (٥) النكاشات وطافت بالمشاهدين كما تطوف اية راقصة شرقية قبل القاء قصائدها. وحين انتهت من اداء قصائدها جذبت المترجمة التي ترجمت قصائدها ووقفتا امام الجمهور تنحنيان وتردان التحية بنفس الطريقة التي بدأتا بها.

وبنفس الطريقة المسرحية قدم الشاعر الياباني كوزو يوشوماسو قصائده مما استثار ضحك الجمهور.

لقد تعالت النغمة الجنسوية بين الشاعرات، ولعلها كانت اكثر وضوحا لدى الشاعرة الباكستانية كشوار ناهيد (٦) التي قدمت قصيدة بعنوان الوصيفة قالت فيها:

تخدمين الاخرين
كانك تخدمين الحجارة
وتعيشين لتكوني اختا، او زوجة او اما
فلتعيشي لنفسك ايضا
وانظري الى زهرة اللوتس
انها تؤكد ذاتها بما يحيط بها من اشياء معادية
فلماذا تطيعين اوامر اخيك الصغير
وتتجنبين البحث عن ذلك الوجه المبتسم
من النافذة؟

وحين انفضت الامسيات الحافلة بالشعر، وبينما كان المشاركون مشغولين في عمليات الوداع المتبادل، كان الشاعر الهندي الكبير اشوك ڤاجيبي، رئيس المهرجان وعقله المدبر قد بدأ يستطلع الاراء حول الخطوة الكبرى: انشاء معهد للشعر الاسيوي في دلهي. ويأخذ تواقيعهم بالموافقة على ترجمة قصائدهم وعاد الشعراء على طرق الجهات الاربع وفي اذهانهم قضايا الشعر المترجم والايقاع، وثقافة اسيا والثقافة الوطنية وهذا النظام الثقافي الغربي والى متى يظل الغرب غربا؟

منى السعودي بين الجذر والفضاء

بقلم: الذكتورة خالده سعيد

تحتل منى السعودي منزلة مميزة في الحركة الثقافية العربية المعاصرة. فمسيرتها الفنية والشخصية تتصل بأعمق الملامح في المسيرة الثقافية العربية في الربع القرن الاخير، سواء على صعيد استلهام المنابع التراثية المتنوعة، أو على صعيد توكيد إبداعية المرأة ودخولها الحلبة الثقافية العامة من أوسع الابواب، أو على صعيد انخراط المثقف التاريخي والنضالي، وسواء على مستوى التفاعل بين الفنون، والانفتاح على الثقافة العالمية بهوية أصيلة واضحة.

ولعل كلمة "لقاء" هي الانسب لوصف علاقات منى السعودي بأعلام الادب والفن في الحياة الثقافية العربية، ولتقصي منابع إلهامها، وتلمس موقعها في الحركة الفنية العالمية:

حاورت برسومها أعمال كبار من الادباء العرب كغسان كنفاني ومحمود درويش وأدونيس، في معارض أساسية، وكتب عن أعمالها عدد من المفكرين ونقاد الادب والفن الكبار. وتآخيها مع جمع من الفنانين العرب المعاصرين، والاحترام المتبادل بينها وبينهم، على اختلاف الاعمال والاتجاهات، مزية فنية وإنسانية عالية، حتى أنها، كنحتية، قد استوحت بعض رسوم زملائها في تنويعات نحتية.

ربما، بدافع من روح اللقاء هذه، اختارت الاقامة بين عامي ١٩٦٨ و ١٩٨٢ ببيروت ملتقى التيارات وبؤرة التفاعل الثقافي العربي والعالمي يومذاك.

ولدت منى السعودي في عام ١٩٤٥ في عمان، وغادرت مسقط رأسها ولما تكمل الثامنة عشرة من عمرها، لتقيم معرض رسوم ببيروت عام ١٩٦٣، ثم لتتجه الى فرنسا للدراسة بين ١٩٦٤ و ١٩٦٨، فكانت بذلك تخطو الخطوات الاولى في بحثها عن الطريق، واذ تعود الى عمان بعد اجتياح بيروت ١٩٨٢، فتقيم محترفها في المدينة، وتنهض تماثيلها في الساحات غير بعيد عن البتراء وجرش وبقايا المدن النبطية التي سحرت طفولتها، فإنها تواصل حركتها الدائرية بين الانا والاخر، بين الجذر والفضاء.

منابع الالهام

البحث عن منابع الالهام التي تستقي منها منى السعودي يقودنا الى الوجه المكاني العربي بمستوييه المشهدي والعلائقي. أعمالها إعادة قراءة وإعادة تشكيل للمكان اذ تنكتب فيه همومها ورؤاها.

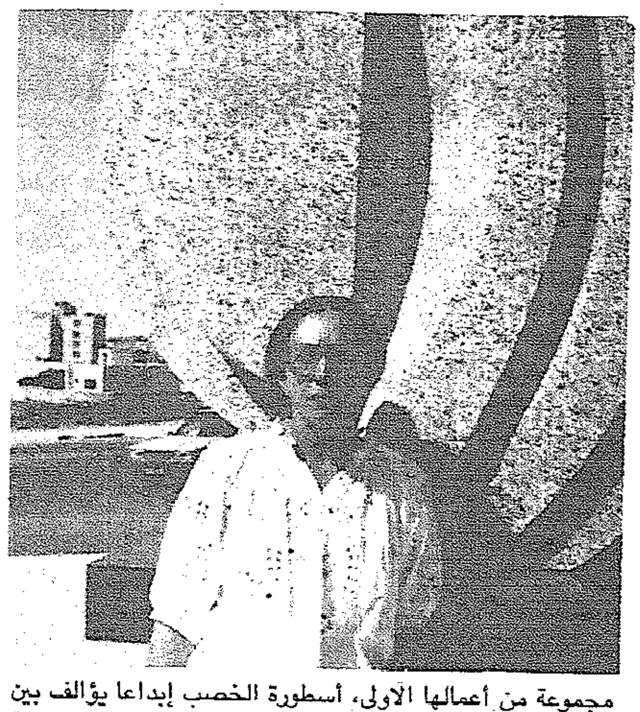
فعلى مستوى الاحساس بالشكل والمكان يحضر طيف المدينة العربية، في تحولاتها المتوالية: العمارة النبطية بحجارتها الدهرية المستطيلة المهيبة، الراسخة، والعمارة المسيحية فالاسلامية ترسمها الاقواس وانحناءات القباب وانتصاب الابراج والمآذن وارثة المسلات. منحوتة منى السعودي في بعد من أبعادها تجريد للطيف المعماري الذي ترسمه المدينة على صفحة الافق.

وعلى مستوى الحركة والعلاقة بين الكتل والخطوط تحضر هندسة البيت العربي، كما قامت نماذجه في الاندلس والمغرب وسوريا، وكما لا تزال قائمة في عدد من المدن، البيت العربي الذي يحتضن في وسطه الحديقة الداخلية، وفي مركزها تماما تندفع نافورة المياه، نحو هذا المركز الداخلي تستدير، من الجهات الاربع، الغرف والنوافذ والشرفات والادراج والفناءات، تحتضن الماء الخصوصي، ومن هذا الحيز الحميم تستجلي السماء.

لكن منى السعودي اذ تجرد هذه الهندسة المزدوجة ببعديها، المديني العام في عمودية حركته، والبيتي الخاص في أفقية تمركزه وتجاذب دوائره، فإنها تخط في هذه الملامح المجردة حلمها الخاص ورؤيتها الانسانية المشخصة.

تدرجت هذه الرؤية في مرحلتين يمكن اعتبار سنة ١٩٨٢ والعودة الى عمان خطا تقريبيا بينهما:

ـ تميزت المرحلة الاولى بغلبة الاعمال المهيأة لفضاء خاص. الحركة فيها تتمحور حول بؤرة مركزية تنطلق منها أو تتجه نحوها. تعلن المنحوتات عن قوة في المحيط تتمثل بتجاذب الكتل الثنائية المستطيلة الصقيلة. لكن منبع القوة الفعلي كامن في المركز المتكور الذي يعلن الرهافة والانعطاف والحنو، هذا المركز الكروي الذي تحتضنه الكتل والعناصر، هو في آن واحد، حيزالحلم والتلاحم الصميمي، وهو الماء الخصوصي والجنين ووعد الزمن الاتي. المنحوتة هنا بحث عن المعنى الانساني ينهض به ويحققه الانسان المثنى. فلابد أن منى السعودي قرأت هندسة الفضاء العربي الحميم قراءة أسطورية، لقد أبدعت، في



مجموعة من أعمالها الاولى، أسطورة الخصب إبداعا يؤالف بين العمق التاريخي وتوتر الرؤى المعاصرة، بين الهموم القومية الحضارية وتوهج التجربة الشخصية.

ـ في المرحلة الثانية تتوالى النصب، أحلام منى السعودي تخرج الى فضاء المدينة، تسكن في شكلها وذاكرتها. في أعمالها هذه المرحلة تدخل دلالات الخصب والعناق في علاقة مع الارض والفضاء المفتوح. الجنين ـ الحلم ـ المعنى مستقر دائما في المركز بأشكال أكثر تنوعا. بدءا منه يندفع مسار الحركة عموديا في الفضاء. صار المكان أكثر من كتاب للزمن الانساني، صار منطلقا للانسان. النصب هنا حديث معلن، قطب لقاء، النصب هنا يواصل رسالة المسلات والمنائر، يدفع المعنى الانساني عاليا وبعيدا.

(تنفرد "الرأي" بنشر هذا المقال بقلم الناقدة الدكتورة خالدة سعيد، وهو مقدمة لكتاب عن اعمال الفنانة منى السعودي سيصدر في باريس قريبا)

رسول حمزاتوف في حديث عن الشعر والحب والانسان

الحب الاهم بالنسبة الى الشاعر الحقيقي هو حب الوطن

يقاتل الشاعر حين يتعرض وطنه للهجوم او كرامة حبيبته للمساس.

الشاعر صلة الماضي باليوم وصلة المستقبل بحاضرنا

اجرت مجلة «لوتس» الناطقة باسم اتحاد كتاب آسيا وافريقيا هذا اللقاء مع الشاعر رسول حمزاتوف، الشاعر الداغستاني - السوفييتي المعروف، ويسعدنا في «الراي الثقافي» ان نقدم هذا اللقاء

ان تتهيأ للحوار مع رسول حمزاتوف، يعني ان تكون مدججا بكل الاسلحة، فهذا الرجل الاشيب الاكثر شبابا من اي شاب، بقامته السامقة وجسمه الضخم، ينطوي على طفولة تذكرك بالينابيع الاولى، والفرح الاول.. على ان الطفولة لا تعني السذاجة ابدا.. انها الحدقة الصافية التي ترى الاشياء في بكارتها وطهرانيتها .. وهنا عليك ان تضيف الى صفات حمزاتوف ثقافته الواسعة وذكاءه الجارح اللذين يشكلان مع ما وصفناه بطفولته، انموذجا متفردا.

رسول حمزاتوف شاعر قبل كل شيء، وهو حريص على مراعاة الوزن والقافية، ولكنه حين يكتب النثر، يتفجر شاعرية تجعل الكثير من الشعراء في وضع حرج..

طبيعي ان تغري اجوبة حمزاتوف الشاملة، الذكية، بطرح اسئلة اخرى.. بل ان المسافة بين صيغة السؤال العربي والصيغة المترجمة كانت تتطلب بعض التوضيح، ولكن ذلك، يظل الحوار بصيغته الراهنة مصدر اعتزاز «لوتس» .. وكما سترون فانه، قبل هذا وبعده، نص ادبي متحرك لشاعر نادر المثال.

لوتس: يقال ان الشاعر رسول حمزاتوف اكثر شهرة من موطنه الاول داغستان، هذه الحالة الاستثنائية تطرح سؤالا استثنائيا، وهو: اذا كان الشعر تعبيرا عن الذات فهل ان داغستان هي ذاتك الكبيرة؟

حمزاتوف: تلك فكرة خاطئة، انني على يقين من ذلك. بل ان لدي انطباعا بان طريقة طرح السؤال تشوه معناه بعض الشيء. ان الامر يكاد يكون مقدمة لتناقض بين المفهومين الممتنعين عن الانفصال. عن الانفكاك، المرتبطين حتما بـ «الوطن» و «شاعره». اقول واكرر «شاعره» ان الشاعر هو ابن ارضه، ابن شعبه، حين يتعلق الامر بشاعر حقيقي (وليس باولئك الذين يرصون كلاما مبتذلا سطحيا فارغا) فلا بد ان يفهم على انه واحد من تلك الاوتار المهتزة لبلاده المغردة ، وفي الحالة الراهنة، فان داغستان بلاد الالف نغم، والالف صوت والالف لون هي بلادي ومصدر فخري...

لقد حققت داغستان مفخرتها وانجازاتها العظيمة التي صنعت مجدها في هذا العالم القديم، قبل مجيئي بكثير، وستواصل صناعة هذا المجد بعد موتي، اما انا فان ما اطمح اليه هو ان اكون جديرا بقلنسوتي الصوفية التي قلدتني اياها جبالي واهلي، ان معيار الكرامة الانسانية، وكرامة الشاعر بصورة خاصة، على امتداد الازمنة، وبالنسبة الى الشعوب كافة، معيار يؤخذ بمدى التعلق بالوطن الام، ولهذا السبب فان الكتاب الاساسي لشاعر ما هو ما يسجل فيه تاريخ حبه، ويبوح فيه بهذا الحب تجاه مسقط راسه دون حب لا يكون هنالك شعر ولا ابداع، لكن الحب الاهم بالنسبة الى الشاعر الحقيقي، هو حب الوطن، تلك هي حقيقة ابدية.

انني ابذل ما في وسعي لتكثيف الطاقة الروحية لداغستان في اعمالي الادبية، وهذا امر طبيعي واغلى على روحي من اي شيء اخر، ولكن هذا لا يعني ان قلب داغستان وانفاسها لا يختلجان الا في روحي او هما رهن بي.

انني واحد من «المراسلين الخاصين» لمسقط راسي داغستان في العالم الشجاع، الذي هو عالم اليوم، متعدد الوجوه. قلت انني مراسل خاص ولست منفذا لمهمات معزولة، وابذل جهدي لكي اكون مراسلا منصفا ذا ضمير، انه شي هام بالنسبة الي. اما السؤال حول من ذاع صيته اولا، الشاعر ام وطنه فهو سؤال ثانوي.

لوتس: كيف تحل المعادلة في شعرك بين الذاتي والموضوعي.. بين قضايا الحب والمشاعر الخاصة، وبين قضايا العصر المؤرقة.. تمييز عنصري الى مجاعات.. الى رعب نووي.. الى الصراع بين الامبريالية وحركات التحرير.

حمزاتوف: كيف ؟ انه من العسير اعطاء اجابة مطلقة. فالشاعر يجب ان يرى، في آن معا، العالم بكل ضخامته وتوتراته المستعصية والفرد في هذا العالم اللانهائي غير المتسامح في كثير من الاحيان، والشاعر ليس مراقبا متقوقعا داخل عشه الوثير، لكنه يشارك في الاحداث التي تدور في هذا العالم. «اينما اتجهنا، سكون حرب، وستكون نار، وسنحترق معا، يا قلبي».. ان هذه الابيات التي كتبتها منذ زمن طويل تلخص، بلاشك، موقفي كفرد معني بمصير العالم، في رفاهيته الحالية الهشة، وفي مستقبله الغامض، اذن، دون شعور بالامان، ودون ما يضمن وجود الفرد ضمانة تامة، فانه لا يمكن تحقيق السعادة للشعوب او للانسانية، ولا يمكن توقع ازدهار عام لهما، من هنا ياتي قلقي كردة فعل تجاه الام الفرد وسعادته.

ان الشاعر، اينما وجد، يرى العالم ويراه العالم، ان عيوننا واذاننا هدية منحتها لنا الطبيعة، ولكن الاكتفاء بالتعبير عما نسمعه ونراه لا يعني اننا نصنع شعرا. لا بد ان نستشعر بعمق ما يدور حولنا ان «عتبة الالم» التي تفصل بين الشاعر الحقيقي والعالم يجب ان تكون واطئة، وبرأيي ان الحالة الطبيعية والعادية للشاعر هي ما يتأجج في قلبه من حزن انساني ومن هموم دنيوية.

«ان يحافظ الشعر على الانسجام ما بين العناصر الموضوعية والعناصر الذاتية...» انني استبعد هنا اية فكرة من هذا النوع، اي انني لا احاول التوصل عن قصد، الى خلط هذه العناصر بعضها: ان مفهومي التكتيك والاستراتيجية غريبان عن الفن، وبرأيي ان الادب هو قبل كل شيء، رأفة، حالة الطيبه تجاه كل كائن حي. تلك هي مهمته النبيلة، وستحدد كمية الخير المبذورة في قلوب الناس، على ما اعتقد، عمق الاثر الذي يتركه الشاعر بعد مروره، والعلاقة التي يتركها على وجه زمنه.

لوتس: انت شاعر ذو ذاكرة مشعة.. والشعر بمعنى ما هو استشراف للمستقبل فكيف تضبط العلاقة شعريا بين الماضي الجميل الذي تقدمه لنا.. والدك .. ابو طالب.. المطارحات، الشعرية وجلسات الشراب.. قصص الحب.. وبين المستقبل ؟

حمزاتوف: اجابة عن هذا السؤال، سأستعين بكلمات «ابو طالب» الحكيم التي اوردتها في كتابي «داغستان.. بلدي..» من يطلق على الماضي نيران مسدسه عليه ان يتوقع ان يطلق المستقبل عليه نيران مدفعه «ليست تلك ، على ما اعتقد، حكمة تقال بل هو موقف في الحياة، لقد قال كرامزين ان «ليس على التاريخ ان ينسى الاساءات» واظن انه اراد القول ان ليس من حق التاريخ ان يكون غافلا، مسرفا، او أسوأ من ذلك، عديم الذاكرة، واعتقد انه امر جيد ان تحتفظ الذاكرة القوية بالاشياء الطيبة واللائقة.

الشاعر مرتحل ابدا، ولكي يتجنب السقوط في واد، ولكي لا يجد نفسه في درب مغلق، لا بد الا يكتفي بالنظر تحت قدميه فقط، بل ان يستدير للنظر الى الوراء من حين الى اخر ذلك انه من الماضي ينبعث نور: ان نور التاريخ، نور القرون الماضية، لا يخفت قط في عيني امرىء يحمل بين جنبيه قلبا مبصرا.

قالت لي والدتي وهي تودعني حين ازمعت على القيام برحلة طويلة: «يا ولدي، انقل معك الى هناك، اينما ذهبت، كل ما مارأيت وعرفته من اشياء طيبة هنا، واحمل الينا هنا، الى بيتك والى قرية ابائك، كل ما ستراه وما ستعرفه من اشياء طيبة جميلة في البلدان البعيدة».

ان تلك الحكمة تتعمق في نفسي اكثر مع مرور السنين، كلما طالت دروبي وتعرجت في العالم.

ان الشاعر هو صلة الماضي باليوم، وصلة المستقبل بحاضرنا، وهمنا هو صيانة السلام على هذه الارض التي يقوم عليها ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا.

اما عن ذاكرتي، فاعتقد بانها انتقائية، فانا لا اجيد تذكر الا الاشياء الطيبة، انني لا اتمسك باليومي، ولكنني اثق بذاكرة قلبي.

فالقلب يمتص كل شيء وحين يتعلق القلب بقلب آخر، تولد انذاك العاطفة الشعرية..

لوتس: يقول الامريكي روبرت فروست، الشعر هو المادة التي تفقد قيمتها عند الترجمة فاين تقف من هذا الكلام، انت الذي عرفك الاتحاد السوفيتي، وبعد ذلك البشرية كلها، عبر الترجمة.. وهل تترجم احيانا اشعارك بنفسك؟ وهل كتبت شعرا بالروسية مباشرة؟

حمزاتوف: لن اعترض على ما قاله روبرت فروست، اما ما يخصني شخصيا فقد حالفني الحظ بالوقوع على مترجمين جيدين، كان قديما يقال «المترجمون هم حملة بريد النور»، «المترجمون هم صلة الوصل» الخ. قد يكون ذلك صحيحا، غير اني مدين بالجميل للمترجمين، كما للقباطنة الذين نقلوني من مسقط راسي داغستان الى الانحاء البعيدة، الى عواصم البلدان المختلفة في قارات مختلفة فاذا كان لمتاعي بعض القيمة، فأن محتواه لا يمكن ان يضيع ولا يجب ان يبخس او يقلل من شأنه.

لولا المترجمون لبقيت مجهولا حتى في بلادي الناطقة بالف لغة، ودون دور المترجمين لاعمالي الابداعية لما اقدمت «اللوتس» على اجراء هذه المقابلة معي.

ان الترجمة تسهم في شهرة المؤلف، غير ان ما يشغلني في المكان الاول هو ان يعترف بي بين اهل لغتي الاصلية، ولهذا فانا اعمد الى قراءة اشعاري قبل نشرها، على اسماع اصدقائي المقربين، وانتظر منهم حكما صادقا، يجب ان يكون الشاعر معروفا لدى جيرانه، وقريته، وجمهوريته، ثم بعد ذلك يمكنه ان يمضي دونما خجل الى العالم باسره.

لنتحدث الان عن الشهرة، قد يكون السبب في الاعتراف باعمالي الادبية عائدا الى طيبة القارىء او لمصلحته في الحياة، او لطريقة التفكير او لاصالة شعبي ؟

لم اترجم اشعاري قط الى لغات اخرى، ولكني مارست الترجمة منذ كنت شابا يانعا، ان التمرين هو بالنسبة الي مطلب روحي جمالي، ومدرسة غير عادية، لقد ترجمت اشعارا لبوشكين والليرمونتوف ولباراتينسكي ولبوتين، وما زلت. امارس هذا العمل. وانا الان بصدد اعداد مختارات من الشعر الروسي من ترجمتي الخاصة، انه عمل رائع خلاب.

حين تترجم اعمالي فان حلقة قرائي تتسع اكثر، اما بالنسبة الي، فأنا اترجم الى لغتي الام قصائد لشعراء معروفين منذ زمن طويل في العالم بأسره. ان تلك مهمة مقدسة تنقي النفس وتزيد من متطالباتها، لم اكتب بالروسية سوى تقارير وخطب لالقائها امام المؤتمرات والاجتماعات المختلفة، ولا اعتقد بانها ستنشر ضمن اعمالي الكاملة او المختارة.

انني من حيث المبدأ مع الراي القائل انه لا يمكن للمرء ان يعبر الا بلغته الام، غير انه قد تكون هناك حالات استثنائية بالطبع. فالاستثناءات والمفاجآت موجودة، في الواقع، في روائع مهنتنا الجميلة.

لوتس: رسول حمزاتوف، شعلة الحيوية، والشاعر الذي يكتب في وقت واحد عدة اشياء.. كيف تستطيع ان تكون روائيا وشاعرا ومنشدا وكاتب سيرة ذاتية في وقت واحد؟

حمزاتوف: قبل كل شيء، وعلى صعيد ما يتعلق بتعددية الموضوعات المختلفة سأجيب بان موضوعي هو واحد: انه الانسان في افراحه واتراحه، في لحظات ارتقائه العظيم او في احباطاته المريرة.. اما ما يخص الاصناف والاشكال، فانني اتمسك بالطبيعي. ان الرتابة عند الشاعر تكشف عن ضيق ذهني «هكذا قال بوشكين. فاذا كانت اعمالي لا رتابة فيها، فهذا مما يشعرني بالسعادة.

الشاعر هو حالة ذهنية، ومن الصعب ان تحدد مسبقا الشكل الذي سيرتديه ما يعتمل في روحك، ان الحياة متغيرة، والعالم متعدد الاشكال وكل فرد فيه وحيد من نوعه بل انه سر خفي. هنا تكمن صعوبة ان تحدد تنوع الاشكال . المهم ان يتخذ المحتوى، والمزاج، الايقاع الذي ينسجم معهما، لن انسى ما حييت الكلمات التالية: « ما من احد يحتفل بالعرس على الحان موسيقى جنائزية، وما من احد يذهب الى الحرب على ايقاع التانغو» كل الاصناف التي تطرقت اليها والتي مارستها لها جذورها في الحياة وقد نشأت عن الارتجاجات الخفية الناجمة عما يعتمل في داخلها.

لوتس: اذا كنت تستطيع ان تكتب في وقت واحد اشياء كثيرة، فهل تستطيع ان تحب في وقت واحد نساء عديدات؟

حمزاتوف: لا يمكنني ان احب نساء عديدات في وقت واحد: لقد احببت كثيرا من النساء في حياتي، ثمة حالتان اثنتان يقاتل فيهما الشعراء حين يتعرض وطنهم للهجوم، وحين (تتعرض كرامة امرأة للمساس، اما في الحالات الاخرى فالديكة وحدها هي التي تقاتل.

لوتس: هل كتبت تحت تاثير مناسبة مباشرة؟ فاذا حدث، فما الفرق بين اسئلة الشعر المتشعبة في روحك وبين القصيدة التي تمليها المناسبة؟

حمزاتوف: ارى في هذا السؤال شيئا من التبسيطية، اولا ان مأثرة او حدثا مهما كان نوعهما لا يمكن ان يكون ملهما للشعر. فالشعر هو ثمرة هزات انفعالية. فيما مضى ان يحبذ استخدام الصيغة التالية: «صاحب الجلالة، الحدث» ولي السنوات المنصرمة انتجت احداث الحياة العادية شعر الشعارات والتقارير الحماسية، قد يكون ذلك مبررا بدرجة معينة «كانعكاس لمرحلة ولدلالتها الزمنية»، غير ان هنالك اليوم شعراء لا يعيشون الا على التعميم، ومثل هذا الشعر لا يبعث الحماسة في احد. ان الشاعر المخفق هو فيلسوف، الفيلسوف المخفق، مؤرخ، ان الشعر الحقيقي في نهاية الامر، هو وحدة الحديث والاصداء الناجمة عنه.

ان تلك مسألة تلامس مباشرة المشكلة القديمة جدا للراهنية والنبوغ فالنبوغ حالة راهنة ابدا، «يا اصدقائي، وراء الباب، في اي عصر نحن؟ «هكذا صاح بوريس باسترناك قائلا. في اي عصر، وليس في اي يوم. ان كلمة الراهن ترتبط، بالنسبة الي بكلمات اخرى مثل «مهنة» و «ظرف» و« كيفما اتفق»، ولهذا فهي لا تفرض نفسها علي، نسبيا، في الشعر.

انني اعتقد بالشعر الذي بغيره لا وجود ولا حياة ممكنة اليوم، والذي ساحمله في قلبي طيلة حياتي. ستقوم الاشعار المستقبلية، على الارجح، على الانطباع، وعلى الصورة الموسيقية، وربما الجملة ايضا، فقد يحدث ان نلتقط جملة على الهواء في محيط فضاء وهذه الحالة قد تستمر عاما او حتى اكثر من عام.

لا يمكن للمرء ان يعيش بلا مثال للجمال، ولكنني لا امتلك عالما شعريا مغلقا على الشعر فقط، انني ارغب في ان يعش الى جانبي مخلوقات اخرى في هذا العالم. تلك هي مصلحة الحياة!

لوتس: لو لم تكن رسول حمزاتوف، الشاعر الداغستاني السوفييتي.. فهل تتخيل كيف سيكون شعرك؟ .. بتعبير اخر.. ما هو التاثير غير المباشر لثورة اكتوبر في شعرك؟

حمزاتوف: لم يسبق لي ان فكرت قط في الشطر الاول من سؤالك، اناس كثيرون لهم نفس اسمي، هم ايضا يعيشون، ويعملون، ولهم مصيرهم، ان يكون المرء رول حمزاتوف فهذا لا يعني بالضرورة انه شاعر. ان كوني ولدت ثم اصبحت شاعرا فهذا ليس امتيازا ولكنه مسؤولية، اما ثورة اكتوبر، فقد اعطتني كل شيء، واعطت شعبي في الجبال كل شيء ايضا: الحرية والحقوق، واعطتني ايضا وطنا واسعا كبيرا. لقد زودتنا السلطة السوفيتية بمدارس واتاحت لنا معرفة اللغة الروسية العظيمة بكل ثرائها، ومن خلال هذه اللغة تعرفنا بالحضارة العالمية.

اما فيما يخصني، فقد لعبت موسكو والمعهد الادبي دورا حاسما في حياتي الادبية، لقد تمكنت من المساهمة في قضايا بلادي بأسرها وما زلت اقدم مساهمتي الى اليوم، يحركني شعور بالمسؤولية تجاه مصير كوكبنا الارضي بأسره.

لولا الثورة، لكنت بقيت ربما حمزاتوف، ولكن حمزاتوف اخر يعيش حياة مختلفة، ان والدي حمزة تسادسا هو مثال حي على ذلك، كان يكتب الشعر قبل الثورة ايضا، ولكن اشعاره لم تكن تترجم ولا تطبع، وقد منحته الثورة ما كان محروما منه. لقد اعترف به رسميا شاعرا للشعب واصبح شخصية اجتماعية مرموقة، وقد استطاعت البلاد كلها ان تسمع اشعاره.

لقد اعادت لنا ثورة اكتوبر شعراءنا المنسيين وفتحت لنا نافذة على الارث الروحي للانسانية جمعاء.

لوتس: هل لنا باطلالة عامة منك على الادب السوفيتي ؟

حمزاتوف: ان الادب السوفيتي متعدد اللغات، ومتعدد القوميات، فهو اذن متعدد في وجوهه وجمالياته، كل شاعر. وكل مجموعة قومية من الكتاب يثريانه بقسطهما، ان صفة «السوفيتي» تعبر عن الجوهر الفكري والاجتماعي لبحثنا الابداعي، ولكن وحدة مفهوماتنا للعالم لا تعطل امكاناتنا بأي حال من الاحوال، ولا تحول دون الابتكار والتجديد.

لقد عرف الادب السوفيتي، في تطوره، مراحل محزنة ومراحل مفرحة. لقد سار دائما - ولا يزال - بعيدا عن الدروب المطروقة، انني فخور بالانجاز الخلاق والحضاري الذي حققه مؤسسوه، واني فخور باولئك الذين يواصلون السير على خطى هذه التقاليد العظيمة، ولا احب المقلدين. انني افزع من الورثة الذين يضعون على وجوههم قناع الوفاء.

لوتس: في نثرك شاعرية.. فهل تكتب القصيدة النثرية؟

حمزاتوف: انه شيء جميل ان يحس المرء بشاعرية في نثري، ولكن هذا ليس هدفي انه امر جيد ان يشعر القارىء في نثر اي اديب، بشاعرية، ولكن من الرداءة ان يكون الشعر ثقيلا وفظا بسبب ما فيه من نثر. انني شاعر عروضي ولم اكتب في حياتي شعرا حرا، واظن ان تيونشيف وفيت وتولستوي وبلوك كانوا على حق حين رفضوا الشعر الحر، بالنسبة الي فانا ارى ان اللطافة والاناقة لهما اهميتهما في الشعر، وانه يسهل على المغني ان يحفظ شعرا يمكن غناؤه، وعلى الملحن ان يلحنه.

لوتس: ما هي الاعمال النثرية التي تضعها على ارض الشعر ؟

حمزاتوف: النثر الفولكلوري، الحكايات، الامثلة، الاقوال المأثورة، الحكم، من بين الاعمال الادبية: ابنة الامر لبوشكين، حجي مراد لليون تولستوي. ان النثر الشعري يتطلب الانضباط والاختصار، ولا ينجح الكثير في ذلك. والروايات التي تفتقر الى حيوية والوان اعتبر موتها امرا طبيعيا تماما.

لوتس: اخشى ان يكون السؤال الاخير كبيرا.. ولكن يبدو انه لا مفر منه: ما هي رؤيتك كشاعر للعالم ؟

حمزاتوف: ان العالم الحالي فيه مظاهر ووجوه متعددة انا ايضا يمكنني ان اكون متنوعا للغاية. ويمكن للفن ايضا ان يتخذ اشكالا متنوعة. ولكني احب هذا العالم الذي احقق فيه سعادتي وابداعي، رغم الهموم الثقيلة التي تثقل كاهلي، انني فريسة للحب وللقلق معا. ثمة ما يعميني، وانني على يقين من ان هذا العمى هو الذي سيوقظ ضمير الانسانية ذلك هو معنى حياتي.

(البذرة)

● ريم مرايات :

داهمتني رائحة التراب المبلل بالمطر، فضج حنيني صارخا، حين وجدت ظلالها تصطفق - وللمرة الاولى - مزيجا من ضياء وفرح وحب ولقاء تذكرت معها يدي ابي المرتعشتين وهما تمتدان لخلاصة تلك البذرة الصغيرة التي جهد يوما في العثور على مكان « آمن » لها وسط المياه الجارفة.

كان ينفض عنهما بقية من تعب، حين داهمته بنهارها الطفولي وفضولها المتوحش :

- ابي ، لِمَ لا تقي نفسك كل هذا العناء ؟

بذرة جافة - وان كان لها سبيل - لن تنبت سوى عرق يابس من عروق صمتك القاطع كخنجر في القلب.

غاصت يداه في التراب للمرة العاشرة، وارتجفت في يده قصفة صغيرة مبللة بقطرات تنز من جبهته وعشقه وحنينه وانتمائه المغروس في احشائها حتى القرار، خلاصة لثقة صمتهما العميق المطروق في خلايا الذاكرة لآلىء بحرية دفينة من عهد قديم.

★★★

- هؤلاء الشياطين الصغار.

وعاد ينبش باظافره التراب. ويفتش في ثنايا المياه المتدفقة عن قرار يخبىء به الشتلة الباردة الصغيرة وقد اشتد عودها ونحل :

- لماذا تعيد غرسها يا ابي ؟ الم اقل لك من اين لها ان تعيش وسط هذه الرطوبة العفنة ؟ !

خلته لا يسمعني ، كانت عيناه تتوحدان مع فقاعات الطين المجبول بالعرق والحنين، ويده المرتعشة تضم التراب الى بعضه لتواسيه حولها، تمتم بعدها ببرود الواثق مما يفعل، وقد نسي وجودي او لكانما تجاهله. وكانه يحدث نفسه :

- غدا ستكبر.

- وسط هذا التيار يا ابي ؟ !

- وستاكلين منها .

كنت اتابع فضولي، واقلب النظر بين الشتلة الصغيرة الباردة المرتجفة في يده، والعرق اليابس بين عينيه. وحين كنت احاول لم استفهاماتي الكثيرة المتلاحقة واعادة ترتيبها في اجابة واحدة، تعيد لي وعيي بالاشياء !

- كيف ؟ !

تنبه، حدق في مليا ، ثم غاصت يداه في التراب وصمت، .. كان صمته طويلا .

★★★

انتصب فوق خارطة العمر زمنا، بتواضع شمعة توحد معها يوما، فذابا معا عشرين عاما في هدوء .

في لحظة الفصل بين المد الذي كاد يبتلع آخر قطرة حنين لديه، والجزر الذي اخترق عينيه - وقد شاعت في الجو رطوبة العفن - وصل.

اناء فوق مقعده القديم - الذي ما فتىء جديدا مذ حطت قدماه غرفة الصف قبل عقدين ونيف - بلوعة ام كادت تفقد ابنها الوحيد وارتعشت بين بقايا الكلمات تحت لسانه :

- غدا يجرفكم التيار .. قالها متبرما وصمت .

وامتد نشيجه عبر قنوات صمته، لتمتد في خلايا رائحة دخانه المد العتيق :

- السمك الميت فقط هو الذي يجرفه التيار يا (استاذ) كما انني لا احب التيارات الجارفة، احبها مغروسة كالشجر في ارض بلادي منشدة منوع العراقة، وتعطي اكثر مما تاخذ.

كان رأسه الاشيب يغرق في كفين معروقتين، وكنت اخاله تلك اللحظة مغروسا كالشجر في ارض بلادي.

★★★

حين كانت الشمس تذوب في دوامة الرحيل، وتحط نوارسها فوق العشق الابدي لمعزوفة الكون السائد نحو الحلم والمستحيل .. كنت اقلب النظر حولي بشوق بالغ (ليتني اجد شتلة صغيرة باردة اقلبها بين يدي، واغمسها واصابعي في التراب لامنحها وتمنحني الحياة).

وحين كنت ابحث عن مكان آمن لها وسط التراب .. كان وجه المعلم يطل من خلف السحاب ويبتسم .

اعراس الدم

احمد محمد ابو شاور

(١)

بأعراس الدم المرفوع فوق جدائل الشفق
ارى روحي تمزق ثوبها البالي
تفر الان من جسدي
الى بلدي
الى ولدي
الى حجر تطيره ابابيل
زغاريد
فترسم في فراغ الكون « عصفورا وسنبلة »
واحلف انني عار
من الاخلاق والدين
اذا لم انفجر عشقا للثم الساعد الممتد
من جوع
ومن قهر
الى حجر، الى وطن
تسيجه انامل فتية نذروا
لدفع الطامة الكبرى
عن المدن التي تحظى
بأصحاب الملايين...

(٢)

لاعراس الدم المسفوح بين شوارع اللهب
زغاريد
وأصداء
تدق مسامع الدنيا
وتثقب خيمة السحب
لتكتب في رسالتها الى التاريخ
والانسان والكتب
(ليسلم خاطر العصفور من امل
يحرك امة العرب ..).

(٣)

(مثل احد اطفال الحجارة امام هيئة محكمة اسرائيلية - للمرة الثانية فعقب على قرار المحكمة ..).

عضني القهر عمرا فتألم واشتكاني
فانبرى لي (حارس الامن) المهندم
واحتواني ..
قلت في التحقيق
- اني ....
هب قاضي الامن مغتاظا واتمم -
- انت يا قهري تخذت الرد سلم
قرر المجلس بالاجماع أعدم
كل ذنبي - سادتي -
ان ناب القهر من قهري تسمم .. .

(٤)

(خرج شاعر اكتع منتفضا ، فتململ الحجر في يده العاجزة عن توجيهه الى وجوه الاعداء .. فبكى الشاعر، وكتب على الحجر) ..

فذكر انا الذكرى يفيد بعلمها البشر
وذكر ان لؤلؤة لها الاقمار تنكسر
بها هبطت ملائكة بأيديهم لها عبر
ومنها عرج الهادي وفضت دونه الستر

....

غزاها القهر فانتفضت ... بعال الصوت تنفجر
تصيح وليس من احد ... من الفرسان ينتصر
وما من قلة رهبوا ... فهم « زلم » وهم كثر
تولوا كلهم عنها ... ولبى صوتها « الحجر »

الـرأي الثقـافي

فـدوى طـوقـان وعشق تموز

بقلم: علي الخليلي

لم يلتفت النقاد بعد، للمجموعة الشعرية الجديدة التي صدرت حديثا للشاعرة فدوى طوقان، عن دار الشروق للنشر والتوزيع في عمان تحت عنوان «تموز والشيء الاخر».

لا بأس، لا شيء في عصرنا العربي كله يلفت الانتباه، من يخرج الى الشوارع ويشده خيط الدم ؟ خيط القصيدة؟ سيان، ان بابلو نيرودا «اخرجوا الى الشوارع وانظروا الدماء..»لم يعد «موضة» ثقافية تقدمية، تخرج من اكمام المترجمين والناشرين تجارا كبارا وتجارا صغارا، على حد سواء، الى افواه العرب المثقفين، والنقاد والشعراء الخ.. كأنه «نهر الرماد» بالذكرى الطيبة لخليل حاوي، هو الذي يعود، او كانه الانتحار، بالذكرى ذاتها، في هذا العصر الرمادي ؟

ربما، كم اكره التعميم! ولكنها القصيدة، في نهاية الشقاء، او اوله يتركها الشاعر/ الشاعرة، في الطريق لمن ينتبه، ولمن لا يكترث بجزيره حلم، وبركات قاموس.

«تموز والشيء الاخر»، انتباه !

كان بامكاني ان اسأل الشاعرة ما قصد التسمية في عنوان المجموعة كلها، وقد كانت عناوين مجموعاتها السابقة اشد وضوحا، وحدي مع الايام، وجدتها، اعطنا حبا، امام الباب المغلق، الليل والفرسان، على قمة الدنيا وحيدا، قصائدسياسية حتى جاء «تموز والشيء الاخر».

لم اسأل، لعل ذلك، في البدء يحقق متعة القراءة ويحفز الانتباه الى اقصاه؟

«تموز» في الحضارة البابلية، اله الجمال والحب، وهو ذاته «ادونيس» في الحضارة الكنعانية، سرت عبادته من بابل الى كل مكان بعد ان مات في ريعان الشباب في اول الشهر السابع الذي يحمل اسمه: تموز، حتى اقصى حدود الارض، امة بعد امة، وعصرا بعد عصر.

فما/ من الاخر؟

الاخر/ الشيء في هذا السياق، ما دام انه «اخر» و «شيء» هو بالضرورة غير الجمال وغير الحب وغير هذه الحضارات كلها، الحرب، الموت، الاحتلال، الهوان العربي الجوع المرض والجهل والفقر، الانهيارات، والانكسارات، والهزائم .. يجوز كل هذا، فهو النقيض البشع للاله تموز.

التناقض الذي يحمله عنوان المجموعة ، يتغلغل في ثنايا قصائد المجموعة كلها، من اصل ٢٦ قصيدة، تسيطر على عناوين احدى عشرة قصيدة، تناقضية بارزة اذكرها كما جاءت: النورس ونفي النفي، انتهي لابدأ ، صورتان، حين ازدهرت الاشياء في غير اوانها، في قبضتي الربيع والحزن، احتراق على حدين، هذا الصمت المكابر، وجهك ملء السفر، مبارك هذا الجمال والعذاب، بين الحلول والفراغ.

تقول الاسطورة: كان تموز يسكن في ظل شجرة الحياة في بستان تسقيه مياه دجلة، حتى مات شابا فتيا، فنزلت اليه عشتروت محاولة اعادته الى الحياة من جديد..

وتقول فدوى طوقان:

عشقناه تموز ينفض تل الرماد
ويمنح ليلاتنا شمسه الذهبية

ثم تكشف ما تخبئه حقا:

.. اخبىء ما يثقل النفس، شجرة حزني
على ضفة الحلم تنمو وتكبر
يطاردني الظل، آه ، لماذا
لماذا يفتح في ظهر تموز جرح، ويلمع خنجر؟

البكاء على تموز العربي، الانسان القديم، الحديث، المتجدد من الارض المحتلة، مقتولا كل يوم، الى اقاصي الدنيا، مطحونا بألف وجه ولسان، هو الدليل الى هذا العنوان البارز فلا غموض ! ولا بكاء تقليدي، ان الخنساء الخالدة غير كافية في هذا الشأن المعاصر، الى حد الصدام الدامي مع السنوات الاخيرة من القرن العشرين، وقد تجاوزت فدوى طوقان هذه التقليدية في الرثاء.. الى شهادة كبرى على العصر: ليس في «لماذا» السؤال وحده، ولكن في التحدي، عبر تموز نفسه، كانها عشتروت ؟ وعبر النورس الذي صنع «نفي النفي» او صنع ارادة الحياة ضد الموت، فاذا كان هناك، وهو هناك فعلا، من ينفي وجودنا، فقد جاء «النورس» لينفي هذا النفي، وليثبت الوجود الحق والعدل والجمال.

اهدت فدوى طوقان هذه القصيدة بالذات «الى ارواح الشهداء دلال المغربي ورفاقها» بادئة بلغة تفاؤلية مذهلة، في معانقة «النورس» الطائر الابيض الذي يهمي على البحر بجناحيه:

عبر الافق وشق الديجور
ممتلكا ناصية الزرقة، منطلقا بجناح النور
لف ودار وظل يدور
دق على شباكي المظلم، فارتعش الصمت المبهور:
خيرا يا طير ؟

الرمز، يأخذ «المؤرخون» ما شاءوا من المتابعة التاريخية فيه، او المقاربة له في «المناسبة»، الا ان القصيدة تبقى كلها، هي الرمز الاكبر في معادلة «الحدين» داخل الصراع المستمر في «احتراق على الحدين» تتحول الاشياء وعلى رأسها تموز الى «وجه»، تقول فدوى طوقان:

الم خيوط التذكر، انسج صورة وجهك،
استرجع القسمات، الزوايا، وميض النجوم على بحر عينيك،
المح وجهك في الظل، في نصف رؤيه
ولكن وجهك يفلت فجأة

ما الذي يفلت فجأة؟ تموز؟ عصرنا العربي؟ مرحلتنا الراهنة؟ ان فدوى طوقان، في جدية مؤلمة، تمتحن نفسها بنفسها، فهي لا «تحترق» فحسب، ولكنها تندفع في هذا الاحتراق على تخوم حدين متناقضين ايضا.

وفي هذه «التخوم» الملتهبة التي تختارها الشاعرة بقسوة بالغة تقفز بمراحل عديدة امام غيرها من الشعراء العرب المعاصرين فهي لا تصفق لاحد، ولا تتفاعل بسذاجة، ولا تكتب «مارشات» طنانة رنانة، ولا تشق قميصها على قبر، ولا تهتف في العتمة.. وهلمجرا، كما هي احوال «هلموا، هلموا» !

كيف فعلت فدوى طوقان ذلك؟

·احاول، ببضعة اسطر ـ ياللهول ـ ان اتلمس خيط القصيدة لديها، منذ مجموعتها الاولى، حتى جاء تموز:

التناقض المستمر فمن «وحدي مع الايام» مجموعتها الاولى ولد النقيض مباشرة، في المجموعة الثانية «وجدتها» ثم تكامل الاكتشاف بالحب «اعطنا حبا» صيغة الجمع على المفرد السابق، ولكن السيرة عادت الى التناقض الحاد في مجموعتها الرابعة «امام الباب المغلق» فاذا كان الحب مساحة كونية شاملة كان الباب مغلقا لانه ببساطة ليس حبا مجانيا، رغم ان هذا الانغلاق سوف يتلاشى في المجموعة الخامسة «الليل والفرسان» للفرسان، الشجعان، الثوار .. والليل؟ تتراجع صيغة الجمع، ليأخذ المفرد دوره مجددا، في المجموعة السادسة، «على قمة الدنيا وحيدا»، دورة كاملة، اكثر من ثلاثين عاما، من «وحدي مع الايام» الى القمة المفردة الوحيدة، الايام، الدنيا، القمة، الذات ؟ ثم في السابعة قصائد سياسية يتدفق بعدها، في الثامنه اله الحب والجمال، تموز، مرصودا بـ « الشيء الاخر». تماما كما هو رصد الخطوة الاولى. فالتناقض مستمر، والصراع مستمر، ولكنه تموز، عشقناه تموز؟

الضفة الغربية/ نابلس

اسبوعيات الثقافة

هند ابو الشعر

(صدر في موسكو كتاب المقامات باللغة الروسية لمؤلفه الحريري، احد اشهر كتاب العصور الوسطى (١٠٥٤ - ١١٢٢م) وهو يتالف من ٦٢٠ صفحة، احتوت شروحا واسعة، ومعجم للكلمات العربية.. ان "كتاب المقامات باللغة الروسية نشر بـ ٥٠ الف نسخة، نفذت جميعا في عدة ايام...) صحيفة الراي - الاربعاء ١٩٨٨/٣/١٦.

تعليق اول:

نقرأ هذا الخبر فنفرح ونكتئب، نفرح لانهم يعرفون رموزنا الثقافية التراثية والمعاصرة على حد سواء، يعرفونها ويقدرونها، ويتخاطفون نتاجها الفكري في ايام. ولا نشك بانهم في وقت قريب، سيصدرون طبعة اخرى، تغطي حاجة القارىء لديهم، وبان هذه الطبعة لن تقل عن مثيلتها في العدد. يهجم علينا الاكتئاب فجأة، عندما نتذكر ان الذين يتعاطون الكتابة في هذا الوطن العربي الكبير، لا يجرؤون على الحلم بيوم، يتعرف فيه القارىء العربي الى نتاجهم بهذه الكيفية ويتخاطف فيه اهلهم من الناطقين بالضاد، انتاجهم الثقافي. هذا الانتاج الذي يترجم خصوصيتهم، ويتوجه اليهم، ويكتب من اجلهم.. مجرد خبر، وحلم جميل هانىء، يهرب من مخادع كل الذين يتعاطون الكتابة في هذا الوطن العربي الكبير.

تعليق ثان:

في مكتبة مدرسة مابدىء بمشروع بسيط، فقد افرد القائمين على المكتبة جناحا خاصا بالكتاب المحلي، ايمانا منهم بان دائرة المعرفة تبدأ بالذات، فتنفتح اولا على الوطن، ثم على الوطن العربي الكبير، ثم على العالم، هذه الدوائر الثلاث لا بد وان تتواصل، لتكون المعرفة تدريجية وطبيعية ومتكاملة.

وانطلاقا من هذا الفهم، اخذوا بالاتصال بالمعنيين بالامر من الكتاب المحليين. بدأ المشروع بكتاب واحد، كانت الزاوية فارغة، لكن اللافتة الكبيرة، والتي وضعت على المكان المخصص للكتاب المحلي، اخذت تلفت الانتباه، وبدأت الايدي تتناقل الكتب القليلة.. صارت الاسماء مالوفة للايدي الفتية، وبدأ التعارف يكسر طوق العزلة. وليتم استكمال الحلقة المفقودة بين الكاتب والقارىء، فكر القائمون بالامر بضرورة تثبيت فكرة المكتبة الخاصة في السلوكيات اليومية، لتصير جزءا من الممارسات، فاقيم في المدرسة معرض للكتاب وخصص للكتاب المحلي جناح ايضا، ابتسم القائمون بالامر بسعادة، واتسعت ابتساماتهم، وهم يتابعون الايدي تتناول الكتاب المحلي، وتجرؤ على الشراء بثقة. للعلم، ما زالت الدعوة للكتاب المحليين قائمة لتزويد المكتبات المدرسية بنتاجهم.. انها اقرب الطرق لكسر العزلة.. وبداية التعارف الحقيقي الحميم.

تعليق ثالث:

قال لي مدير احد المستشفيات الحكومية الكبرى، انه بدأ قبل عشر من السنين بمشروع رائد، اذ خصص مكتبة تابعة للمستشفى. وعندما عقبت على الفكرة بحماس، واعتبرتها مظهرا حضاريا، عاد المدير واكد لي بان المكتبة مفتوحة للعاملين والمرضى على حد سواء، لكنه ابدى تعجبه من غياب الكتاب المحلي، وفهمت منه بان الكتاب المحلي مغيب بارادة من الكاتب نفسه. وان هذا هو التفسير المنطقي لعزوف القارىء عن متابعة الكاتب المحلي، فالقارىء يلجأ الى ابسط الطرق، حيث يعتمد على الصحيفة، فهي اقرب في التناول واوفر. وعقب المدير على الامر قائلا: القارىء معذور.. لا تلوموه ايها الكتاب..!

جالت في خاطري فجأة، صورة الكتب المحلية المكدسة في مخازن الدوائر الرسمية المعنية بالثقافة، وعرفت ان الحلقة التي تدور جميعا في دوائرها مغلقة، مغلقة.. مغلقة...!

حلم بمسرح ما

في كل صباح اطل على القاعة الضخمة، والتي تقبع امام مكتبي، واقرأ اللافتة المعلقة، والتي تقول بانها (مسرح). ادخل الى مكتبي، واضيع في عالم المدرسة الكبير. وعندما اغادر مكتبي من جديد، استرق النظر الى اللافتة، واغرق في حلم جميل وبعيد.. تصطف امامي مئات الرؤوس، تدخل الى القاعة، تجلس بشغف.. تمتلىء المقاعد وتتحرك الافكار والثقافات مع الرؤوس، ومع اجساد الممثلين.

لكن الحلم يضيع، وتظل القاعة فارغة من الرؤوس التي تحب المسرح، والفكر والفن والثقافة... قاعات كبيرة مهيأة لان تكون مسارح خارج العاصمة. وعمان تحتكر كل شيء.. المسرح.. معارض الفن التشكيلي المؤتمرات.. حلقات البحث.. كل شيء.. وكأن الناس خارجها لا يحق لهم ان يحلموا بالفكر والفن والثقافة. عليهم ان يسعوا الى العاصمة، وان يشعروا بالعقاب، لانهم ليسوا من سكانها!!

حسنا، الا يمكن ان نكسر هذا (العقاب) الثقافي، بالتعاون مع كل الجهات...؟ الا يمكن للقاعات الضخمة في المدارس وغرف التجارة ودور البلديات ان تتحول الى مسارح وقاعات عرض للفن التشكيلي والابداع الموسيقي...؟ الا يمكن ان نحلم بان يصير للبلد وجهه الحضاري المتعادل..؟ مجرد حلم، لكنه جميل... جميل.

خاطرة خبيثة:

تسابقت السيدات للمساهمة في العشاء (التقشفي)، والذي اقيم في قاعة فندق ما، لدعم الانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة، وتسابقت معهن دور الازياء وماركات العطور العالمية.. كان المشهد مخمليا وجميلا. دخلت فجأة، كل ما فيها رائع وعتيق ومؤثر... استعرضت الاشياء والرؤوس حولها.. ادارت (زنوبيا) رأسها نحو الباب الضخم وقررت ان تعود الى البعيد... "علمونا ذات يوم في كتبنا المدرسية، ان الملكة التدمرية الجميلة، رفعت كأس الموت الى شفتيها بعظمة، وتحدت روما بغطرستها العسكرية.. وتحولت بعدها الى رمز يتدفق في الشرايين.."

يقول شاهد عيان، بانه شاهدها في "الخليل" تقذف الحجارة، وهي تلبس ثوبا مطرزا ببقع الدماء الحارة...

قصة صالح

بقلم زياد قاسم

على جوانب الطريق روابي وتلال تنحدر نحو وديان ليست سحيقه تنتصب على سفوحها اشجار العنب والزيتون والطريق اسفلتي ضيق ينحرف عنه «الباص» بين الحين والاخر الى الحافة الطينية على الجانب الايمن.

ازدادت سرعة «الباص» وقد لاح للسائق منزل ابي سرحان الحجري والمقام على تلة صغيرة مطله على القرية وكأنه برج للمراقبة.

وفي القرية تنتصب منازل الفلاحين واكواخهم في فوضى معقده وازدحام مقصود للاقتراب من الشارع يتوقف الباص عادة عند الدكان الكبير الذي هو مركز للبريد وللهاتف الوحيد الذي يستخدمه اهل القرية. عائلة ابي سرحان كان لديهم هاتف خاص بهم.

خلال الطريق كان صالح قليل الكلام رغم محاولات اهالي القرية من ركاب الباص في حثه على الكلام. بقي لك على التخرج سنتان اليس كذلك؟. هل انت في عطله؟ مهنة المحاماه تدر دخلا كبيرا. ستصبح محامي القريه. لم يكن يبالي بتساؤلاتهم، نظراتهم كانت تربكه، عملتها يابا..

توقف الباص وقفز الى الشارع كأنه يهرب. تنفس بعمق وحدق في المنزل وهز رأسه عدة مرات لقد هيأ نفسه لعشرات الادوار ولا يدري اي واحد سيكون ناجحا مع ابيه. اكتشف فجأة ان هناك دورا لم يعد نفسه له . كيف سيواجه امه. الله لا يسامحك يا ابا صالح.

تراكضت الدجاجات من امامه وهو يحط بخطواته الثقيلة على الارض الصخرية للفناء الخارجي.

امام الفناء بابان من الصفيح لغرفتين متجاورتين. هز الاول هزه خفيفه ثم عنيفه. هز الثاني. كانا محكمي الاغلاق: يما، يما.. لولا الدجاجات لظن بان ابويه هجرا المنزل. على طرف الجدار سلم من الخشب الهرم، ارتقاه بسرعة ومهاره الى السطح حيث تحتل الجانب الايمن منه غرفه صغيرة عتبتها مرتفعة. انها غرفة صباه وذكرياته، بناها مع والده طوبه طوبه. عبر نافذتها ذات الاطار الحديدي كان يتأمل الوديان ويراقب اباه يرعى الارض وترعاه. رمى بنفسه على السرير المعدني بفرشته الاسفنجية واغطيته الرمادية، تناول سيجارة وهم باشعال عود الثقاب عندما سمع صوت امه: يما ياصالح.. صالح.. احس وهو ينهض بألم في ظهره. ذلك «الباص» اللعين. انتصب واقفا وقفز من فوق العتبه: انا جاي يمّا..

هبط السلم الخشبي، قبل يد امه. التقت عيناه بعينيها اتحدت النظرات في معاني المرارة، كان فيها معان اخرى ايضا. عجز ويأس وقنوط..

سألته: افطرت يما؟

قال: مش جوعان، وين كنتِ..؟

قالت: عند ام غسان.

همهم، كان ابنهم غسان معه في «الباص». سألها: وين راح ابويّ ؟

تنهدت وقالت بمكابرة وغيظ: عند عروسته بنت ابو عزمي..

ـ ماذا..؟ قال ذلك بصوت عال واضاف: بنت ابو عزمي. الارملة. اللي عندها ولدين..

قالت: بدوه وحده مجربه، بتجيب ولاد، خلص يما انا بطلت انفع. مش راض بنصيبنا ويقول الحمد لله اللي اعطانا صالح.

في غرفة والديه جلس القرفصاء، اشعل سيجارة ثم تربع فوق بساط صوفي ذي خطوط ملونه. احضرت له امه صينية الافطار، زيت وزعتر وبيض مسلوق وصحن ملح ورغيف كبير ذي فجوات. وقدح شاي ايضا، اخذ يأكل وامه تتحدث. يبدو انها اقل ألما الان. قبل اشهر كان ابوه يهدد بالزواج. كان يبكيها تهديده. انها الان لا تبكي وقد نفذ ابوه وعيده.. مشاعر الخوف على ابيه تحولت الى حقد عليه: ومن مين من خديجه بنت ابي عزمي، المرمله، الله يجازيه.

انقضى النهار وشيء من الليل ولم يعد ابو صالح، الاب وابنه لا يريدان المواجهة، صالح كان يشعر بالخوف، عليك العوض يا جامعة، كان يشعر بالوحدة ايضا، هذه الليلة غرفته ساكنه، اين انت يا ليالي الصيف ، الليلة لا اصوات ولا ضحكات ولا مناوشات في الحب والسياسة. هذا الشتاء مختلف ليس ضجرا فحسب انه وحدة وكآبه ايضا، اما لماذا لم يأت احد من الفتيان للسلام عليه. السبب واضح. انه ابوه..

انتصف الليل تقريبا ولم يعد ابوه. اخيرا سمع صوت الباب يفتح بحذر، كان الصوت يشبه الانين، ترى هل امه نائمة..؟ هل يستطيع النوم من فقد الشعور بالامن؟ لا بد انها تصطنع النوم، لا بد انها تتوقع عودته اليها، ستقبل هذا الوضع رغما عنها، انهابحاجة لابيه، وستبقى بحاجة له. ونام صالح على ابواب النهار، واستيقظ قبل ان تفيق الشمس.

سمع صوت الباب يتحرك هادئا. انها امه بالتأكيد تتفقد البيض قبل ان تهشمه الدجاجات.

نهض بتثاقل حلقه مزقته السجائر. عضلات صدره تؤلمه وكذلك جنباه، لم ينم كفايه.

هبط العتبه بتؤده واقترب من حافة السطح، شاهد اباه وقد لف راسه ووجهه بكوفيه رخوة متسخة يتجه الى المرحاض بجانب قن الدجاج، احس بارتباك يشبه الخوف، عاد بسرعة الى غرفته. ضرب قبضة يده براحة الاخرى.. انقضى النهار طويلا، زاد في ثقله احاديث امه المتكررة عن احتمالها لابيه. الله يجازيه لم تكن امه تنصرف عنه الا اذا تفقدتها جارة لها اشفاقا عليها او شماته فيها.

في المساء جاء لزيارته ابن عمه سرحان، ما اسعد حظه سرحان. سيلتحق بابيه في امريكا، سوف يتابع دراسته الجامعية هناك، ابوه يرسل له ولامه اطنانا من النقود.

جلسا على السرير متكئين بظهريهما الى الحائط، صالح كان يشعر بالغيرة من سرحان، انه ابن ذوات، ملل، تثيره اناقة سرحان وحسن هندامه.. وماذا ادراك يا سرحان ان اباك لن يتزوج ايضا، ومن اميركية يا استاذ. وينهض سرحان واقفا، ابوه لن يفعلها، انه احسن اب في الدنيا، طيب يا اخي انا كنت امزح، اجلس ، اجلس، سوف احضر الشاي.

والشاي في الريف خمر الفلاحين، ان يحلي السهر، انه علاج للشتاء والضجر، ونام سرحان في غرفة صالح بعد ان احضرت له امرأة عمه فرشة ولحافا، سألها ان كانت تريد شيئا من رام الله. سيذهب اليهاباكرا. سوف يرسل اغراضا لابيه مع احد الاصدقاء المسافرين الى هناك.

قالت له: سلم على ابيك. اخبره عن عمك العريس.

والهواء في الريف نقي نظيف، يبعث في القلب دفئا وفي الجسد نشاطا، واستيقظ صالح باكرا، سرحان قد استيقظ قبله، فراشه مطوي بجانب الحائط، لو رافقه الى رام الله.

في المساء جاءت ام سرحان، اخبرتهم بأن سرحان لم يعد، انها قلقه، اتصلت مع الصديق في رام الله وقد اخبرها بان سرحان احضر الاغراض ظهرا، كان مستعجلا في المغادرة اطمئني يا ام سرحان، ربما اعاق الجنود وصول الباص. هناك مظاهرات كما تعلمين. لا تخافي. سرحان قد حاله.

والظلام عندما يزداد عمقا يصبح له صوت مرعب يحسه الفلاح في صدره ريحا وعويلا، يحسه في قلبه نقرا كأنه حبات البرد، وتلك الليلة كان الظلام بلا قمر، كان وحشا وشتاء وحزنا وقلقا، اين انت ياسرحان؟ الله يستر يا ابا صالح. وصالح وابو صالح وام صالح وبعض الجيران يشاركون القلق في منزل عائلة سرحان، فالحزن يجمع الريف تحت غطاء واحد والصخب في الحزن يخفف الالم، وتبكي ام سرحان، وتبكي ام صالح وفي صدرها اكثر من قلق واكثر من الم، والهاتف لا يهدأ ازعجت اسلاكه الصديق في رام الله، احس بصوت ام سرحان يتحول الى اتهام، وهل كنت تريدين ان امنعه من الذهاب..؟

في منتصف النهار جاءت سيارة اسعاف كات تحمل جثة سرحان، قتله الجنود في التظاهرة التي اندلعت في رام الله ودفن سرحان في مقبرة القرية على الناحية الغربية منها.

لم تكن مراسم الدفن عادية، لم تكن الجنازه عادية، كانت امتدادا للتظاهرة التي قادها سرحان. كانت هديرا ووعيدا وقبضات، كانت اغاني وزغاريد، واحاطت بالقرية دبابات وخوذات وبنادق وهراوات.

نسي صالح شكوى امه وغدر ابيه. نسي انه كان يسمي سرحان طفلا مدللا، مترفا وابن ذوات. نسي انه كان يحسد سرحان، وانه تمنى لو كان مكانه، سرحان الان في المقبرة. من يتمنى مكانه، وصالح يدور بالقهوة بين المعزين، سرحان ليس مترفا الان، انه كما كان انيقا متألقا. انه شهيد. والشهيد في عقيدة الفلاح خالد لا يموت، لهذا تخافه الدبابات والبنادق والخوذات، الشهيد في عقيدة الفلاح ليس عبره وانما نبراس، لهذا يصر صالح على موقفه، يتمنى لو كان مكان سرحان، الفلاحون باجمعهم تمنوا لو كانوا مكان سرحان، خالدين مثل سرحان، موت مشرف ياسرحان. واذا بالقرية قلب يغلي حقدا وثارات، واذا بها صخر صلد واحجار. وانفجرت في القريه مشاعر تحدت صلابة الحديد وتنظيم الخوذات. واطلقت في القرية الطلقات، وتصاعدت فيها اعمدة الدخان، ثم خيم الظلام بلا قمر ولا اضواء.

كان الظلام للفلاحين تصميما واصرارا. كان للخوذات وحشة وترددا وانتصار، من يوقف الان شتاء الحجر، ومن غير صالح يطلب الثأر ويقتفي الاثر، من غير صالح يتقدم الطفل والصبية والشيخ والرجل، من غير صالح يتحول فيه الثأر استجابه والتحدي صرخة وقبضة من حجر، وسقط صالح في الشارع الضيق، سأرافقك الان يا سرحان. سنكمل السهر يا سرحان.

وتربعت ام صالح على الارض الطيبة واجهشت في البكاء، فانسدلت عن شعرها الاشيب ملاءته البيضاء. وحملت بكفيها حفنات غنيه من التراب امطرتها على رأسها وجوانب وجهها، ابعد ما فعله ابوك تفعل اكثر يا صالح. اتشاركه الغدر يا صالح. اتعطيه الحجة للزواج يا صالح، عشقا لم يعد مجونا ياصالح. اصبح عشقا لاكبر سبب. انت السبب يا صالح، غادر مثل ابيك يا صالح. ونهشت اظافرها جلد خديها. وتلوحت فوق متربعها مثل جذع يهم به ان يقتلع. والنسوة يبكين معها. يجاهدن لحملها وهي تتلوح، ماذا بقي لي من بعدك يا صالح..؟. وابو صالح يبكي ايضا، انه يبكي حظه وحظها. ويرجوها: قومي يا حجه، حرام عليك، قومي، علي الحرام لا ادخل على امرأة سواك.. وحدي الله ياحجة..



لم تبك القرية ابنها صالح دموعا فحسب بكته تهليلا وتكبيرا واناشيد والحديد قد استحكم في منافذ القرية، والخوذات المترددة تراقب الجموع المتأهبه لحمل النعش كأنها تخاف يقظة صالح. وفي المسجد تدفقت الجموع كانها ينبوع انفجر نهرا، من اين اتت كل هذه الجموع، وتحركت الخوذات القلقه، انها الاوامر، القلق والتردد لا تشملهما الاوامر، وقبل ان تتحرك الجنازة ظهرت ام صالح عند باب المسجد، وذهل الجميع، هذا حرام على المرأة، خافي الله يا ام صالح. انه ابني، اتقي الله في نفسك وزوجك يا ام صالح انه ابني. اتبعينا بعد الدفن يا ام صالح انه ابني، وعلى الاسطح الهزيلة النسوة يزغردن والصبايا ينشدن، وعلى اطراف الشارع كان الاطفال واجمين. الحزن في اعينهم تحد، والبراءة في وجوههم حقد وغضب، تحرك واحد منهم وقد تحول الصفاء فيه الى جرأة تغلي، اسرع الى منزله وعاد يحمل علم فلسطين، علم كبير يتطاير من خلفه كأنه رداء رجل طائر. اسرع يلحق بالجنازة، والنعش على الاكف يكاد يطير الى السماء، وام صالح ترافق الجنازة، لقد غلبت مشاعرها العادات، تدق صدرها، تلوح راسها، مع السلامة يا صالح، ثم لمحت علم فلسطين. دارت نظراتها بين النعش والعلم، وبخطوات ثقيلة قويه امسكت بحاملي النعش، انزلوه. انزلوه.

وذهلت الجموع مرة اخرى، لقد جنت ام صالح. انزلوه. انزلوه. بعدين معاك يا حرمه. اتقي الله. انزلوه. انزلوه.

دفعوها. امسكوها. من اين لها بهذه القوة. كاد النعش يسقط. انزلوه، ياناس، اريد ان القه بالعلم. وبهتت الجموع، وهدأ التوتر فيهم، ما اقساك يا ابا صالح، وحط النعش على الارض. وتناولت العلم من الطفل الذي اشرق وجهه كأنه ربح معركة، وعلا التكبير وصخبت الزغاريد والاناشيد وصعقت الخوذات ماذا حصل؟ ماذا يرومون؟ وتحول التوتر فيهم الى خطوات سريعة ابقوا معا في مجموعات، هنا ، هناك، وربط العلم من احدى جوانبه بالنعش الصامت، هيك الرجال يا صالح، في الجنة ياحبيبي، وامسكت بتلابيب ثوبها الفلاحي الطويل، وعقصته مزموما الى زنارها الابيض العريض والخوذات تسرع في تطويق نفسها حول الجنازة، هنا، هناك، ماذا يفعلون؟ واستوت قامة ام صالح وقبضة يدها منفوخة وابتعدت عن النعش بضع خطوات. وكأن الجموع تدربت من قبل على هذا المشهد فاخترقت ام صالح ممرا ضيقا جدرانه من البشر، انها سيدة القرية الان، ورمت ام صالح الحجر، فعلا الصفير، وارتفع الدخان. والخوذات التي تعلمت التنظيم فنا وحربا ولغة تخاف الان من نعش وعلم تخاف من اصغر حجر، واهل القرية اطفال وشيوخ ونساء ورجال ينظفون الارض ويسحقون الصخر، وعلى طرف الشارع كان النعش مستيقظا ومن فوقه يرفرف العلم، كان صالح نصرا يحتفل.

النصر آت....

شعر: ماجد ذيب غنما

يا عدوا حاقدا من — حمأة الغدر تحدر
همجيا كان من قبل — وما زال واكثر
دنس الارض وبالاجرام — والاثم تدثر.
واحال الوطن المسلوب — سجنا ومعسكر

****

يا عدو الحق والانسان — ان الله اكبر
شعبنا الثائر لن يغفر — يوما وسيثأر
وستلقى منه ما انت — به احرى واجدر
فاملأ الدنيا شرورا — وظلاما وتنمر
وتجبر.. غير ان النصر — آت ومؤزر....

****

يا شبابا لم يهن عزم — له او يفتر
ثابت الخطو جريئا — صارما كالقدر
لفلسطين هواه — المستهام العبقري
لسماها لرباها — لاريج الزهر
لا تساوم لا تبال — ابدا بالخطر
وافتد بالغضب الساطع — يوم الظفر
ولها النصر يد — قد قاتلت بالحجر
وتعدى دولة الشر — ولو بالحجر...

****

يا ابن هذي الارض يا — انشودة النصر المحتم
سطر التاريخ بالدم — وبالروح تقدم
خير تاريخ لشعب — هو ما سطر بالدم
يا شهيدا انت ملح الارض — للثورة معلم
وقف المجد على تربك — حيا وترحم....

الـرأي الثقـافي

هؤلاء القتلى..

ابراهيم زعرور

عصافير العرسي ساذجة واليفة، وكثيرة الغفلة. ولكن لا علاقة لهذا بالكارثة التي حلت مؤخرا.. وهي مثل سائر الاطفال، ودودة وجريئة، وسرعان ما تألف المكان والناس وتأنس ببوادر الربيع. وهي فوق ذلك كله، مقتصدة بزينتها لا تحب التبرج. ولولا ذلك الخيط الدقيق من الكحل حول العينين وحواف الاجنحة، لكانت مثالا كاملا للاحتشام تكتفي بذلك اللون الترابي المقدس ذي النقاط السمراء المتناثرة على الصدر.

هي باختصار، فاتنه ومتواضعة ومجهولة كازهار «اللبيدة» .. ولكن ليس لهذا ايضا علاقة بالكارثة التى حلت مؤخرا.

★ ★ ★

تحط رفوفها المهاجرة على جبالنا مع بداية الربيع. وهناك.. تجد فخاخ الصبية بانتظارها.. وكما هي العادة دائما، يعود الصبية في المساء خالي الوفاض الا من تعب المطاردة الطائشة واللهاث طوال النهار وراء رفوف العرلاسي. فالسذاجة والغفلة ليست حكرا على العصافير وحدها !! وهكذا تظل رفوفها أمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من قطاين العدس والكرسنة وسماخ القمح على طول اراضي قريتنا عانين الممتدة من «ظهرة الحمره» جنوبا وحتى الباطن وجبل الشونه المتدلي على تخوم الروحة شمالا.

★ ★ ★

كم كانت ساحرة تلك الرفوف عندما تحط رحالها على تلك السفوح .. تتناثر تباعا كحفنة البذار ينثرها فلاح خبير ثم تأخذ بتمشيط الارض كقطيع الماعز..

نادرا ما تراها محلقة ـ ربما لانها تحب الارض ـ وغالبا ماتراها وهي تدرج برشاقتها الخاصة بين الاعشاب حتى اذا ما استشعرت خطرا ما لبدت لبرهة ثم اطلت برؤوسها من فوق رؤوس الاعشاب ثم خفضتها.. ترفع وتخفض.. ترفع وتخفض ثم تدرج بانسياب رشيق كقصة نادرة.

فهي تعرف جيدا ان ليس ثمة خطر من هؤلاء الفلاحين ولا اولئك الرعيان.. كانت في رعيها الامن هذا تعطينا احساسا بالمودة وشعورا غامضا عن اعراس الجبال .. تدرج ثم تطير.. تدرج ثم تطير فتونس الوديان والسفوح «تشعرك بفيض الطبيعة الغامر وامتلائها بالحياة» [لكل ماسبق.. يخطىء من يعتقد ان الارهاب يطال الانسان دون العصافير.. فالجبال والسفوح يمكنها ان تعاني من الارهاب ايضا مثلما تعاني العصافير والناس..

★ ★ ★

فعندما سقطت ارض قريتنا من «ظهرة الحمرة» وحتى جبل الشونه المتدلي على تخوم الروحة، وسقطت الروحة التي هي جزء من ارض فلسطين، وسقطت فلسطين.. حدثت الكارثة.

لم يأت الغزاة بدباباتهم وطائراتهم المشعه فقط.. بل جاءوا وفي جيوبهم حبوب القمح المسمومة ايضا..

ومع بداية الربيع نثروها هناك.. وعندما عادت رفوف العرسي كعادتها مع بداية الربيع اعتقدت ـ وهي الكثيرة الغفلة ـ إن الارض ما زالت هي الارض وان الجبال مازالت بخير.. فتناثرت كعادتها مثل حفنة البذار وراحت تلتقط الحبوب المسمومة.

ولم يفطن الصبية لتحذيرها لانهم كانوا مشغولين بتفقد القتلى..

★ ★ ★

رأيت جثثها تملأ وجه العشب.. رأيت لحظات موتها وتشنجاتها.. رأيت رفسات سيقانها الرفيعة ورعشات اجنحتها الناعمة..

وعندما حاولت ان احذر من بقي حيا منها وصحت بها بصوت دوت له الوديان والسفوح.. لم يكن هناك من يستطيع الطيران غير طائر واحد وحيد هب مذعورا وفرد جناحيه للريح ثم حلق في الفضاء وظل يبتعد ويبتعد حتى غاب وراء الافق.

جولة حرة في مواضيع العدد الاول من مجلة صوت الجيل الصادر عام ١٩٤٩

في كانون الثاني من عام ١٩٤٩ صدر العدد الاول من مجلة صوت الجيل عن مدرسة اربد الثانوية وقد تضمن العدد الاول صورة للمغفور له جلالة الملك عبد الله بن الحسين طيب الله ثراه وكتب تحت الصورة

لك عرش فوق القلوب موطد
انت فيه قد جاء جدك احمد
انت والتاج في جبينك حلو
غير ان الجبين أبهى وانضد

وكان قد توافق صدور العدد الاول مع مولد انسانين عظيمين هما الرسول العربي محمد صلى الله عليه وسلم والسيد المسيح عيسى بن مريم عليه السلام واكدت هيئة التحرير على انها سوف تكون صوتا داويا لهذا الجيل. وفي الكلمة التي افتتح بها سماحة وزير المعارف المجلة اكد على ضرورة ان ينشر الطالب ما هو في نطاق المعرفة الطيبة والثقافة السليمة ونصح الطلبة عدم الانهماك بالسياسة الطائشة. وكتب المرحوم الشيخ ابراهيم القطان مقالا بعنوان "الكتاب" تحدث فيه عن مشكلة عدم اهتمام الشباب بالقراءة وربط بين العظماء في العالم وكثرة المطالعة ووصف الشيخ القطان الكتاب فقال: وبعد فهل رأيت بستانا يحمل في ردن، وروضة تنقل في حجر وشجرة تؤتي اكلها كل ساعة بالوان مختلفة وطعوم متباينة، جليس يفيدك الشيء وخلافه والجنس وضده ينطق عن الموتى ويترحم عن الاحياء، ان غضبت عليه لم يغضب وان بسطت لم يحب) وقد ابدع القطان في وصفه والتشهد بما قاله الشعراء في مديح الكتاب وطالب الشباب بصحبة الكتاب، وكتب محمد سالم الجنيدي تحت عنوان (علل) عن الامراض الاجتماعية مثل الحسد والكذب وكتب محمود المناع بعض الحكم مثل (اذا كان بيتك من زجاج فلا ترم الناس بالحجارة.. وفي باب الاديان دعا الشيخ عبد العزيز الخياط الشباب الى الايمان بالقرآن وتصحيح النظرة للحياة وفهم الاسلام بالطريقة الصحيحة وفي ذات الباب كتب كمال معمر عن عيد السيد المسيح الذي جاء والفواجع تحيط بالامة فكان العيد حزينا، وعن الفكر العربي كتب محمد علي الناصر الزعبي عن اثر الفكر العربي في الحضارة الغربية وتمنى ان يعود الى دوره الطليعي الذي كان يلعبه. وكما كتب عيسى بطارسه عن (ابن مسكويه) وعلاقته بمعاصريه ومؤلفاته كتاب تهذيب الاخلاق وتطهر الاعراق وتضمن باب العلوم وصايا قدمها الاستاذ خليل السالم دعا فيها الشباب بتدريب النفوس على الصبر والحذر والتواضع وتعلم ابجدية العلم، وعن سهولة ارغاء الصابون النابلسي كتب الطالب هاني الدحله مقالا بعنوان (عسر ويسر) تضمن بعض الحقائق العلمية حول هذا الموضوع الا انه في نهاية مقاله دعا الى تشجيع الصناعات المحلية ودعمها اما الطالب نصار سمور قدم تلخيصا لمقال عن مجلة الهلال نقد فيها نظرية التطور والارتقاء لداروين وعن اسحق نيوتن واسهاماته كان موضوع مقالة عبد الله حداد وافردت هيئة تحرير المجلة بابا للشعر حيث كان للشاعر مصطفى وهبي التل قصيدة تحت عنوان تسول مشاعر.. قال فيها:

شبنا وحبك ما يزال فتى
غض الاهاب يغازل الدهرا
يبكي فتشرقني مدامعه
وتعضه زفراتي الحرى

اما قصيدة رفعت الصليبي بعنوان "فلسطين" قال فيها:

جبالك الشم ان جار الطغاة بها
ثارت على الظلم فهي النار والشرر
دم السبية في ارجائها عبق
كم مهجة حصروا كم من دم هدروا
وكم شهيد قضى ظلما باربعها
وكم شريد غريب الدار ينتظر

ومن قصيدة احمد سالم:

فيا زهرة كنت احظى بها
وكنت المتيم من سحرها

ومن شعر سليم النمري

الشعر خمر فلا تشرب حثالته
فدونك الكاس ان الدنّ ملآن
لا تعذلوني اذا ماهمت من طرب
بالشعر اني بخمر الشعر سكران

كما كتب السيد تركي حداد عن المتنبي وكافور تحت عنوان شاعر وعبد وفي باب الاجتماعيات وكان هناك مقال للطالب صايل التل عن التقدم العلمي في الاندلس وكتب سالم مساعدة قصة قصيرة عن حياة فقير ظل يعمل بجد واجتهاد وحتى اصبح غنيا بطريقة شرعية فكسب غنى النفس والضمير الى جانب غنى المال.

اما محمود المطلق فكتب عن قصته مع عبد الحليم العباس الذي كان معلما للغة العربية وآدابها كما كان مدير مدرسة الرمثا كما تحدث عن مؤلف العباس عن ابي نواس وتحت عنوان يؤذيني كتب المحرر يؤذيني استاذ اللغة العربية عندما يحيي زميله بـ (جودمورنتج) ومن الاقتراحات التي قدمتها المجلة:

ـ ان تبطن جدران المدرسة بالفلين لتنكسر عليه ذبذبات صوت الاستاذ انور الحناوي ذلك الصوت الذي حطم الواحا من الزجاج ودفع ثمنها الطلبة ومن الاقتراحات ايضا:

ـ ان يخلع استاذ الرياضيات في مدرسة اربد نظارته لانها مقعره يكتشف بها ما يفعله الطلبة وهو يكتب المسائل على اللوح.

وانتهت موضوعات العدد بقصة كتبها موفق الناصر الزعبي قصة بطولية تحكي قصة الجهاد والتضحية في فلسطين العربية اثر قرار التقسيم ١٩٤٨ واخيرا وليس آخرا كانت تجربة غنية نتمنى ان تعود في رحاب مدارسنا وعلى مستوى الجهاز التربوي الكبير.

كاظم صالح الكفيري

المجانين لا يتعاطون الاسماء

قصة: نبيل الجندي

فقدت اسمي .. لم يكن ثمة ما يشار به اليّ غير سبابة الاتهام.. نقبت عنه كثيرا، وانهكني البحث عن وسيلة استعيده بها، فكانت الوسوسات تتوالد في رأسي كنباتات السرخس، فتتراءى لي كوابيس عن المدينة ـ العنقاء، وكانت اذناي تستقبلان طنينا يوحي بمصيبة اكثر حدة ..

ازاء هذا طاب للاصدقاء ان ينادونـي بالمجنون.. كما طاب لي احتراف الجنون، فكنت ارى ان الدنيا مهما ضاقت فإن فيها نفقا يشع بالنور، وان كل شيء سيعود الى الذي كان.

ما اذكر من معالم اسمي انه اربعة مقاطع، حملت حمى جسدي، وملاحظات عن لون وجعي وطول جرحي ..

هكذا فقدته .. حاولت ان اجد لنفسي مبررا فقلت ان الذي يحمل اسما، متواطىء مع الزمان الرديء، وتذكرت اني سكبت حروفه بحرا في عيون حبيبتي قبل ان ترحل، ولما افترقنا حزنت بعض الشيء ..

قلت لصديقي الذي يشاركني خمر البيت. وحالات الغياب عن الواقع، ويسكن من ذاتي جنونها.. قلت هيا نبحث من جديد ..

قال : كأس نبيذ افضل منك، وجناح ذبابة انقى من مستقبلك.

كانت ايامي صعبة كالولادة الميتة، فقدت القدرة على الخروج بفكرة ما، وانا ارتمي على كتف الشوارع، والعيون حولي تشع بعمق عظيم.. بعضها قريب من عيون الحرس المرتابة .. وكلمات صديقي المجنون تطل علي من واجهات المحلات الزجاجية، تدور حول عنقي كحبل مجدول فتكاد تخنقني وتخنقه في آن.

قررت بعد تردد وجراحات، واذ انتصرت بقية العقل على الجنون المحيط في جسدي، ان اطرق احدى المصحات العقلية، التي يصطلح البسطاء على تسميتها (بالمورستان) ركبت السيارة التي راحت تتشرب الشوارع على مهل، كما اتشرب العذاب لكي اشعر بلذة الفقدان وعذابه.

اما السيارة وركابها، فقد حدست بقدرة مكتسبة انهم: طبيبان يعشقان الثرثرة عن العقل والعقلاء.. وسيدة مخملية تشكو وخز (عرق النسا) لكلبها الذي احتل مكانا وتشكو سوء حظها اذ لم تقو على قيادة سيارتها هذا الصباح، وانا وسائق تعود على وجع حزام الامان، ورتابة الروتين اليومي..

السيارة تسير .. والعالم الخارجي يظل كتلة نار اوقدها صباح القهر، ولكن أموجود فعلا هذا العالم .. ام انه لا يعيش الا للاكل والشرب وامتهان المداهنة ؟ !

شارع، وشارعان، وغصة، وملامح الاطباء التي بت المحها التاسعة تماما، واهمس ها قد وصلت ، تلك الساعة اللئيمة تجعلني اضطرب.. لم تكن ثمة لافتة تشير الى ان (المورستانة العصرية) ترحب بكم مثلا.. وادلف الى عالم المستشفى ..

قاتلا كان المكان بصمته وتناقضاته فعقلاء ومجانين، ثمة مجنونة، بشعرها المنكوش وبنطالها الرث تقارب بين قدميها اذ يوقظها صرير الباب، وادلف غرفة الانتظار في انتظار طبيبي.. حبيبي !! المتخصص بنوع جنوني واعراضه.. وطال انتظاري، واشعر بانفاس الفتاة المجنونة تخترقني ،، تغمرني، ربما التقينا وربما لم نلتق، لكني افهمها الم يقال يوما بأن المجانين يفهمون لغة بعضهم بعضا.

اللحظات تمر صامتة، والصمت مطبق، والعالم ليس هو العالم، لحظات اخرى تمر، صاح ممرض في وجهي: ايها الصعلوك اتبعني ..

افصح القلب عن شبه ابتسامة، فهل تراه يقتادني الى عيادة (السليك بن السلكة) او (عروة بن الورد) فمن دخل عيادة اي منهما فهو آمن .. غير ان قراءتي عن هؤلاء وامثالهم تؤكد لي ان ايا منهم لم يحترف الطب، نصل الى عيادة الطبيب المناوب، في الطابق الاخير حيث تكومت جثته خلف طاولة من حديد، يقرأ في اوراقه الطبية، وامامه منها ما يكفي عشرة بائعين متجولين .. واخيرا قال لي:

ـ ما علتك ؟؟

× اشكو فقدان اسمي..

ـ اين ضيعته ؟؟

× في شفة الموج او طريق الشمس..

ـ ولاي غاية تريده ؟؟

× لاني إنسان

ـ من يثبت ؟؟

× الحمى والقهر ودعاء امي المتكرر في الصلوات ..

وعاد للقراءة في اوراقه من جديد .. واخيرا خرج بوصفة طبية قال ستجد اسمك خلف الباب.

فتحت الباب، كان يفتح على الفراغ، وكدت اهوي، وتشبثت بالحائط الذي يطل ناحية الغرب، تشبثت بجنون حين كانت النسمات الغربية تداعب صدري. فبكيت في نفسي، لكنني لم اسقط.

★ ملحوظة :

ورد في وصفة الطبيب، بانني رضعت مع حليب امي، ملوثات استقرت في دماغي .. وان حالتي ميئوس منها..

الغفـــران

رواية للكاتب المصري ثروت اباظة

الحلقة السابعة

صرخت الفرملة في الملاهي جحيما حين ضغط عليها وجدى في محاولته لانقاذ صديق.. والتفتت الرؤس جميعا الى مصدر الصوت.. وهرع عبد الغني يلحق به عبد الودود الى الطريق العام.. ورأيا صديق ملقى على الارض وفغر عبد الودود فمه وأوشك دون ريث من تفكير ان يصيح بالاسم ولكن عبد الغني عاجله بلكزة قوية في صدره جعلت صيحته تتحول تلقائيا الى.

ـ آه..

وهمس.

ولا كلمة.

وشاهد الاخوان وجدي يحمل اخاهما ويضعه في السيارة وينطلق قبل ان تتاح فرصة لرواد الملاهي وعابري السبيل ان يتجمعوا حول الحادثة..

وهمس عبد الودود.

ـ الا نأخذ نمرة السيارة..

وقال عبد الغني.

ـ وماذا نصنع بها.. المسألة من عند ربنا.. الولد مات.. لا شك في ذلك.

ـ كيف عرفت.

ـ الذراعان الساقطان والراس المائلة.. الولد مات وهذا الذي حمله في السيارة سيحاول ان يدفنه في اول تربة.. انها فرصة عمر ان احدا لم يعرفه ولا حاول احد من الواقفين ان يكتب رقم السيارة.. سبحان الله العبد في التفكير والرب في التدبير جاءت من فوق..

ـ ما كل هذه الثقة.

ـ احسها من داخلي.. انا متأكدة.

وجاءت الزوجتان تبحثان عن زوجيهما واخاهما فطالعهما عبد الغني بالنبأ في محاولة هزيلة للتفجع..

ـ مات..

ـ ماذا..

ـ كيف.

وفي خبث اجرامي يحمل الزوجتين المسؤولية.

ـ الم يكن معكما.. لماذا تركتماه.

وقالت رندة.

ـ وهل تصورنا ان يتركنا كنا نتحدث وحين التفت اليه لاعرض عليه ان يلعب لعبة الجبل كان فص ملح وذاب.

ـ وماذا اخرجه الى الشارع.

وقال عبد الغني في صوت عجز عن ان يجعله ملائما للمناسبة.

ـ قدره..

وقال عبد الودود.

ـ وقدرنا.

وفكر عبد الغني قليلا ثم قال..

ـ نعم وقدرنا..

وغمر الذهول وجه الاختين وقفز الى ذهن اربعتهم في لحظة واحدة ما رددته الهام..

ـ وماذا نحن قائلون لعمي صابر.

وقالت ناهد.

ـ انا ساقاي لا تحملانني.. تعالوا نجلس ونفكر.

وقصد اربعتهم الى المقهى.. وسكت عبد الغني منتظرا رأيهم.. وقال عبد الودود.

ـ غير معقول ان نذهب اليه ونقول له صديق مات.

وقالت ناهد.

ـ وماذا يمكن ان نقول.

قالت رندة.

ـ على كل حال لا بد ان نقوم الان الى قسم الشرطة ونبلغ..

وقال عبد الغني.

ـ اذا لم نفعل نحن هذا سنكون مقصرين امام ابينا.. وسيذهب هو الى قسم الشرطة.

وقام عبد الغني وهو يقول..

ـ هيا نذهب الى الشرطة بدلا من تضييع الوقت.

وفي قسم الشرطة تولى عبد الغني املاء البلاغ.. وكان البلاغ حاسما في تضليل كل من يحاول البحث عن اثر لصديق ولم يذكر شيئا عن وثوقه من موته انما ذكر ما رأي ولم يذكر ما يظنه او ما يرجوه.

وخرج اربعتهم الى مواجهة الاب والام الجازعين في البيت وقد حاصرتهم الحيرة لا يدريان ماذا يصنعان يتوجسان من التأخير في هلع بالغ. وحين بلغ ركب عبد الغني البيت وجد الاب والام معا هما من يفتحان الباب وكانت وجوه الاربعة تحمل الخبر القاتل فانهد صابر جالسا وصاحت الام في لوعة..

صديق.. صديق..

ودخل الاربعة واغلقا الباب وقال عبد الغني..

ـ ربنا وحده القادر على ان يلهمنا الصبر.

ـ ماذا صنعتم يا بني يا عبد الغني.

وقال عبد الغني في جزع.

ـ انه اخونا.

واعاد الاب جملته.

ـ ماذا صنعتم بابني يا عبد الغني.

وقال عبد الودود.

ـ كلنا ابناؤك.

وقال صابر.

ـ ماذا دبرتم.

وصاحت ناهد.

ـ دبرنا؟ وهل تشك فينا يا عمي.

ولم يلتفت اليها صابر وانما نظر الى عبد الغني.

ـ تكلم يا عبد الغني،، تكلم يا عبد المال.

وقال عبد الغني.

ـ بهذه الطريقة لا استطيع الكلام.. اعطني فرصة.

وامسكت هند بملابس عبد الغني في عنف وشراسة وفي استجداء ايضا.

ـ اين صديق يا عبد الغني.. قل اي شيء الا انه مات.. اي شيء الا انه مات..

ـ لا.. ان شاء الله.. لا.

وراحت تهزه وتقول.

ـ اذن قل.. تكلم.

وجلس عبد الغني وراح يروي القصة حتى اذا انتهى منها قال صابر..

ـ لم يمت يا عبد الغني.. انا على وعد من الله انه لن يموت قبلي..

ونظر عبد الغني وعبد الودود وناهد ورندة الى بعضهم البعض واكمل صابر.

ـ ما هذه النظرات احسبتم انني جننت.. هذه آمال.. اجن انا ويموت صديق ليس في العالم مال يساوي ان يقال عنكما ان اباكما مجنون.. وليس في العالم مال يساوي روح انسان.. اي انسان فما بالك ان كان هذا الانسان اخاك واحس عبد الغني انه اصبح صفحة بيضاء امام عيني ابيه يقرأ فيها دخيلة نفسه واكمل ابوه..

ـ ان صديق لم يمت.. لم يمت.. والايام بيننا يا عبد الغني ويا عبد الودود وستريان..

وارتمت هند صامتة ذاهلة على اريكة.. وصاحت رندة..

ـ اهذا معقول يا عمي.

وصاح صابر..

ـ اخرجوا الان واتركوا اباكم الذي حطمتم.. وامكم التي ربتكم كأبنائها.

ولم تشفقوا على وحيدها..

وحاول عبد الودود ان يقول.

ـ ولكن يا..

وقبل ان يكمل يصيح ابوه.

ـ ولا كلمة.. اخرجوا الان.. اخرجوا.. والموضوع لم ينته بل لن ينتهي الا حين يعود صديق.. وسيعود رغم انفك يا عبد الغني ورغم انفك يا عبد الودود.. هيا اخرجوا.. اريد ان افرغ لهذه المسكينة وابث الى قلبها الايمان الذي في قلبي.

****

وضعت امامه طعاما وراح يأكل وراحت تنظر اليه في اعجاب شديد وفي عجب اشد ان له سرا لا يريد البوح به.. وكان صديق جائعا فراح يأكل وكأنه يرى ما يدور بذهنها فهو يخشى ان تحادثه ويخشى ان تستدرجه وفي ذكاء المرأة الموهوب والمكتسب قالت زهيرة.

ـ كل وانت مطمئن لن اسألك شيئا. ولك الحرية المطلقة ان تحتفظ بسرك.

وحين حاول ان ينفي احتفاظه بسر قاطعته.

ـ لا تقل كلمة. فقط كل. وتأكد اننا سنجعلك سعيدا.

واثر صديق الصمت وراح يأكل وهو اكثر اطمئنانا.

وجاء وجدي ومعه ملابس لصديق ومن بينها بيجاما للنوم وامسكت بها زهيرة.

ـ احسنت يا وجدي، انها مناسبة له.

هيا يا صديق لتلبسها وتستريح قليلا.

ولبى صديق الامر تاركا امر مستقبله لله. وحين هدأ به الفراش ما مصير ذلك الحلم الذي رأيته منذ قريب ورويته لابي. كنت في الحلم تائها ومع ذلك كنت اعرف طريقي. اسير في سراديب لا اتبين معالمها ولكنني كنت فيها، اسير على هدى. وانتهت بي الطرقات المتشابكة من العتبة الى جبل شاهق. رأتني وكأنني اقف على قمته وفي السفح عبد الغني وعبد الودود وناهد ورندة ومعهم ابوه وامه يشيران اليه أن يصفح عن اخويه ويفهم الاشارة ويرى في سمتها الشمس وكأنها تطلب اليه ان يستجيب لما يشير به ابوه وامه.

حين روى لابيه الحلم وقد فرغ من صلاة الفجر وقرآنه التفت اليه وقال.

ـ انت مبارك يا صديق، احفظ عليك رؤياك لا يعلمه اخواك. اتراني اليوم ابدأ مسيرتي في التيه.

ملامح الرواية والشعر والقصة في "المجلة الادبية" الفرنسية

نيقوسيا ـ صدر العدد الجديد من مجلة ماغازين ليتيرير الفرنسية شهر اذار تحت عنوان "الكتاب العرب المعاصرون" وفيه ملف يتضمن ملامح من الحركة الادبية العربية في الرواية والشعر والقصة.

وفي الملف مقابلة حول المغامرة الشعرية في الادب العربي، مع اندريه ميكال اجراها بدر الدين اروداكي وفيها يقول ميكال وهو استاذ في الكوليج دو فرانس ومترجم وروائي: ان نجيب محفوظ لعب دورا جوهريا وهو فجر اطر النثر العربي المعاصر.

وثمة قراءة للرواية العربية الحديثة في المشرق العربي بقلم الكاتب المصري ادوار الخراط ومقابلة اجرتها سلوى النعيمي مع الروائي المصري نجيب محفوظ الذي التقته في مقهى على بابا في القاهرة فتحدث عن رواياته وقليلا عن نفسه وقال: لا اريد ان اعيش يوما واحدا من دون حب الكتابة. واذا غادرتني رغبة الكتابة يوما ما فاتمنى أن يكون هذا اليوم يوم موتي.

وردا على سؤال قال محفوظ: ان لا وجود للصدق الا في الادب. لكني احاول ان اكون في الحياة صادقا قدر الامكان.

وثمة في الملف قراءة للادب المغربي باللغة العربية وضعها احمد المديني ورصد لواقع الادب في تونس والمغرب والجزائر وفيها أن القصة مالت اكثر فاكثر نحو النضج الفني في حوالي نهاية الخمسينات من هذا القرن.

والى هذه القراءة مقالة وضعها شارل بون حول الرواية المغربية باللغة الفرنسية واخرى كتبها الطاهر بن جلون حول حقوق الكاتب وثالثة بقلم عبد الوهاب المؤدب بعنوان شعري قبر.

ويلقي الملف ايضا ضوءا على الادب النسائي بقلم ابراهيم العريس، ومقالة كتبتها خالدة السعيد بعنوان الشعر.. ملحمة عالم يتكون، وفي المقال لمحة عن حركة تطور الشعر العربي.

والى ذلك يتضمن العدد ببيليوغرافيا عن اثني عشر اديبا عربيا ومقالة عن المسرح في الليلة القرمزية، اضافة الى مقال عن المستشرق الفرنسي جاك بيرك ومكتبات دار النشر "السندباد" التي تتضمن حوالي مئتي عنوان من الادب العربي وتفصيلات اخرى.

يسترعي الانتباه في هذا الملف الاهتمام الفرنسي بالادب العربي في تنوعاته المختلفة شعرا ورواية وقصة ومسرحا وهو اهتمام يظهر في معنى ما جانبا من الحاجة الغربية للتعرف الى الثقافة العربية في القرن العشرين.

ويلفت ايضا ان هذا الاهتمام يدل على خصوصية ما تتمتع به هذه الثقافة في ابعادها الشعرية والروائية والمسرحية والفنية على العموم من معطيات تجعلها في مصاف الحركات الثقافية والابداعية العالمية.

غير ان ما يلفت ايضا هو اغفال او تناسي او اهمال الدور الذي ادته بيروت الثقافية والابداعية في تحولاتها وثوراتها ودعواتها التجديدية وفي ما انتجته او اطلقته من مؤلفات وابداعات وتيارات ادبية وفنية على المستوى العربي في ميادين الشعر والرواية والقصة والمسرح والفنون التشكيلية، كذلك ثمة اجتزاء لدور قامت به علامات شعرية وروائية ومسرحية طليعية في المشرق والمغرب العربيين.

ومن الطبيعي ان يكون سبب هذا التساؤل ما يفرض ان يتمتع به الناقد او المستشرق او الاستاذ الجامعي الفرنسي او المجلات الادبية الفرنسية المتخصصة مبدئيا من نظرة شاملة وموضوعية ومتجردة الى مجمل العناصر التي تتكون منها حركة ادبية ما وفي الاخص اذا كانت معاصرة ومليئة باشكال التغيير والتحول.

وفي هذا الصدد يقول الناقد والشاعر اللبناني عصام محفوظ في الصفحة الادبية من عدد صحيفة النهار البيروتية الصادر يوم السبت ٣/١٢ الجاري في العدد الخاص بالكتاب العرب المعاصرين من المجلة الشهرية الفرنسية ماغزين ليتيري "المجلة الادبية" ملامح من هذا الادب لكنه كالعادة في مثل هذا التناول الغربي يفتقر الى الدقة والكمال في الخط البياني العام وفي التفاصيل. وافضل ما في هذا العدد هو الاهتمام المتزايد بكبير كتاب الرواية العربية نجيب محفوظ.

البشارة

● شعر: الياس جريس

حجر على حجر ويشتعل الغضب
وتفيض انوار البشارة للعرب
طوبى لثوار الحجارة اعلنوا
ميلاد نور هل من بين الحجب
يا ايها الاتون من كهف الدجى
انتم يقين نفوسنا عند الريب
كونوا الرجاء لامة هانت وما
عرفت من الزمن الجحود سوى العجب

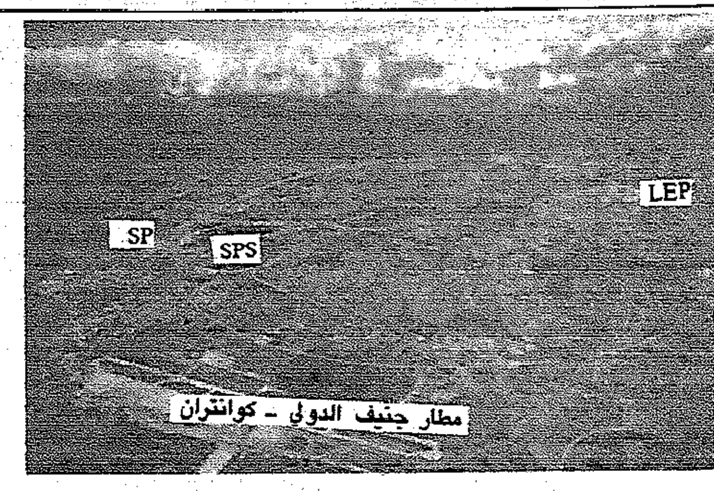
***

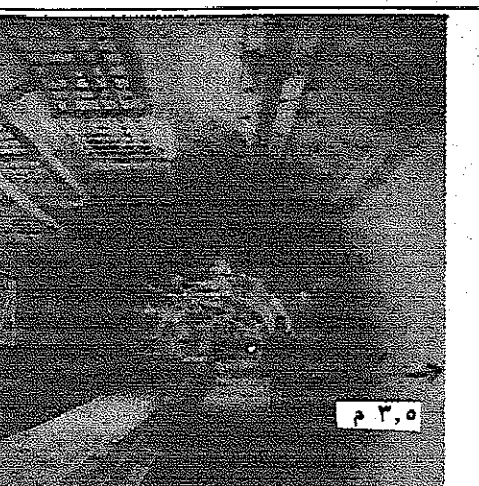
وطن يطل على الزمان مفاخرا
بزغ النهار واشرقت شمس الكفاح
حيوا البطولة وارفعوا راياتها
خفاقة تزهو باعراس الصباح
ما عاش من يرضى حياة مذلة
هذي الدماء طريقنا نحو الصلاح
النصر أت يزرع الامال في
نفس تتوق الى العلى رغم الجراح

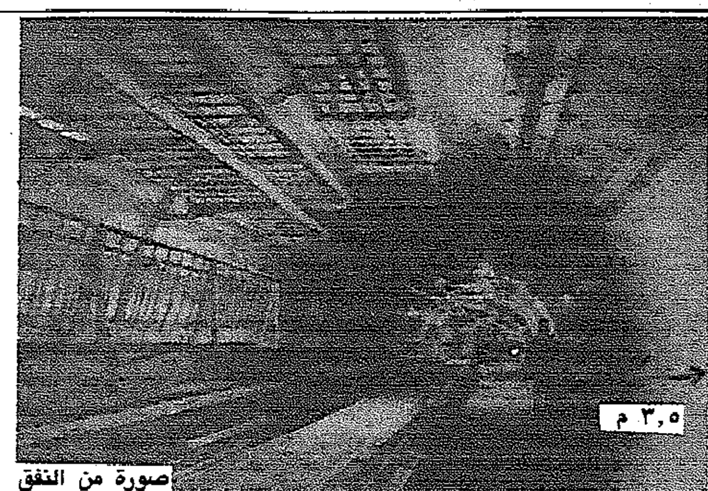
***

سنظل فوق جراحنا نعلو الى
قمم تزينها نفوس الكبرياء
شهداؤنا فتحوا الطريق امامنا
ضحوا لكي تبقى الكواكب في السماء
قولوا لاعداء الكرامة اننا
سنسير في درب الشهادة اقوياء
كل المساجد والكنائس اعلنت
عرس البطولة في ربوع الانبياء

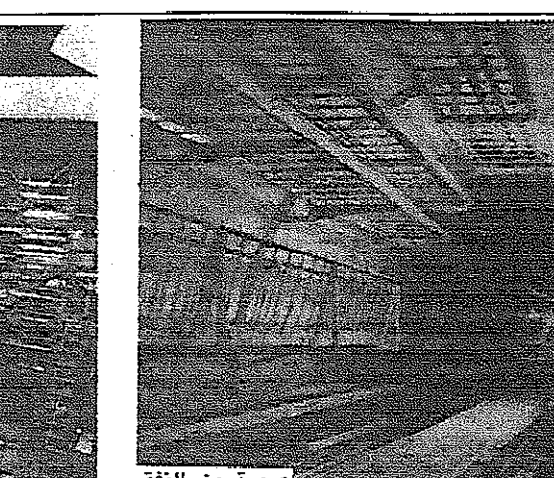
تربية علوم تكنولوجيا







صورة من النفق





هدية اوروبا للبحث العلمي...

نفق دائري كبير قد يكشف اللحظات الاولى من ولادة الكون!

انتهت في الثامن من شهر شباط ١٩٨٨ اعمال الحفر في نفق مصادم الالكترونات والبوزيترونات (م. ا. ب) L E P ˆ Large Electron Positron Collider على الحدود بين فرنسا وسويسرا على بعد عدة كيلومترات من مدينة جنيف.

يمثل هذا الانجاز الهائل ـ انظر الارقام ـ احدث اداة تضعها التكنولوجيا الحديثة تحت تصرف فيزيائيي الطاقات العليا لمواصلة سبر اغوار المادة.

فبعد النجاح الباهر الذي حققته نظرية التفاعلات الكهروضعيفة (جائزة نوبل لعام ١٩٧٩ للباكستاني عبدالسلام وللامريكيين غلاشو وواينبرغ فيما يتعلق بالجزء النظري وجائزة نوبل لعام ١٩٨٤ للايطالي كارلوروبيا والهولندي سيمون فان ديرمير اللذين كانا وراء الاكتشاف المخبري للدقائق التي تنبأت بوجودها النظرية) قرر المركز الاوروبي للابحاث النووية المعروف باسم سيرن CERN في بداية عام ١٩٨٣ المباشرة ببناء مصادم الكترونات وبوزيترونات ذات طاقة هائلة جدا (٥٠ مليار الكترون فولت في المرحلة الاولى) وذلك باستخدام المنشآت الموجودة (مسارع البروتونات المعروف باسم SPS وشقيقه الاصغر P S ـ انظر الصورة المرافقة).

ان تفسير اهمية هذا المصادم تتجاوز حدود هذا المقال ولكن يمكن القول ان التقاء الكترون ذي طاقة عالية مع ضديده البوزيترون والذي يحمل نفس الطاقة يسبب "موتها معا" وتكوين مادة جديدة كالفونات (دقائق الضوء) والبروتونات والميزونات... الخ.

ان دراسة المواد الناتجة تعطي فكرة وتفسيرا لما يحدث لحظة التقاء الالكترون والبوزيترون وهو حسب ما يعتقد فيزيائيو الطاقات العليا اليوم يمثل ما حدث في اللحظات الاولى من تكوين الكون.

تمثل الصورة المرفقة رسما تخطيطيا للمصادم الدائري حيث تدور الالكترونات والبوزيترونات في اتجاهين متعاكسين في "انابيب" (علي عمق يتراوح بين ٧٠ مترا و ١٧٠ مترا لتفادي تأثير الاشعة المسماة بالاشعة الكونية بالاضافة لاسباب وقائية لحماية المنطقة من الاشعاعات). وتجبر هذه الدقائق على "الالتقاء" وهذا ما تسمح به قوانين الكهرومغناطيسية المعروفة منذ نهاية القرن الماضي في ثماني نقاط تدعى نقاط التفاعل interction Points

ولمعرفة ماذا يحصل عند لحظة التصادم يجب اللجوء الى اجهزة (سهلة المبدأ) ضخمة، وكلها تحت سيطرة حاسب الكتروني ذي ذاكرة هائلة وسرعة تحليل عالية جدا (حوالي مليار عملية في الثانية).

سوف تبدأ اربع فرق عالمية بوضع اجهزتها المختلفة في النفق اعتبارا من شهر ايلول القادم استعدادا لليوم المشهود (١٤ تموز ١٩٨٩ والذي يصادف العيد المئوي الثاني للثورة الفرنسية).

ان ضخامة المشروع من حيث الاجهزة اللازمة والتكاليف المادية هي التي جعلت منه ومن السيرن نقطة التقاء ومحط انظار كل فيزيائيي الطاقات العليا في العالم.

يمثل السيرن منذ ولادته عام ١٩٥٧ اهم نجاحات اوروبا في مجال العلوم الاساسية ويجعل منها صاحبة السبق سابقة بذلك الدول العظمى في مجال الطاقات العليا او الدقائق الاولية Elemeutary Particles والذي ليس له اية تطبيقات عملية في الوقت الحاضر وعلى المدى البعيد.

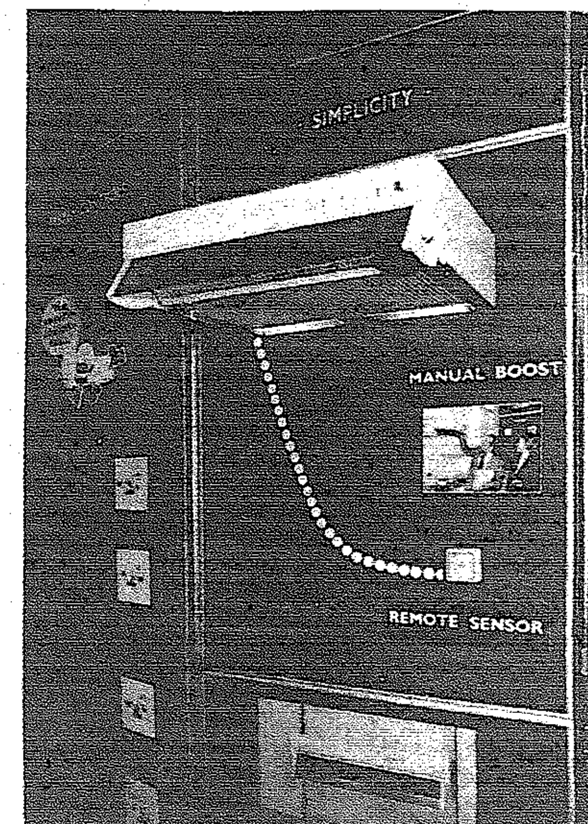
وبانتظار مصادم البروتونات وضديداتها الامريكي المعروف باسم المصادم الاعظم سيكون المصادم الاوروبي م. ا. ب اهم ادوات البحث في هذا المجال الشيق حتى نهاية هذا القرن على الاقل.

الانجاز بالارقام

١. محيط النفق ٢٧ كم
٢. تكاليف البناء ١،٢ مليار فرنك سويسري حوالي ٩٠٠ مليون دولار.
٣. اربع فرق اساسية تشارك في استخدام المصادم وكل منها يحمل رمزا معينا وتشارك جامعة اليرموك في التجربة المسماة DELPHI ان فريق DELPHI الذي يرئسه اوغوا مالدي (ايطالي الجنسية) هو الاكبر بين الفرق الاربع المذكورة حيث يضم ما يقارب ٤٠٠ فيزيائي ومهندس وفني من النمسا وبلجيكا الدنمارك، فتلنده، فرنسا، المانيا، بريطانيا، اليونان، ايطاليا، هولندا، النرويج، بولندا، اسبانيا، السويد، الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي بالاضافة الى العاملين الدائمين في سيرن والذين يتمتعون برتبة دبلوماسية اذ يعتبرون كموظفين دوليين.
٤. هناك ١٨ مصعدا للنزول الى موقع النفق تقع في سويسرا وفرنسا.
٥. ان كمية الاشعاعات الناتجة عن تشغيل المصادم لسنة كاملة لا تتعدى ٠،٤٪ من الكمية المسموح بها لغير العاملين بالاشعاعات حسب القوانين الدولية (حوالي ٢ ميللي رم، والكمية المسموح بها للعاملين بالاشعاعات ٥٠٠٠ ميللي رم).

د. نضال الرشيدات
جنيف

هوّاية مطبخ اوتوماتيكية:



طورت مؤسسة بريطانية هواية مطبخ ذاتية العمل، توضع فوق فرن المطبخ وتبدأ بالدوران لطرد الغازات بمجرد ان يبدأ تصاعدها من اوعية الطبخ.

تحتوي الهواية على وحدة تشغل بواسطة معالج دقيق (ميكروبروسر) وفيها رأس حساس من الخزف محاط بملف تسخين، وهو مبرمج ليسخن حتى ٣٥٠، درجة خلال ١٥ ثانية. وهذه الحرارة تضمن ان اية دهون او اوساخ او رطوبة تصل الرأس الخزفي الحساس ستتبخر بسرعة ليبقى الرأس الحساس نظيفا وفعالا. بمجرد ان يشتعل الفرن فان الراس الحساسة للهواية يحس بالحرارة الصادرة من الفرن فتبدأ الهواية العمل بالسرعة الاولى المنخفضة لازالة روائح الطبخ. وعندما يزيد التبخر وتصل الرطوبة النسبية الى ٦٥٪، تتحول الهواية تلقائيا الى السرعة الثانية الاعلى.

تتميز هذه الهواية بسهولة تركيبها وتباع في طقم يحوي ملحقات مثل انبوب طوله متر لوصلها مع الخارج عبر الجدار، وشبكة خارجية وبراغي التثبيت، وتنتج في عدة الوان. وهي تعمل على تغيير هواء المطبخ بمعدل ١٠ ـ ١٥ مرة في الساعة.

للمهندسين والمتعهدين.. مقياس فوري لسلامة حديد التسليح

طورت مؤسسة هندسية بريطانية مقياسا يظهر على الفور حالة قضبان التسليح الحديدية المستعملة في اي انشاء خرساني.

ويتميز المقياس بقدرته على فحص كافة المساحات سواء صغيرة او كبيرة ويعمل على اساس قياس الفولطية العائدة من قضبان التسليح في الانشاء الخرساني وتسجيلها فورا على شاشة مسطحة صغيرة الحجم، ثم ترسل المعلومات الى جهاز الكمبيوتر ويطبع خارطة للسطح الذي تم فحصه مبينا بالالوان مدى التاكل في قضبان التسليح وخط سير هذا التآكل لمعالجته قبل أن يستفحل امره ويصل الى مستوى الخطر.

والمقياس سهل الاستعمال وخفيف الوزن وصغير الحجم حيث يمكن حفظه في شنطة اليد العادية.

امراض جنسية.. لا تظهرها الزراعة المخبرية الاعتيادية

يصاب عدد من الرجال والنساء باعراض تشابه التهاب المثانة الحاد اهمها الشعور بالحرقة والتبول المتكرر، ويصاب البعض بسيلان او افراز قيحي من المجرى البولي. وقد يلجأ المصاب لاخذ العلاج بدون استشارة الطبيب وبدون اجراء زرع للبول. وقد يكتفي باجراء الفحص الاعتيادي للبول الذي يؤكد وجود خلايا التهابية مما يشجع على التشخيص الخاطيء. وعندما يفشل العلاج يحتار المصاب جاهلا السبب وقد يجبر عندئذ على مراجعة الطبيب.

وتبين الابحاث ان هنالك ما يدعي بالتهابات الاحليل والمهبل اللاسيلاني والذي تسببه في (٨٠) بالمئة من الحالات جراثيم الكلاميديا والمايكوبلازما، وهذه لا تظهر عند اجراء الزراعة الاعتيادية للبول، وهنالك اساليب خاصة للفحوص متوفرة في بعض الاوساط الطبية تساعد على زراعة هذه الجراثيم المسببة.

وهناك ايضا فحوص خاصة للدم تبين تعرض المصاب لهذه الجراثيم وتنقل هذه الجراثيم بين الكبار من خلال العلاقات الجنسية. وقد يتواجد اكثر من مرض جنسي في نفس الحالة مما يزيد من الصعوبة في التشخيص الدقيق والعلاج الشافي.

مضاعفاتها عند الرجال

تؤدي هذه الجراثيم الى التهاب الاحليل المزمن وقد تمتد الى القنوات المنوية ثم الى البربخ مؤدية الى التهابه وانسداده. وقد تسوء الحالة ان لم تعالج مؤدية الى خراج في الخصية المصابة مما يتطلب تداخلا جراحيا

اما استمرارية وجود الجراثيم هذه بدون اعراض واضحة فقد تؤدي الى استمرار العدوى بدون علم المصاب. وهذا ما قد يحدث عندما لا يؤخذ العلاج المناسب لفترة كافية.

مضاعفاتها عند السيدات

تؤدي هذه الجراثيم الى التهاب في عنق الرحم قد ينتقل الى الرحم ومن ثم الى قنوات فالوب ثم الى تجويف البطن وفي كثير من الاحيان يؤدي الى العقم بسبب انسداد هذه القنوات.

مخاطرها على الاطفال:

قد تصاب عينا الطفل خلال الولادة مما يؤدي الى التهاب الملتحمة (الرمد) كما ان (١٠) بالمئة من الاطفال يصابون بالتهاب حاد في الرئتين بسبب هذه الجراثيم بينما يصبح (٣٠) بالمئة منهم ناقلين للمرض.

التشخيص والعلاج

يتم التشخيص بعد استجواب المصاب واجراء الفحص السريري والفحص المجهري للبول الذي غالبا ما يكون طبيعيا عدا بعض الخلايا البيضاء ولا يظهر الزرع الاعتيادي للبول شيئا ويؤكد فحص عينات مأخوذة من بداية البول ومنتصفه وبعد اجراء مساج للبروستات وجود الالتهاب كما يحدد مكانه في المجري وهذا ما يساعد الطبيب على تحديد فترة العلاج ونوعه. ويعاد فحص البول بعد اخذ العلاج للتأكد من الشفاء وفي المراكز المتقدمة يمكن اجراء زراعة لهذه الجراثيم بعد اخذ مسحة من داخل الاحليل او من عنق الرحم للتأكد من التشخيص.

د. فادي حداد
اختصاصي جراحة الكلى والمسالك البولية والتناسلية

المكتبة العلمية...

الصفر



في الاسواق العدد (٢٣) من المجلة العلمية (الصفر).

يقع العدد في ١١٤ صفحة تتميز بموضوعاتها المنوعة المشوقة والمزودة بالاشكال والرسومات الملونة من موضوعات العدد:

- قصة الفضاء الاميركي ـ ١٠.
- حين تظهر نافورة الكون.
- الجديد في العلم والاختراع.
- فلسفة الطبيعة عند هيغل
- علماء الفيزياء يرصدون ايقاعات «السلسلة العظمى» بحثا عن كنه المادة وجوهر الحياة.
- الفراعنة واربعة الاف سنة من الحضارة المبدعة/ملف العدد
- حقنة من الخلايا قد تنقذ البشرية.
- علم الجهاز العصبي والادراك.

مجلة العلوم

صدر مؤخرا العدد الثالث المجلد الرابع من «مجلة العلوم» وهي الترجمة العربية لمجلة العلوم الاميركية الشهيرة.

يقع العدد في ١١٠ صفحات شملت موضوعات علمية هامة، تمثل احدث ماتوصل اليه العلم في المجالات المختلفة من موضوعات العدد:

- يوحي اكتشاف الثقب الاوزوني الربيعي فوق القطب الجنوبي بأن ثخانة طبقة الاوزون باكملها قد تكون اخذة في التناقص.
- محاكاة الطيران: يمكن للحواسيب توليد الحركة والمشاهد المرئية التي تحاكي بدقة خبرة الطيران الفعلي.
- المعالجة المضادة للفيروسات: تمكن التحليلات الجزيئية من قتل الفيروس دون المساس بالعمليات الحيوية للخلية المضيفة.
- تشريح الذاكرة: كيف يتذكر الدماغ؟ لقد امكن الان تعيين المسالك والبنى الرئيسية في موضوع الذاكرة.
- وسائل الدفاع الكيميائية عند النباتات الراقية
- صيد الغزلان في العصر الحجري في سوريا
- برمجيات حاسوبية في العلوم والرياضيات
- الانتساخ العكسي: ان دراسة استنساخ الحامض النووي (د.ن.ا) تزيد من فهمنا لمرض الايدز والجينات الورمية، كما انها توضح تطور المادة الوراثية نفسها.

★ وضمن زاوية العلم والمجتمع نقرأ:

- ابحاث جديدة تنعش وجهات نظر مخالفة عن تشكل الكون
- اسئلة تتعلق بالكرة الارضية.
- الحلم المستحيل يتحقق: اكتشاف ذرة مثارة منفردة.

جولة في عالم الخفافيش

الثدييات الطائرة:

ان الخفافيش هي الثدييات الوحيدة الطائرة، وهي اكبر ثاني مجموعة من الثدييات في عالم الحيوان. هناك حوالي ٩٠٠ فصيلة من الخفافيش وكما يعلم معظم الناس ان الخفافيش تخرج فقط في الليل لتلتقط الغذاء. وفي اثناء النهار فانها تعلق نفسها رأسا على عقب في الاماكن المهجورة مثل الكهوف والاشجار. تعيش معظم الخفافيش في مستعمرات تضم الملايين، ويتراوح حجم الخفاش من بعض البوصات الى العديد من الاقدام طولا اكبر الخفافيش له جناح تصل سرعته الى خمسة عشر ميلا في الساعة، ولكن اغلبها تطير بنصف تلك السرعة، رغم ان الخفافيش تعتمد على حاسة الشم والخيال للتحرك في الليل الا ان معظمها يستخدم ظاهرة تدعى اتجاه الصدى تصدر الخفافيش سلسلة من الاصوات القصيرة عالية التردد، عندما تطير وتردد هذه الاصوات لها عند اصطدامها بأي من الاجسام، وعن طريق هذه الاصداء تستطيع تحديد الاتجاه وبعد ذلك الجسم فمعظم اصوات الخفافيش عالية التردد لا يستطيع الانسان سماعها وعندما تخرج من مخادعها نسمع رفرفة اجنحتها.

ماذا عن الخفافيش ماصة الدماء؟

توجد الخفافيش ماصة الدماء في بعض الاجزاء من جنوب امريكيا والحيوانات الصغيرة هي الغذاء الرئيسي لها، ومن النادر ان تجدها تعطي الانسان وهي لا تمتص كل الدم من الحيوان، ولكن تأخذ منه بمقدار ملعقة كبيرة.

معظم فصائل الخفافيش تتغذى على الحشرات او الاسماك او الزواحف او النباتات الصغيرة او الفواكه وفي الحقيقة فان ضرر هذه الخفافيش قليل جدا، بل على العكس فهي تفيد الانسان حيث انها تأكل عددا كبيرا من الحشرات الضارة وتستطيع الخفافيش ان تأكل كمثل نصف وزنها من الطعام كل ليلة تخيل بانك تأكل نصف وزنك من الطعام كل يوم وفي العادة تتوقف الخفافيش اثناء طيرانها في الليل للراحة، ولتهضم احدى الوجبات، ومن ثم تتناول غيرها، وبخلاف جميع الثدييات فان درجة حرارة جسم الخفاش تعتمد على مستوى التنفس كم يتغير نبض القلب بشكل كبير، اعتمادا على نشاطات هذه الخفافيش ودرجة الحرارة والعديد من الخفافيش تقوم بالبيات الشتوي او الهجرة خلال فصل الشتاء، لتدني درجات الحرارة وقلة موارد الغذاء، فتمضي كل الشتاء في كهف واحد وتمضي الصيف على غصن واحد وفي معظم الاحيان تسكن الاناث والذكور اغصانا مختلفة تماما وبعد ذلك لاسابيع قليلة كل عام تتجمع لموسم التزاوج. ومعظم اناث الخفافيش تلد مولودا او مولودين في السنة.

وهذه المواليد الجديدة يجب ان تتعلق بامهاتها منذ البداية او تتعلق باغصان الاشجار لان الخفافيش لا تبني الاعشاش فمولود الخفافيش يتعلق بأمه فقط في الاسبوع الاول بعد الولادة حتى في وقت الطيران او اثناء التقاط الغذاء في الليل.

ورغم انك قد لا تحب اقتناء احد الخفافيش او ترغب بوجوده قريبا من مسكنك الا انك ستبقى تقدر صفاته الفريدة.

رادارات حية

يشاهد مراقبو الحركة في مطار (شيكاغو) الدولي يوميا اعدادا هائلة من الموجات على شاشات راداراتهم، كل موجة تمثل موقعا لاحد الطيارين عندما يقترب او يبتعد عن المطار.

انهم يوجهون مئات الطائرات المتعاقبة على هذا المطار في نظام عجيب. ولكن هل تعلم ما هو المذهل اكثر اجهزة الرصد الحديثة لا تثير دهشة كالتي تثيرها مئات الالاف من الخفافيش عندما تخرج من كهوفها كل مساء، فالخفافيش تطير قريبة من بعضها اكثر من الطائرات وتكون سرعتها النسبية اعلى مقارنة بحجمها، ورغم ذلك فهي لا تحتاج الى من يراقب سيرها فليس هناك تضارب، او تصادم لقد حيرت العلماء لقرون عديدة مقدرة الخفافيش على التجمع في الظلام استطاع العلماء معرفة سر هذه الحيوانات المتمثل فيما يطلق عليه موقع الصدى (ECHOLOCATION) تبدو الخفافيش صامتة على خلاف حقيقتها فهي تصدر اثناء طيرانها وباستمرار صرخات عالية التردد تفوق قدرة الاذن البشرية على سماعها وعندما تصطدم هذه الاصوات بجسم ما، فانها ترتد عنه لتلتقطها الخفافيش باذانها، تماما كما تعمل اجهزة الرصد البشرية، حيث تنعكس امواج الراديو ذات الذبذبات العالية جدا نتيجة اصطدامها بالاجسام. ومن ثم تحلل، يتم تحديد المسافة والاتجاه لاي جسم كان.

وقد بينت التجارب العلمية ان الخفافيش تستطيع تحاشي سلك لا يزيد سمكه عن سمك الشعرة البشرية والخفافيش تستخدم طريقة موقع الصدى لاصطياد غذائها.

ترجمة واعداد:
محمد الصالحي
وزياد ابو لبن

عقار يخفض الحاجة لنقل الدم

انخفضت الحاجة لنقل الدم بعد الجراحة بنسبة تفوق ٣٠٪، وذلك في سلسلة من عمليات القلب المفتوح اجريت في مستشفيين في لندن، وذلك بفضل استخدام جديد للعقار ابروتينين (Aprotinin)

تم تطوير هذا العقار في البداية لعلاج التهاب البنكرياس الحاد وليعطي للمرضى الذين يكررون اجراء عمليات القلب المفتوح. وكان دور العقار مكافحة خطر النزف الحاد بعد العملية.

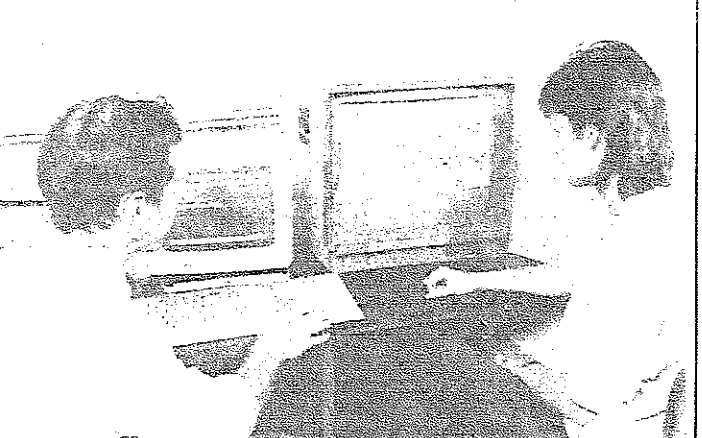
لم يعرف بعد على وجه التحديد كيف يقوم هذا العقار بعمله، ولكن يعتقد بانه يحمي الصفائح الدموية، والتي تلعب دورا حيويا في تجلط الدم.

لقد سبق وان استخدم الابروتينين في المانيا الغربية للحد من النزف، ولكن بنجاح محدود. بينما لجأ الجراحون في بريطانيا الى اعطاء جرعات اكبر من العقار اثناء عمليات القلب المفتوح التي اجريت على احد عشر مريضا. ولم يحتج سبعة منهم الى نقل الدم اثناء او بعد العملية، وفي المقابل كان فقد الدم من احد عشر مريضا اخرين، ممن لم يعطوا الابروتينين، اكثر بثماني مرات.

وفي عمليات اخرى اقل تعقيدا اجريت على الشريان التاجي، لم يكن ٨٠٪ ممن تناولوا العقار بحاجة لنقل الدم لهم.

اما فيما يتعلق بالعمليات الجراحية في غير القلب، فان دور الاميروتينين غير واضح بعد ويحتاج الى اجراء دراسات اعمق.

جرارة حصادة مجنزرة



بالتعاون بين شركة المانية غربية واخرى اميركية تم مؤخرا تطوير جرارة/حصادة مجنزرة تماما، استخدمت فيهاجنازيرمن المطاط بدلا من الصلب. وتصل سرعتها حتى ٢٠ كيلومترا في الساعة.

من محاسن هذا النظام الجديد، انه يساعد على تخفيف الضغط على الارض والقيام بعملية الحصاد تحت ظروف صعبة مما يساعد على توسيع امكانية الاستفادة من المناطق الزراعية الواسعة والصعبة بصورة مناسبة.

جهاز جديد يسرع القبض على المجرمين

قد يطلب من ضحية او شاهد عيان لجريمة ما ان ينظر الى بضع مئات او حتى الاف، من صور مجرمين معروفين محفوظة في ملفات دوائر الشرطة، وذلك لتعيين هوية مرتكب الجريمة.

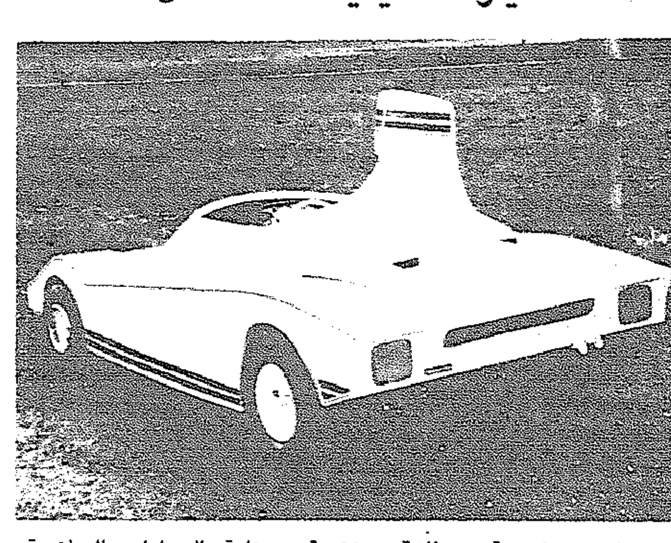
لقد اثبتت التجربة بان ذاكرة شاهد العيان تصبح مشوشة واقل مصداقية بعد اضطراره لتفحص صفحة تلو الصفحة من سجلات الشرطة.

اما الان، وبعد عشر سنوات من العمل المشترك مع خبراء الدراسات النفسية في جامعة ابردين في اسكتلندا، استنبط فرع العلوم والابحاث والتطوير التابع لوزارة الداخلية، جهازا يزيد بمعدل خمس مرات قدرة شاهد العيان على التحديد الصحيح لمرتكب الجريمة.

وعند الاستعمال يقوم (شاهد العيان) بادخال الصفات الجسمية للمجرم في الحاسوب، وهذا بدوره يفرز مخزونه المكون من حوالي ٥٠٠٠٠ صورة ليختار اقرب اثنتي عشرة صورة منها للوصف المعطى، ويعرض هذا الصور المختارة على الشاشة.

فاذا تبين لشاهد العيان ان ايا من هذه الصور الاثنتي عشرة لا تمثل المجرم فان الحاسوب يعرض دزينة الصور التالية في مطابقتها للوصف، وهكذا تعمل ذاكرة شاهد العيان بالتنسيق مع مخزن ذاكرة الحاسوب لحصر الصور المشتبه بها.

سيارة حقيقية... للاطفال



طورت مؤسسة بريطانية، مختصة بصناعة السيارات الرياضية للصغار، طرازا جديدا وواقعيا من سيارات الاطفال، تناسب الاعمار بين ٥ ـ ١٢ سنة. وهي مناسبة تماما لتعليم الصغار المهارات الاساسية في قيادة السيارات.

جسم السيارة مصنوع من الالياف الزجاجية ويشبه في تصميمه وانسيابيته السيارات الحقيقة الكبيرة، بينما صنع الهيكل من قضبان فولاذية.

هذه السيارة مناسبة ايضا لغايات الدعاية، مثل عرض اسم شركة او منتج في معرض داخلي او خارجي.

اطلق عليها اسم ـ ابن الفهد ـ سعة محركها ١٠٧ سم وبقدرة ٣،٥ حصانا (٢،٦ كيلو واط). يبرد المحرك بالهواء وتعمل السيارة بالدفع الخلفي حيث يدير المحرك العجلين الخلفيين عبر نظام تروس تلقائي (اوتوماتيكي)، وهكذا فلا يوجد سوى دواسة للبنزين واخرى للكوابح، السرعة القصوى ٤٨ كم/ساعة ولكن يمكن ضبط مفتاح خاص على دواسة البنزين لجعل السرعة القصوى ٤٨ كم/ساعة او على حسب الرغبة.

السيارة مزودة بادوات مثل مقياس سرعة الدوران واخر للسرعة وثالث لدرجة الحرارة، اضافة الى بطارية ١٢ فولت ومصابيح وقوف معيارية.

الرياضة والشباب

برعاية الدكتور عبدالسلام المجالي
نحو ٣ آلاف متسابق في سباق ضاحية القلب اليوم



■ د. عبدالسلام المجالي

يعطي الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة شارة البدء لسباق اختراق الضاحية الذي تنظمه جمعية امراض وجراحة الصدر والقلب الاردنية الخيرية ويشارك فيه نحو ٣ آلاف متسابق من مختلف فئات الاعمار وينتهي في ستاد الجامعة الاردنية حيث يتم تتويج الابطال.

وحدد اللجنة الفنية للسباق فئات المشاركين ومكان انطلاقهم وتوقيته على النحو التالي:

● اقل من عشر سنوات، مسافة السباق ٢ كم، مكان الانطلاق جسر الجامعة الاردنية.

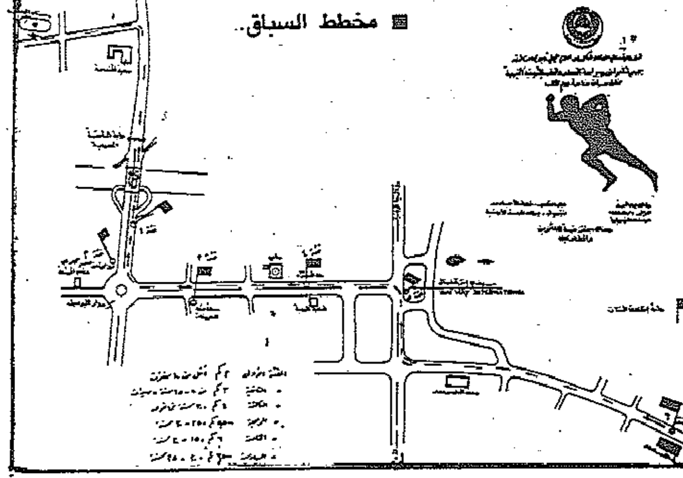
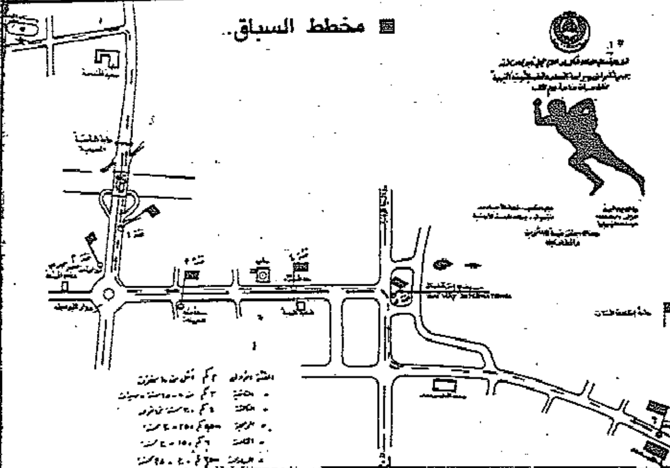
● من ١٠ - ١٥ سنة ولجميع الاناث، مسافة السباق ٣ كم، مكان الانطلاق محطه سمير الحجاوي للمحروقات

● من ٣٠ سنة فما فوق، مسافة السباق ٤ كم، مكان الانطلاق محطة بركة للمحروقات.

● من ٢٥ - ٣٠ سنة، مسافة السباق ٥ ونصف كم مكان الانطلاق بنك البتراء.

● من ١٥ - ٢٠ سنة، مسافة السباق ٦ كم مكان الانطلاق سيفوي انتر نشيونال.

● من ٢٠ - ٢٥ سنة، مسافة السباق ٧ ونصف كم، مكان الانطلاق فندق الامبسادور.

هذا وقد طلبت اللجنة المنظمة من المشاركين التواجد عند مكان الانطلاق كل حسب فئته الساعة التاسعة والنصف صباحا.

لمحات رياضية

■ منذ أن شرعت وزارة التعليم العالي في رسم سياستها التعليمية العليا، ووضعت الضوابط والقواعد التي تكفل تطويرها على احدث الاسس وجعل الكليات الجامعية المتوسطة مصدرا لتخريج على سوية عالية من الكفاءة والمقدرة العلمية والعملية، منذ ذلك الوقت فإن احدا منا ربما لم يتنبه جيدا الى ان الوزارة قد أولت دراسة التربية الرياضية اهتماما ورعاية تمثلت بخطوات مقننة ومدروسة لاعادة صياغة مناهج التربية الرياضية وتحديثها، واصرارها على ان يكون كادر المدرسين مؤهلا اكاديميا بأعلى مستوى، واتبعت ذلك بالتنسيق مع الجامعات الاردنية لتسهيل اجراءات التحاق هؤلاء المدرسين بمرحلة الدراسات العليا لتحقيق الشق الثاني من التأهيل لركائز العمل الاكاديمي.

ان كل ذلك يؤكد ان قناعة المسؤولين بأهمية دور خريج التربية الرياضية قد تم ترجمتها لخطوات اجرائية لابد وان تأتي ثمارها لو بعد حين، ويثبت بالبرهان القاطع ان التربية الرياضية قد اضحت في طليعة أولويات تطوير المجتمع، وليس كما مهملا او مجرد اللعب في الوقت الضائع!!

■ تضيء بطولة عمان الخضراء شمعتها الرابعة بخطى واثقة وقد نضجت اجراءات التنظيم واتسعت دائرة الاستقطاب للوفود الشقيقة التي فتحت لها عمان ذراعيها بكل الود والترحاب.

أن الولادة المتعسرة لفكرة البطولة كان يمكن لها أن تزرع الاحباط في نفوس القائمين عليها، لكن الامانة حولت البطولة الى واحد من انجح مشاريعها، وتجاوزت بها حدود الامانة الى آفاق الوطن العربي، وجعلت منها ملتقى للعواصم الشقيقة بحيث باتت البطولة على رأس مفكرة نشاط الموسم الرسمي واستدعى الامر ان نطالب المسؤولين في الامانة لاعادة النظر بتوقيت البطولة حتى نضمن لها المزيد من النجاح والالق وان تستمر فكرة رائدة لمفهوم العمل في الهيئات الخاصة بارقى صورة واكثرها منفعة لبلدنا وانديتنا.

ولعل هذه البطولة شهادة حق لمن يضع نصب عينيه اثراء المسيرة الرياضية دون انتظار الثمن او تعجيز اولي الامر بالمطالب.

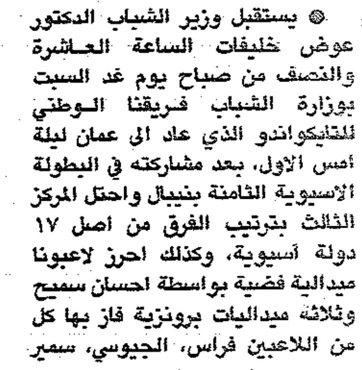
■ للتامل:
الفضل للمبتدىء وان احسن المقتدي.

د. بسام هارون

غدا وزير الشباب يستقبل فريق التايكواندو ودعوة لبطولة صدام

● يستقبل وزير الشباب الدكتور عوض خليفات الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم غد السبت بوزارة الشباب فريقنا الوطني للتايكواندو الذي عاد الى عمان ليلة امس الاول، بعد مشاركته في البطولة الاسيوية الثامنة بنيبال واحتل المركز الثالث بترتيب الفرق من اصل ١٧ دولة آسيوية، وكذلك احرز لاعبونا ميدالية فضية بواسطة احسان سميح وثلاثة ميداليات برونزية فاز بها كل من اللاعبين فراس، الجيوسي، سمير جبر، حسين سمرين.

● من جهة ثانية افاد السيد ماجد منصور امين عام اتحاد التايكواندو والكاراتيه رئيس وفدنا في بطولة آسيا، ان العراق وجه الدعوة لفريقنا الوطني للتايكواندو للمشاركة في بطولة الرئيس العراقي صدام حسين التي ستقام في مدينة بغداد خلال الفترة من ٢٥ - ٢٨ نيسان القادم، بمشاركة عربية واسعة، واضاف منصور ان اتحادنا سيبحث هذه الدعوة في جلسة الاتحاد المقبلة للاتحاد الاسيوي للتايكواندو وخلال بطولة آسيا في نيبال قدم كاسا تذكارية للسيد ماجد منصور رئيس وفدنا في بطولة آسيا للنشاط المميز لاتحادنا وسعيه الدؤوب لنشر اللعبة وتطويرها في الاردن.



● ماجد منصور..

"الرأي" تلتقي ابطالنا العائدين من بطولة آسيا للتايكواندو



● الحكم يرفع يد احسان بعد فوزه على بطل تايبيه.

● عاد الى عمان، ليلة امس الاول فريقنا الوطني للتايكواندو، بعد مشاركة ونتائج ايجابية في بطولة آسيا الثامنة للتايكواندو، التي اقيمت في نيبال، حيث حل فريقنا الثالث من ١٧ دولة وعاد لاعبونا بالفضة والبرونز من البطولة، "الرأي" التقت عددا من ابطال فريقنا:

- بطلنا احسان سميح الذي فاز بالميدالية الفضية فاز على بطل سنغافورة وقطر وتايبيه وخسر امام الكوري الجنوبي بالنهائية بعد عرض طيب، وقال ان شعوري كان عظيما جدا بعد الفوز بالفضية وان مستوى البطولة جيد ويعتبر فريق قطر من افضل الفرق العربية التي شاركت بالبطولة، وختم حديثه قائلا ان تطور التايكواندو الاردنية يرجع لاهتمام الاتحاد وعنايته بالمنتخب الوطني.

● اما اللاعب سمير جبر والذي فاز بميدالية برونزية فقال ان مستوى البطولة كان مرتفعا وان فوزي بالبرونزية لهو شرف لبلدي ولي حيث استطعنا كفريق وطني من تمثيل الاردن بصورة مشرفة، ونأمل تحقيق هذه الانتصارات في البطولات العربية والدولية القادمة.

● اما نجم فريقنا الوطني طارق اللبابيدي والذي لم يوفق في احراز اية ميدالية، ان مباراته مع بطل تايبيه جاءت قوية ومثيرة وساهم الانذار الذي احتسب علي في خسارتي للمباراة، وأمل تحقيق نتائج افضل مستقبلا.

● حكمنا الدولي مخلد العساف قال انه ساهم في ادارة معظم اللقاءات النهائية للبطولة، واضاف ان عدد المباريات التي ادارها بلغت حوالي ٥٠ مباراة، وجاء مستوى البطولة جيدا والتنافس فيها كبيرا بين اللاعبين.



سمير جبر على منصة التتويج.

بطولة كأس الأردن لكرة اليد

الأهلي يجتاز القوقازي بسهولة

● بسهولة اجتاز فريق النادي الاهلي القوقازي وتغلب عليه ٣٤/٢٠ والشوط الاول ١٩/٩ في مباراة كرة اليد التي اقيمت امس بصالة قصر الرياضة ضمن بطولة كاس الاردن الثانية لكرة اليد.

بعيدا عن نتيجة المباراة فإن خطوة الفريقين باشراك عناصر واعدة تعتبر رائدة وتبشر بالخير. فالاهلي اشرك مجموعة لا بأس بها وبرز منهم رائد عزت وسامر محمد وعاطف محمد وحسين عبدالسلام، فيما برز من القوقازي الواعدون محمد بلعاوي وزيد.

اداء الفريقان جاء متشابها الى حد ما بالهجوم والدفاع ٣:٣، ٤:٢، ٦:٠، ٥:١ لكن الشوط الثاني تميز بالتركيز على الهجوم الخاطف من الفريقين، فركز الاهلي على حسن رزق او بديله رائد فيما اعتمد القوقازي على بلعاوي وتفاحة، لكن الشوط الاول شهد اعتماد الاهلي على ثلاثي الخط الخلفي حجرات، ومحمد طه وعبدالله السعيد وجناحيه عيسى وعضيبات والعاب الدائرة لرزق فيما نهج القوقازي نفس الاسلوب بالتسديد من خارج المنطقة بواسطة تفاحة وعزام ومنير مالك او العاب الدائرة لزيد والاختراق احيانا من الجناحين، الاهلي بتغلبه على القوقازي سيلاقي الفائز من مباراة السلط والارثوذكسي والتي ستقام يوم الاثنين القادم.

عيسى مهاجم الاهلي يخترق دفاع القوقازي ويسجل لفريقه

● بداية ساخنة لدوري الاولى لكرة القدم :

البقعة يعبر عن طموحه بمرمى الطرة والارثوذكسي يفاجىء القدس !

● شهدت انطلاقة مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة القدم امس، بداية ساخنة اثبتت انه من الصعب التكهن بهوية الفريق الفائز مهما كان مستواه.

● ففي اربد كان فريق البقعة يعبر عن طموحه بالعودة الى الاضواء حينما فاز على مستضيفه فريق الطرة ٣/٠، وفي نفس الوقت كان الارثوذكسي يفاجىء فريق القدس على ملعب البتراء ويتخطاه ٢/١.

● اليوم تستكمل مباريات الاسبوع الاول فتقام (٤) مباريات على ملاعب اربد والزرقاء والبتراء ولعل لقاء كفرسوم وعين كارم سيكون ابرزها.

الارثوذكسي/٢ القدس/١

● قدم الارثوذكسي والقدس مباراة رفيعة المستوى واثبتا حسن استعداداتهما للدوري ولم يعكر صفوها سوى سيل "الانذارات" الذي استحقه (٦) لاعبين !

الارثوذكسي افتتح التسجيل بواسطة هدافه غسان الصغير بعد (٨) دقائق من البداية وبعدها اهدر زياد عبد ربه ركلة جزاء صحيحة للقدس لكن ابو شرار سجل للقدس من كرة راسية وقبل ان ينتهي الشوط الاول كان الصغير يسجل هدف الفوز الثمين.

● وفي الشوط الثاني حاصر القدس فريق الارثوذكسي واهدر ابو شرار ونصار والجولاني العديد من الفرص لبسالة مسلم من جهة وبراعة شحادة والشيخ الذي انقذ مرمى فريقه من هدف محقق قبل ثوان من نهاية المباراة.

البقعة/٣ الطرة/٠

● امطر البقعة مرمى الطرة بثلاثة اهداف بعدما استثمر تفكك صفوف الطرة فسيطر فالح وسفيان وعمر على منطقة المناورة ومدوا بدوان وماهر ونعيم بالكرات الخطرة فافتتح بدوان التسجيل في الدقيقة ١٣ واضاف الهدف الثاني في الدقيقة ٣٥ وبعد ربع ساعة من بداية الشوط الثاني سجل اسماعيل محمد الهدف الثالث للبقعة.

الطرة اعتمد على الكرات الطويلة التي سهلت من مهمة دفاع البقعة ولاحت له فرصة وحيدة سدد فيها هشام هزاع الكرة فوق المرمى الخالي من حارسه.

● العربي والجليل:
مباراة تبدومتناقضة فهي تجمع فريق العربي احد المرشحين والقادم من دوري الاضواء وفريق الجليل الصاعد حديثا لدوري المظاليم ويشهدها ملعب اربد في العاشرة صباحا وتبدو كفة العربي الارجح لتحقيق الفوز خاصة اذا اجاد اللوباني ودرايسه استثمار الفرص امام المرمى.

كفرسوم وعين كارم

● يستضيف فريق كفرسوم على ملعب اربد فريق عين كارم ليقابله في الثالثة في مباراة ينتظر ان تاتي ساخنة.

● عين كارم احسن في اعداد فريقه ويقوده طنوس وكمال والمغربي ومحمد علي الذين سيواجهون اوراق فريق كفرسوم الرابحة وفي مقدمتها العقوري وعبيدات وناصر.

● القوقازي وش. الحسين:
وفي الثالثة يشهد ملعب الزرقاء لقاء القوقازي وشباب الحسين ولعل التكهن بهوية الفريق الفائز تبدو صعبة لتقلب مستوى الفريقين لكن فترة اعداد القوقازي كانت جيدة وهو استعاد العديد من نجومه امثال الشمري وعبد المالك وخالد الذين سيواجهون نجوم شباب الحسين والجزار والعيسوي وغيرهم.

● النصر والطالبية:
وعلى ستاد البتراء يلتقي في الثالثة النصر المتطلع بثقة للعودة الى الاضواء وفريق الطالبية احد الصاعدين حديثا لدوري المظاليم.
النصر استعد جيدا واعاد تجميع صفوفه وسيقوده الاشقاء الثلاثة فواز وجمال وناصر ابراهيم وهم مصدر قوته قد تنجح في مقاومة حماس لاعبي الطالبية وابرزهم العزه والمغربي وكمال وغيرهم.

تشهدها صالة رم بمدينة الحسين للشباب

نهائيات بطولة الناشئين بالاثقال اليوم

تحتضن صالة رم بمدينة الحسين للشباب في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم نهائيات بطولة المملكة المفتوحة للناشئين برفع الاثقال وبناء الاجسام وكانت التصفيات الاولية لهذه البطولة التى يرعاها المحامي عمر ضمرة رئيس الاتحاد قد بدأت يوم امس بالنسبة لبناء الاجسام حيث جرت التصفيات في مركز التدريب الرياضي بالمحطة فيما تتم عملية الميزان والتصفيات لرفع الاثقال صباح اليوم حيث يبدأ الميزان في الساعة التاسعة صباحا في صالة رم والتصفيات لمختلف الاوزان في الساعة الحادية عشرة ظهرا.

● عمر ضمرة.

● بطولة كأس تايبيه لكرة السلة :

فريقنا يخسر امام سيؤول واليوم لقاء حاسم مع مانيلا

● تايبيه - حسين الهنداوي
- الموفد الاعلامي لامانة عمان :

- دخل فريقنا لكرة السلة المشارك في بطولة كاس تايبيه مرحلة حرجة وهامة حينما يلتقي اليوم مع فريق مانيلا يحدوه الامل بأن يتمكن من اجتيازه والفوز بالمباراة الذي لا بديل عنه اذا اردنا بلوغ الدور النهائي.

هذا الموقف الذي تعرض له فريقنا جاء نتيجة الخسارة -التي لحقت بفريقنا امام فريق سيؤول امس الخميس، وبنتيجة ٧٣ نقطة مقابل ٥٤. وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم سيؤول ٤٠ نقطة مقابل ٣٢، وكان يمكن لفريقنا ان يعدل من النتيجة لو انه نجح في التسجيل خاصة من منطقة الثلاث رميات على العكس من الفريق المنافس الذي حقق تقدمه عن طريق التسجيل الموفق من الثلاث رميات، وزاد من ضعف التسجيل ان لاعبينا اصروا على التمرير للبحيري والخص تحت السلة وبالرغم من ان الخص لعب اجمل مبارياته واستثمر التمريرات مع البحيري في التسجيل فإن نسبة التسجيل من باقي لاعبي الفريق كان ضعيفا.

● الشوط الثاني بداه فريقنا بنشاط ملحوظ فقلص الفارق الى نقطتين لكن سرعان ما استرد سيؤول سيطرته واتسع الفارق مجددا مما حدا بمدربنا لاشراك مجموعة من اللاعبين الاحتياط ليمنح اللاعبين الاساسيين قسطا من الراحة لمباراة اليوم بعد ان لمس ان النتيجة اصبحت لصالح سيؤول.

سجل لفريقنا الخص ١١، البحيري ١٠، زغلول ٩، معتوق ٨، مرقص ٦، مروان عمر (٤) وكل من ايهاب وطارق وجان ٢.

بسرعة من تايبيه

● ادار حكمنا الدولي مضر المجذوب مباراة تايبيه جولدن وتايبيه تكو التي انتهت بفوز الاول ٨٢ نقطة مقابل ٦٧.

● لليوم الرابع على التوالي استمر هطول الامطار الذي فاجأ بعض اعضاء الوفد فاخذوا في البحث عن ملابس شتوية.

● مباراتنا امام مانيلا تبدأ الساعة ١٢,٣٠ ظهرا بتوقيت عمان.

وفريق مانيلا يضم مجموعة من ابرز منتخب بلاده وقد فاز في مباراته الاولى على تايبيه تيكو ٨٨/٨١ وخسر امام سيؤول ٧٥/٨٣ وامام تايبيه ماك ٧٥ مقابل ٨٩ وهو امر يدركه لاعبونا جيدا ويحتاجون الى مضاعفة الجهد لاجتياز مانيلا وبلوغ النهائي بعون الله.

- سمير مرقص

فقدان

اعلن انا المدعو محمد عبدالله محمد درابسة عن فقد جواز سفري الاردني الصادر من اربد بتاريخ ٢٦/٦/١٩٨٤ ويحمل الرقم ٤٢٤٣٢٢ ورخصة سوق عمومي صادره من المفرق بتاريخ ٢/٥/١٩٨٦ تحمل الرقم ٤/٧٣١ فقدت في الجفور تاريخ ٢٩/٣/١٩٨٨ الرجاء ممن وجدهم ان يسلمهم لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٢٨٣١٦٩ - الرمثا.

اليوم ٤ مباريات في بطولة الدرجة الثانية للكرة الطائرة

تنطلق اليوم الجمعة بطولة الكرة الطائرة للدرجة الثانية التي تشارك فيها ثمانية اندية حيث تقام اربع مباريات بصالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب

المباراة الاولى تبدأ الساعة العاشرة صباحا ويلتقي فيها فريق صويلح مع المشارع ويديرها الحكام مصطفى، سعادة، رمحي، جمال، محسن.

المباراة الثانية يتقابل فيها المجد مع الكفرين وتبدأ الساعة الثانية من بعد الظهر بادارة الحكام عمري، شباب، مصطفى، عبابنه، جراح.

ويلتقي في المباراة الثالثة المقررة الساعة ٣,٣٠ وادي موسى مع الكريمة ويديرها الحكام سعادة، رمحي، شباب، صبح، صمادي.

ويلتقي في المباراة الرابعة المقررة الساعة الخامسة مساء صافوط مع الكرك ويديرها الحكام/شباب، جمال، محسن، عبابنة، جراح.

اليوم المهرجان الرياضي للمدارس النموذجية

● ترعى سمو الاميرة تغريد محمد المهرجان الرياضي للمدارس العربية النموذجية الذي يقام في مقرها العاشرة من صباح اليوم الجمعة وتشارك به مدارس البيان، بيسان، المنهل، عمان الوطنية، النموذجية العربية، منارة العلم ويشتمل المهرجان على العروض الرياضية المختلفة.

مُفاجأة إلى أهالي مُحافظة إربد الكرام

الافتتاح الكبير

مؤسسة الضايع التجارية

تحت رعاية الاقتصادي الفاضل الحاج محمد أحمد الضايع يتم الافتتاح الكبير لمؤسسة الضايع التجارية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت

بحلتها الجديدة ومكانها الجديد

حيث تجدون: أحدث الألبسة النسائية والرجالية والولادية المستوردة والمحلية .. بالإضافة للزي الإسلامي

مؤسسة الضايع التجارية ترحب بكم في
شارع الشهيد (السينما) مقابل دائرة الجوازات القديمة / اعتبارا من يوم السبت ١٩٨٨/٤/٢ بالاضافة لفرعنا القديم في سوق الحميدية / هواتفنا ٢٤٦٧٧٦ / ٢٤٤٣٤٨ / ٢٧٤٩٦٣ اربد

● الكرة في اوروبا :

برشلونة يهزم سوسيداد في نهائي كأس اسبانيا ويضمن مقعده في كأس الكؤوس الاوروبية

● فاز برشلونة ببطولة كاس اسبانيا لكرة القدم حينما تغلب على ريال سوسيداد بهدف مقابل لاشيء سجله اليسانكو في الدقيقة ٦١ وضعه الالماني الغربي بيرندشوستر الذي تالق في هذه المباراة النهائية التي جرت بينهما مساء الاربعاء.

وقد ضمن برشلونة بهذه النتيجة مقعدا له في بطولة كاس الكؤوس الاوروبية وعوض الهزائم الكثيرة التي مني بها في الموسم الحالي وادت الى الاستغناء عن مدربه الانجليزي المعروف تيري فينابلز، خاصة مع خروج الفريق من دور ربع النهائي لبطولة كاس الاتحاد الاوروبي في آذار الماضي كذلك احتلاله المركز ١١ على قائمة الدوري بفارق ٢٢ نقطة عن المتصدر ريال مدريد.

● كاس بلجيكا :
- تاهل اندرلخت وستاندرد لييج وميشلين ولييرس الى دور قبل النهائي لبطولة كاس بلجيكا لكرة القدم، فقد فاز اندرلخت على سان ترودن ٥/٠ في مباراة الاياب بعد ان فاز بالذهاب ١/٠، فيما فاز ستاندرد لييج على باتروايسدن ٢/٠ (الذهاب ٢/٢) وتعادل ميشلين مع بيفيرين ٠/٠ ليتاهل ميشلين لتسجيله هدفا على ارض الخصم بعد ان انتهت مباراة الذهاب الى التعادل ١/١.

اما لييرس فقد تاهل بعد ان فاز في الذهاب ٣/٠ على كورتراي في حين انتهت مباراة الاياب ٢/٢.

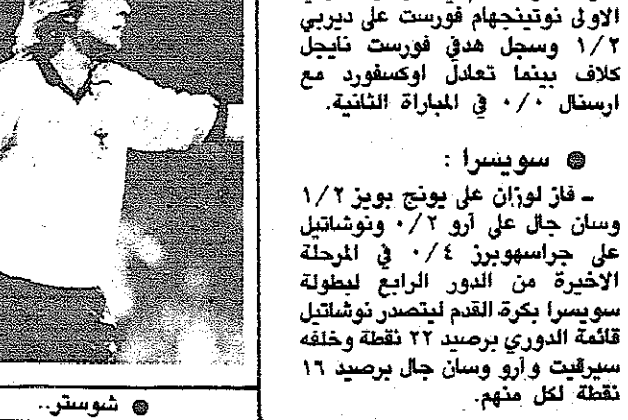
● كاس فرنسا :
- كانت خسارة ماترا راسينغ وصيف متصدر الدوري موناكو امام فريق كريتاي احد فرق الهواة الذي يلعب في دوري اندية الدرجة الثالثة بواقع ٠/١ هي ابرز مفاجآت مباريات الذهاب لبطولة كاس فرنسا لكرة القدم (الدور الرابع)، كذلك تعادل موناكو مع ضيفه نيس ١/١.

وتاليا ابرز نتائج مباريات هذا الدور:

- فوز اوكسير على نانت ١/٠ وتعادل ستراسبورج مع مونبلييه ١/١ وفوز تولوز على ليون ٣/١ وسيت على تولون ٢/٠ ونانسي على ميتز ١/٠ وخسارة سان جيرمان امام سوشو ١/٣ وتعادل ابيفيل مع ليل ٢/٢ وخسارة دنكرك امام لينز ٠/٢ وتعادل ايفرو مع لي هافر ١/١ وريمن مع باستيا ٢/٢ وفوز شاتيليرو على كان ١/٠.

● دوري انجلترا :
- اقيمت مساء الاربعاء مباراتان في اطار مباريات دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم في انجلترا، فاز في الاولى نوتينجهام فورست على ديربي ٢/١ وسجل هدفي فورست نايجل كلاف بينما تعادل اوكسفورد مع ارسنال ٠/٠ في المباراة الثانية.

● سويسرا :
- فاز لوزان على يونج بويز ٢/١ وسان جال على آرو ٢/٠ ونوشاتيل على جراسهوبرز ٤/٠ في المرحلة الاخيرة من الدور الرابع لبطولة سويسرا بكرة القدم ليتصدر نوشاتيل قائمة الدوري برصيد ٢٢ نقطة وخلفه سيرفيت وآرو وسان جال برصيد ١٦ نقطة لكل منهم.

● شوستر..

الرياضة والشباب

الحسين يرعى اليوم إفتتاح بطولة عمان الخضراء الرابعة لكرة القدم:

٧ مدن عربية تتنافس للفوز بالبطولة

اليوم حفل افتتاح شيق ولقاء عمان مع القاهرة

يرعي جلالة الملك الحسين في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة حفل افتتاح بطولة عمان الخضراء لكرة القدم اللقاء الاول بين منتخب امانة عمان وفريق القاهرة على ستاد عمان الدولي.

حفل الافتتاح يبدأ حال وصول راعي المباراة الى الملعب حيث يعزف السلام الملكي ثم يبدأ دخول الفرق في المقدمة علم الاردن فصورة جلالة الملك، فشعار البطولة فعلم البطولة مع علم امانة عمان الكبرى المنظمة للبطولة ثم كوكبة حملة الاعلام فكلمة امانة عمان الكبرى يلقيها الاستاذ عبد الرؤوف الروابدة حيث يتفضل راعي الاحتفال بعد ذلك باعلان افتتاح البطولة، وعندها يدخل علم البطولة مع انطلاق البالونات، وبعد رفع علم البطولة يتقدم اللاعب ، نهاد صوقار عن لاعبي البطولة ويلقي القسم، بعدها تخرج الفرق ويبدأ عرض الكراتيه لمجموعة الامن العام، ثم تقدم الفرقة الفلكلورية لمدرسة الامير حمزه عرضا شيقا بالسيوف، ولياتي مسك الختام بنوبة مساء لفرقة موسيقات القوات المسلحة، وبعدها تبدأ المباراة الاولى في البطولة التي تجمع منتخب امانة عمان مع فريق القاهرة وهذا ضوء عليها.

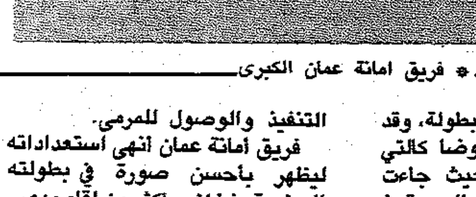
امانة عمان وفريق القاهرة

اكرامي وحسام حسن نجمان كبيران في صفوف فريق الاهلي الذي يمثل مدينة القاهرة في هذه البطولة، والنجمان لهما شعبية فالاول كان لقبل سنوات قليلة الحارس الاول في مصر والثاني في طريقه ليكون املع الهدافين في مصر ولا شك ان مشاركتهما اليوم ستعطي فريق القاهرة دفعا معنويا كبيرا ليقدم عرضا قويا.. كتلك التي قدمها اهلي مصر لتحت ٢٠ سنة في البطولة الثالثة العام الماضي. والى جانبهما لاعب الوسط والهداف المتمكن عمرو انور، والثلاثي الذي دعم به الفريق من اندية القاهرة وهم ايهاب جلال "الشمس"، محمد سعد "المقاولون" وصديق الجمال "البلاستيك"

ودون شك فان فريق القاهرة قادم ليكون من المنافسين على البطولة، وقد تكون له ان هو قدم عروضا كالتي قدمها السنة الماضية، حيث جاءت ممتعة وعذبه اعتمدت على السرعة في التنفيذ والوصول للمرمى.

فريق امانة عمان انهى استعداداته ليظهر باحسن صورة في بطولته السنوية، فخاض اكثر من لقاء ودي.. واشترك في عدد من البطولات المحلية، مثلما دعم صفوفه بعناصر بارزة.

التشكيلة المنتظر ان تمثل فريق امانة عمان الكبرى اليوم تتكون من: خالد عبد الفتاح، زكريا الشبل، نهاد صوقار، ماهر ابو هنطش، سامي السعيد، شوكت عقل، محمد نصار، موسى عوض، راتب داود، وليد فطافطه ومحمد المشه.



فريق امانة عمان الكبرى

شباب الاهلي الذين شاركوا بالبطولة السابقة.

يمتاز فريق الامانة بلياقته العاليه وخبرة نجومه، ويعتمد اساسا على راتب وشوكت في الوصول للمرمى حيث انهما يشغلان مراكز الاجنحة.

ثم على سرعة تحركات فطافطه والمشة قلبي الهجوم، فيما يتكفل موسى ونصار بصنع الالعاب، وتشكيل خط دفاع اولى امام الهجمات المصرية التي سيقودها الهداف حسام ومعه عمرو انور واذا لم يشدد هنطش وصوقار الرقابة عليهما فانهما سيبلغان مرمى خالد عبد الفتاح دون صعوبة.

اذا المباراة يتوقع لها ان تاتي ممتعة قوية سيما وان نتيجتها تخدم كثيرا صاحب الفوز فيها، يدير اللقاء الحكم الدولي احمد باش ومعه عودة، اللوباني وابو فاره.

التعليمات العامة للبطولة

– تسمى هذه البطولة "بطولة عمان الخضراء الرابعة بكرة القدم" لعام ١٩٨٨.

– تقام البطولة في مدينة عمان – عاصمة المملكة الاردنية الهاشمية – وتكون الفترة الواقعة ما بين ١ – ١٥ نيسان (ابريل) ١٩٨٨ موعدا لها.

– تتولى امانة عمان الكبرى القيام بترتيبات البطولة وتنظيمها والاشراف على شئونها الادارية والفنية.

– تتحمل امانة عمان تكاليف اقامة الوفود المشاركة في فنادق ذات مستوى عالٍ وتؤمن وسائط النقل من والى الملاعب والرحلات الداخلية وزيارة معالم المملكة التاريخية والسياحية.

– تتحمل الفرق المشاركة نفقات السفر لاعضاء الوفد من والى البلد الضيف ورسوم ضريبة المغادرة.

– يتكون الفريق الواحد من "١٨" لاعبا وخمسة اداريين بمن فيهم رئيس الوفد وجهاز التدريب + طبيب + معالج طبيعي ٢٥ شخصا.

– يحق لكل فريق أن يحضر قبل يومين من موعد الافتتاح، وان يغادر بعد يومين بعد انتهاء البطولة حسب ظروف الطيران.

– تقسم الفرق المشاركة الى مجموعتين اذا كان العدد اكثر من اربعة فرق وبخلاف ذلك تقام المباريات على نظام الدوري المجزأ.

– تقام المباريات على ملعب ستاد عمان الدولي، وارضيته من النجيل الصناعي ويكون الجو في عمان بذلك الوقت ربيعيا، ودرجة الحرارة معتدلة.

– يتولى الاتحاد الاردني بكرة القدم مهمة تعيين الحكام اللازمين لادارة المباريات آخذين بعين الاعتبار الحكام العرب الذين قد يرافقون وفود بلادهم.

– يتم ارسال الموافقة المبدئية للمشاركة برقيا او بالتلكس في موعد اقصاه ١٥/٢/١٩٨٨. ويعزز ذلك بكتاب رسمي لاحق في اقرب وقت ممكن.

– تقوم اللجنة المنظمة بتزويد المدن الراغبة بالمشاركة بالتعليمات الفنية كاملة بعد وصول الموافقة على أن يتم ارسال الموافقة النهائية مرفقة بكشف أسماء أعضاء الوفد في موعد اقصاه ١٠/٣/١٩٨٨.

– يتم ارسال صورتين لكل من اعضاء الوفد مع نبذة عن نشاطات كل لاعب وصورة لكامل اعضاء الفريق لاغراض اعلامية.

"البروفة .. ناجحة والدخول مجانا"

● اجرت اللجنة المنظمة للبطولة يوم امس، البروفة الاخيرة لحفل الافتتاح حيث كشفت بعض الفقرات عن جوانب جمالية ومثيرة.

● من ناحية اخرى خصصت الدرجتين الثانية والثالثة في ستاد عمان الدولي مجانا لجمهور الكرة اما الدرجة الاولى فحصرت على حملة بطاقات الدعوة.

فحص لياقة للحكم اليمني



■ قال السيد ممدوح خورما رئيس لجنة حكام البطولة بانه ستجرى اختبارات لياقة بدنية للحكم الدولي اليمني عبدالله الرحومي المرافق لوفد اليمن، قبل ان يزج به الى التحكيم في هذه البطولة.

الزميل عثمان يرافق وفد مدينة جدة

يرافق الزميل عثمان ابو بكر المحرر الرياضي في جريدة المدينة ومجلة الملاعب الرياضية، وفد مدينة جدة وسيتولى الزميل عثمان ارسال رسالة يومية للصحافة السعودية عن البطولة وعن وفد جدة.

في المرمى

● كحبات الندى تقاطرت وفود الاشقاء المشاركة في بطولة عمان الخضراء الرابعة لكرة القدم، تقاطرت الى عمان عاصمة العروبة والحسين، التي لبست كل عباءات الترحيب ورفعت كل اشرعة الاشواق ومضت تختال زهوا وحبا بين شباب المدن العربية التي تفيأوا خلالها ففتحت ذراعيها وقلبها الخافق دوما بالعشق العربي لتحتضن الشباب الرياضي العربي المشارك بهذه التظاهرة التي زادت بهاء على بهاء برعاية الحسين لها.

ان امانة عمان الكبرى التي بادرت لتجمع المدن العربية في عقد واحد لفخورة اليوم بمشاركة هذا العدد الطيب من المدن العربية وستكون اكثر فخرا عندما تصبح هذه البطولة بطولة رسمية سنوية تنظم في كل عام باحدى الدول العربية تحت جناحي منظمة المدن العربية لهذا فإن عمان الوفاق والاتفاق تمد يدها لتقول لكل الاشقاء العرب اهلا بكم ومرحبا بكم جميعا في ديرتنا الاردنية وفي قلب عمان.

الهداف

وصول فريق مدينة القاهرة

■ وصل بعد ظهر امس الى عمان وفد مدينة القاهرة لكرة القدم ممثلا بفريق شباب الاهلي المدعم ببعض العناصر الاساسية بالفريق الاول ومن فرق محافظة القاهرة وقد تشكل الوفد على النحو التالي:

– أحمد ماهر رئيس قطاع الناشئين بالاهلي رئيسا للوفد.

– ابراهيم عبد الصمد مدربا، سيد عبد الجليل مدلكا، واللاعبين: اكرامي، ضياء السيد، حسام حسن، اشرف السرساوي، خالد خليل، ياسر محمدين، عصام ربيع، حماده يونس، احمد رزق، احمد حموده، احمد عبد العال، عمرو انور، عاطف عبد الهادي وضيوف شرف، صديق الجمال "البلاستيك"، محمد سعد "المقاولون"، ايهاب جلال "الشمس".

على صعيد آخر ينتظر ان يكون وصل مساء أمس وفد مدينة الجزائر، فيما يصل فريق مدينة دمشق، وفريق بغداد يوم غد

منتخب الشباب يمثل مدينة بغداد

ابلغت السفارة العراقية امس اللجنة العليا المنظمة للبطولة بأن منتخب الشباب العراقي سوف يمثل مدينة بغداد في البطولة، وان الوفد سيصل الى عمان ظهر غد السبت.

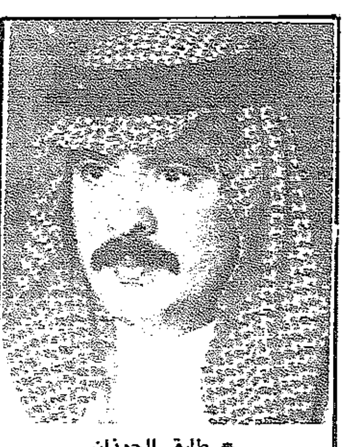
يذكر أن منتخب الشباب العراقي ترك انطباعا جيدا عن مشواره لدى عشاق الكرة في بلدنا، بعد العروض والنتائج القوية التي قدمها في بطولة الضفتين السنوية. وبذلك سيرتفع اوار الصراع للظفر بلقب البطولة الرابعة بشكل مثير.

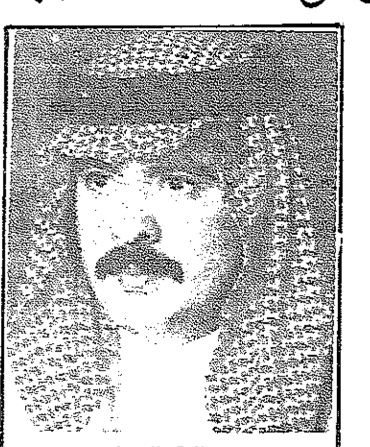
الحوذان رئيس وفد مدينة جدة:

البطولة فرصة للتعرف على الاردن وعلى الاشقاء العرب

■ قال السيد طارق الحوذان عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد السعودي رئيس وفد مدينة جدة بأن البطولة فرصة طيبة للتعرف على الاردن وعلى الاشقاء العرب. واضاف بأن نادي الاتحاد رحب بلا تردد بطلب مدينة جدة لتمثيلها في هذه البطولة العربية التي تقام تحت اسم جميل، ومشاركات حلوه من العواصم العربية الشقيقة.

واشار الحوذان بان ادارة مجلس ناديه قررت المشاركة رغم ان فريقها الاول سيشارك بدءا من اليوم ببطولة كاس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم، وجاءت مشاركتنا بفريق الشباب الذي خاض عددا من المباريات الاستعدادية لهذه البطولة، ويتكون وفد مدينة جدة من: طارق الحوذان رئيسا، عادل نوار مديرا للفريق، ثيو بوكير مدربا، صلاح عياد مترجما وعشرون لاعبا هم: ناصر المحمادي، احمد يوسف، ناصر سرور، جود الله القرني، حسين مبروك، كمال هوساوي، حمد الصنيع، ناصر سرور، فوزي الشمراني، سعيد القرني، رمزي موسى، ابو بكر الراعي، ابراهيم فلاته، سالم سويد، فيصل العمودي، عطيه شحير، اديب الدوسري وسليمان الجدعاني





● طارق الحوذان

المومني يرأس وفد عمان

■ قررت امانة عمان الكبرى اسناد رئاسة وفدها للبطولة للسيد فوزي المومني، وعضوية كل من ابراهيم يوسف، د. ابراهيم داود، زهير توفيق وعماد الحلواني.

في حديث لرئيسي وفدي القاهرة وصنعاء

شهبو: أتينا للفوز بكأس البطولة للقاهرة = عوض: فريقه صنعاء فريق مفاجآت وانتظرونا

● رئيس وفد القاهرة :

– سنفوز اليوم، تلك هي بداية حديث السيد نبيل محمد شهبو رئيس وفد الاهلي القاهري لـ "الراي" فقد كان لنا معه حديث صريح فهو رجل متفائل ومحب لمثل هذه التجمعات الشبابية بين الاشقاء، واضاف السيد شهبو قائلا : اننا تواقون جدا للفوز بهذه البطولة والتي فاجاتنا الموسم الماضي بخسارتنا اللقب، ونحن كنا اقرب الجميع له، اليوم نزداد فخرا بهذه المشاركة فالاشقاء العرب كثر هذه المرة، وبالتالي سنشاهد مستويات متعددة في اللعب وعن سؤاله عن مستوى الفريق المشارك قال نلعب تقريبا بنفس الفريق الذي شارك في الموسم الماضي، وهو يمثل الاهلي تحت سن ٢٠ مضافا اليه النجم حسام حسن والحارس المخضرم اكرامي مع احتمال ان يشارك مصطفى يونس في اللقاء القادم واضاف السيد شهبو ان فريقا يدربه الكابتن احمد ماهر لا بد وان يقدم الشيء الذي يرضي الجمهور ولا ننسى ان نكرر الشكر لكل القائمين على هذه البطولة.

● رئيس وفد صنعاء :

– وقد تحدث ايضا السيد علي عوض رئيس وفد امانة صنعاء، والذي قال انها المرة الاولى التي نشارك بها وهدفنا هو لقاء الاشقاء وتوطيد العلاقة بينهم في هذا العرس الكروي، من دون ان يكون لنا اية مكاسب اخرى واضاف قائلا لن اضمن اية نتائج فمجموعتنا قوية بوجود المضيفين والاهلي القاهري ولكن لن نخفي على احد اذ قلنا اننا فريق المفاجات فقبل شهرين كانت للكرة اليمنية جولة حاسمة في التصفيات للتاهل الى نهائي امم آسيا في الامارات، ومضى السيد عوض قائلا ان المعسكر الذي بداناه للفريق كان قبل ان ناتي بيومين فقط ومع ذلك لدينا امل كبير، وعن ابرز اللاعبين في تشكيلته قال انهما محمد السحراني وخالد العرشي.

بعثة نادي الضفتين تصل سورية واليوم اولى المباريات امام المجد

★ يلعب فريق نادي الضفتين للشباب الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الجمعة اولى مبارياته على ستاد العباسيين بمدينة دمشق امام فريق شباب نادي المجد.

وكانت بعثة الضفتين لفريقي الكبار والشباب قد وصلت مساء امس الى سورية وذلك لاقامة معسكر تدريبي هناك يستمر ما يقارب الاثني عشر يوما يتخلله العديد من المباريات الودية مع فرق الاندية السورية، وياتي المعسكر في نطاق الاستعداد لبطولات الاتحاد القادمة.

● فريق الكبار تشكل من الاداري بهجت شهاب والمدرب محمد مصطفى ومساعده اسماعيل حمد واللاعبون وليد قنديل، عامر سعد، عماد محمد، هشام عبدالمنعم، امجد حامد، وليد خاص، نادر زعتر، عبدالكريم الشدفان، عصام نوفل، اسماعيل العوضات، ياسين عبدالحليم، صهيب ابو عالية، ماهر عزت، جهاد عبدالمنعم.

اما فريق الشباب فتشكل من السادة عطية الوحيدي، عبد عفانة والمدرب حامد اسماعيل واللاعبون عماد عاصي، ماهر ابراهيم، ياسين حمزة، معتصم العائدي، فتحي البكرات، سفيان شلباية، عريب سعدات، علي داود، محمود الجندي، محمود الحاوي، فؤاد جادالله، سمير عبدالله، جمال اسماعيل، عبدالاله الغني، عبد عطية، زيد مسعد، سعيد عبدالله، محمد فايز، بلال الشدفان.

المدرب سميث يدرب ويلز !

● ذكرت مصادر مطلعة في لندن، ان اتحاد ويلز لكرة القدم قد يعين جون مايكل سميث مدربا متفرغا لمنتخب ويلز وهو الذي اقيل الثلاثاء الماضي من منصبه كمدرب لمنتخب مصر.

● كرة طاولة :

د. خليفات يفتتح جلسات اللجنة التحضيرية للبطولة الاسيوية

دراسة المدربين الدولية تبدأ غدا بمشاركة (٣٤) مدربا

● يفتتح الدكتور عوض خليفات وزير الشباب الساعة الخامسة من مساء يوم الخميس القادم بكلية التربية الرياضية جلسات اللجنة التحضيرية للبطولة الاسيوية لكرة الطاولة التي ستقام في عمان خلال عام ١٩٩٠.

وتضم اللجنة التحضيرية اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العربي ورئيس اتحادنا الدكتور عصمت الكردي.

● من ناحية اخرى يفتتح الدكتور عصمت الكردي رئيس الاتحاد الساعة العاشرة من صباح يوم غد السبت في كلية التربية الرياضية دراسة المدربين الدولية التي ينظمها اتحادنا بالتعاون مع الاتحاد العربي.

ويحاضر في الدراسة الدكاترة السادة : د. محمد خير مامسر، د. بسام هارون، هاشم ابراهيم، هاني الربضي، عريب حمودة، زياد الكردي، فايق ابو حليمة، سمير سارة، وسيلقي السيد سليمان جبهان رئيس الاتحاد العربي لكرة الطاولة محاضرة عن الاتحاد العربي وكذلك يلقي نائبه الاول ربيع الترك محاضرة اخرى.

كما يلقي المهندس هاني المعاني امين سر الاتحاد محاضرة عنوانها حلقة بحث في علاقة القانون بمواقف اللعب المختلفة.

ويشارك في الدراسة (٣٤) دارسا، ١٤ من الاردن هم : ايمن الكردي، محمد عبدالمجيد، عصام الفار، اسحق امارة، ريما العبادي، عبدالسلام النداف، سامي توفيق، علاء رفيق، تيسير سعادة، خضر القصاص، عبير القضاة، محمد سعيد، فادية سعدون، عبدالكريم الدسوقي.

ويشارك من الدول العربية (٢٠) مدربا على النحو التالي :

– الكويت (٤)، السعودية (٣)، سلطنة عمان (١)، الامارات (٢)، العراق (٥)، سورية (٢)، اليمن (٢)، مصر (١).

وكان المشاركون في الدراسة من الدول العربية الشقيقة قد بدأوا بالوصول الى عمان، فقد وصل امس، مدرب من الكويت وآخر من السعودية ومن المقرر ان يكون قد وصل فجر اليوم المحاضر البريطاني بيتر سمسون.



● د. عصمت الكردي..

فلامينجو البرازيلي يشارك بدورة "كيرين" اليابانية بكرة القدم

●● اعلن الاتحاد الياباني لكرة القدم ان نادي فلامينجو البرازيلي وافق على الاشتراك في دورة كاس "كيرين" اليابانية التي ستقام في الفترة ٢٩ ايار و٧ حزيران المقبلين في مدن يابانية عدة.

وستجري الدورة بطريقة الدوري بمشاركة منتخبي اليابان والصين وفريق باير ليفركوزن الالماني الغربي بالاضافة الى فلامينجو.

فوز فرنسا على اليونان وديا بالكرة الطائرة

●● فازت فرنسا على اليونان بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد ١٥/١٧ و١٩/٧ و١٥/١٢ و١٥/٥ في مباراة الكرة الطائرة الدولية الودية التي اقيمت مساء الاربعاء في مدينة ليون في اطار استعدادات المنتخب الفرنسي لنهائيات اولمبياد سيؤول واستغرقت ساعتين و٤٥ دقيقة.

● لغايات تنظيم كاس العام ١٩٩٤

● الاتحاد الدولي يلتقي بالاتحاد المغربي الشهر الجاري

الرباط – علم من مصدر رسمي في الرباط امس الاول الاربعاء ان الاتحاد الدولي لكرة القدم سيعقد في ٢٠ نيسان الجاري في زيوريخ جلسة عمل مع الاتحاد المغربي الملكي للعبة للبحث في الامور المالية والتنظيمية الخاصة بنهائيات كاس العالم ١٩٩٤ والتي ترشح كل من المغرب والولايات المتحدة والبرازيل لاستضافتها.

وستعقد في الفترة ذاتها في زيوريخ جلستا عمل مع الاتحادين البرازيلي والاميركي في ١٩ و٢٠ نيسان ايضا.

يذكر ان لجنة فنية من الاتحاد الدولي زارت المغرب في نهاية شباط الماضي للاطلاع على الامكانات التي يملكها المغرب في سبيل تنظيم المسابقة من استادات وفنادق وشبكة مواصلات واتصالات.

تعادل المانيا الشرقية ورومانيا بكرة القدم

● تعادل منتخبا المانيا الشرقية ورومانيا ٣/٣ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت مساء الاربعاء في مدينة هالة. الشوط الاول ٢/١ لصالح المانيا الشرقية.

سجل اهداف المانيا الشرقية ارنست وزويتشة وستامان في الدقائق ١١ و٣٣ و٥٧ واهداف رومانيا بولوني واندوني وجولغا في الدقائق ٢١ و٧٩ و٨٣.

● بطولة اوروبا لكرة القدم :

الملاعب "قلاع حصينة" ونفاذ معظم تذاكر المباريات

● صرح رئيس الاتحاد الالماني الغربي لكرة القدم هيرمان نويبرجر انه من اصل ٨٨٠ الف تذكرة مخصصة لنهائيات بطولة اوروبا لكرة القدم التي ستنظمها المانيا الغربية بين ١٠ و٢٥ حزيران المقبل بيعت ٧١٦١٤٤ تذكرة حتى امس الاول.

واضاف نويبرجر ان ٤٥٦ الف تذكرة بيعت في المانيا الغربية و٢٤٢ الفا في الخارج منها ٨٢١٦١ تذكرة في هولندا. واشار الى ان الارباح التي ستحققها البطولة والبالغة نحو ١,٧ مليون دولار ستوزع على اتحادات الدول الثماني المشاركة.

من جهة اخرى قدم نويبرجر دليل البطولة وهو يقع في ١٣٠ صفحة ملونة ويتضمن لمحة عن المنتخبات والحكام والمنظمين والملاعب وميادين التدريب وعناوين مكاتب البريد والمستشفيات.

الملاعب "قلاع حصنة"

● ووصف رئيس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم جاك جورج الملاعب التي ستقام عليها البطولة الاوروبية المقبلة بانها بمثابة "قلاع محصنة لان الحالة الحاضرة تفرض ذلك".

وقال جورج لممثلي وسائل الاعلام "علينا محاربة العنف في الملاعب الرياضية.. فساعدونا على الدفاع عن كرة القدم". وبرر اللجوء الى الاجهزة الامنية في البطولة الاوروبية المقبلة بقوله "ان اقامة اية مسابقة بات امرا غير ممكن من دون التنسيق مع الشرطة".

على صعيد آخر عين الاتحاد الالماني الغربي حارس المرمى الدولي السابق ديتر بوردنسكي الذي لا يزال يلعب مع فيردر بريمن رغم بلوغه سن الـ ٣٧ مستشارا لمنتخب الدنمارك خلال البطولة بسبب العلاقات الجيدة التي تربطه مع مدرب المنتخب الدنماركي سيب بيونتيك الذي كان لاعبا سابقا في فيردر بريمن.

تصفيات كاس افريقيا

تونس – وصلت الى تونس امس بعثة فريق اتحاد الحراش الجزائري لكرة القدم لاجراء مباراة الذهاب من الدور السادس عشر لتصفيات كاس افريقيا للاندية الفائزة بالكاس والتي ستجمعه يوم الاحد المقبل في مدينة بنزرت بالنادي الرياضي البنزرتي.

ومن المقرر ان تقام مباراة العودة بين الفريقين يوم ١٧ الجاري في الجزائر للصعود الى الدور القادم من هذه التصفيات الافريقية.

ابن سينا تفوز بطائرة تربية عمان

● فاز فريق ثانوية ابن سينا ببطولة كرة الطائرة لمديرية تربية عمان بعد تغلبه في المباراة النهائية على فريق ثانوية اليوبيل الذهبي ٢/٠ بواقع ١٥/١١، ١٥/٠ في المباراة التي اقيمت امس بصالة مدرسة الملكة زين الشرف.

وكان فريق ابن سينا قد تغلب على صويلح ٢/٠ بواقع ١٥/٨، ١٥/١٢ فيما فازت اليوبيل على سعيد الدرة الثانية ٢/٠ بواقع ١٥/١١، ١٥/٢.

● في نهايتها توج السيد احمد عربيات مدير التربية والتعليم فريق ابن سينا وسلمه كاس البطولة والميداليات لاعضاء الفريقين.

فوز بولندا على رومانيا في التصفيات الاولمبية

● فازت بولندا على رومانيا ١/٠ فيما تعادلت المانيا الغربية مع الدنمارك ١/١ في مباراتي كرة القدم اللتين اقيمتا امس الاول في اطار تصفيات مسابقة كرة القدم الاولمبية عن المنطقة الاوروبية.

بطولة ضاحية محافظة الزرقاء

بجهود «البلويين» الضليل تكتسح البطولة

رعى الدكتور مهدي الكرنز مدير التربية والتعليم لمحافظة الزرقاء سباق اختراق الضاحية للمرحلتين الثانوية والاعدادية بنين بمشاركة ٥٦٥ طالبا وطالبة يمثلون ٨٥ مدرسة وكانت النتائج على النحو التالي:

● الفردي الثانوي – بنين

١ – جهاد البلوي – الضليل
٢ – سالم البلوي – الضليل
٣ – عصام العطار – المهنية
٤ – عبدالله البلوي – الضليل
٥ – صايل السلمان – السخنة.

● فرق ثانوي – بنين

١ – الضليل الثانوية ٢٢ نقطة
٢ – حسن خالد ابوالهدى ٩٩ نقطة
٣ – المهنية المجمعة ١٢٤ نقطة.

● الاعدادي فردي – بنين

١ – ابراهيم عواد – عكرمة
٢ – يحيى احمد – عكرمة
٣ – خالد البلوي – الضليل
٤ – محمد عيد – الضليل
٥ – صالح عيد – الضليل

● فرق اعدادي – بنين

١ – الضليل الثانوية – ٢٥ نقطة
٢ – عكرمة – ٣٠ نقطة
٣ – حي الامير حسن الاولى – ٩٦ نقطة.

الكرنز مدير التربية يتوج الفائزين — بعدسة تاج صادق

■ السد بطل كاس اليد بقطر

الدوحة – حصل فريق نادي السد لكرة اليد على بطولة كاس الاتحاد للدرجة الاولى للموسم الرياضي الحالي بعد فوزه امس الاول على فريق النادي العربي بنتيجة ٢١/٢٢ في المباراة الختامية التي جرت بينهما مساء امس بالصالة الاولمبية المغلقة.

وحصل فريق نادي الريان لكرة اليد على بطولة كاس الاتحاد للناشئين بعد تغلبه على فريق السد بنتيجة ٢٢/٣٥ في المباراة الختامية للبطولة.

الاخبار العربية والعالمية

في كلمة امام مجلس الامن.. الليلة قبل الماضية

صلاح يدعو دول العالم الى الوقوف بجانب الفلسطينيين في مواجهة القمع الصهيوني

ممارسات اسرائيل تستهدف سحق الانتفاضة ثم تحطيم ارادة الشعب الفلسطيني

نيويورك - بترا - قال السيد عبدالله صلاح مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة، ان ما يصيب الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة، من تنكيل واضطهاد، على يد سلطات الاحتلال الاسرائيلي الغاشم، لا يمكن احتماله او السكوت عنه، وعلى دول العالم ان تقف الى جانب شعب اعزل، الا من الارادة، يواجه الة قمع عسكرية وحشيه، تسعى الى تحطيم ارادته، وتقتيت صموده، لابقائه تحت سيطرتها الى الابد.

ودعا مجلس الامن الدولي، الى العمل بصورة سريعه وفعاله، بهدف ضمان حماية وسلامة المواطنين الفلسطينيين، في ضوء التوصيات التي قدمها الامين العام للامم المتحدة، في تقريره لمجلس الامن بهذا الصدد، والعمل بشكل متواصل وجاد، من اجل التوصل الى تسوية سلمية للنزاع العربي - الاسرائيلي، على اساس قراري مجلس الامن ٢٤٢، ٣٣٨.

واضاف في كلمة القاها امام مجلس الامن الليلة قبل الماضية، لمناقشة الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة، ان الوسيلة المناسبة لتحقيق تلك التسوية، هي مؤتمر دولي فاعل، ينعقد باشراف الامم المتحدة، وتحضره الدول دائمة العضوية في مجلس الامن، الى جانب كافة اطراف النزاع، بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية، وعلى قدم المساواة.

وقال ان الحالة السائدة في الاراضي العربية المحتلة تتميز بتصميم الشعب العربي الفلسطيني، على نيل حقوقه المشروعة، من جهة، واصرار اسرائيل على التمادي في انكار تلك الحقوق من جهة اخرى، موضحا ان الموقف الاسرائيلي، اخذ يزداد شراسه يوما بعد يوم، من خلال العديد من الاجراءات والممارسات غير الانسانية التي تنتهجها سلطات الاحتلال ضد المواطنين العرب.

واعرب مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة عن امله في ان يتجاوز مجلس الامن، مرحلة التأكيد على ضرورة ضمان حماية وسلامة السكان المدنيين، في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، الى العمل من اجل تحقيق ذلك، لئلا يترك الامر لاسرائيل تتصرف به كيفما شاءت.

وفيما يلي نص الكلمة..

السيد الرئيس...

اسمحوا لي في البداية، ان اتقدم اليكم.. والى اعضاء مجلس الامن الاخرين بالشكر، لموافقتكم على طلبنا بالمشاركة في هذا النقاش وانه ليسعدنا ان نراكم تترأسون مجلس الامن لهذا الشهر، وكلنا ثقة في ان المجلس، سيتمكن بفضل قيادتكم الحكيمة، وما تتحلون به من خبره دبلوماسية وكفاءة مهنية، من التوصل الى افضل النتائج.

السيد الرئيس..

يعاود مجلس الامن الانعقاد مرة اخرى لمناقشة الحالة في الاراضي العربية المحتلة، تلك الحالة التي اتخذ بشأنها ثلاثة قرارات منذ بداية الانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة في التاسع من كانون الاول الماضي، وكانت اخر مرة انعقد فيها المجلس حول هذا الموضوع في الفترة من ٢٧ كانون الثاني، حتى ١ شباط الماضي، للنظر في التقرير القيم والهام الوارد في الوثيقة رقم ١٩٤٤٣ س الذي قدمه سعادة الامين العام للامم المتحدة طبقا لقرار مجلس الامن ٦٠٥ - ١٩٨٧ ولم يتمكن المجلس حينها من اتخاذ قرار حول الموضوع بسبب تصويت احدى الدول دائمة العضوية ضد مشروع القرار لاعتقادها بان اشراك مجلس الامن حينذاك في مسائل تجري معالجتها بشكل افضل من خلال القنوات الدبلوماسية سيكون جهدا في غير اوانه.

ورغم خيبة املنا تجاه ذلك الموقف فقد رجونا ان تؤدي تلك القنوات الدبلوماسية الى النتائج المرجوه، ولكن الوقت مر دون ان نلمس تلك النتائج. والواقع انه كان لتلك المعارضة اثر سلبي على الحالة قيد البحث. فقد زادت اسرائيل من عنادها وتصلبها.. وكثفت اجراءاتها القمعية ضد المواطنين في الضفة الغربية وغزة. فسببت لهم المزيد من الالم والمعاناة.. متناسية ان ذلك سيؤدي في النهاية الى تقوية الحاجز النفسي الفاصل بين الفلسطينيين والاسرائيليين وفقدان الامل في التوصل الى التسوية التي تحقق السلام والاستقرار. وقد استمر الوضع في الضفة الغربية وغزة بالتحول من سيىء الى اسوأ بحيث تضاعف عدد الشهداء والجرحى والمعتقلين.

ورغم ازدياد حدة القمع الاسرائيلي باستخدام كافة الوسائل والاجراءات فقد بدأ وكأن الوضع قد اصبح امرا طبيعيا لدى الرأي العام العالمي، وقل تأثر العالم بالام الشعب الفلسطيني الذي ترك وحيدا يواجه الارهاب الاسرائيلي، وقد بات لزاما على مجلس الامن الانعقاد اليوم للنظر في الحالة السائدة في الاراضي العربية المحتلة التي تتميز بتصميم الشعب العربي الفلسطيني على نيل حقوقه المشروعة. من جهة واصرار اسرائيل على التمادي في انكار تلك الحقوق من جهة اخرى. وقد اخذ الموقف الاسرائيلي يزداد شراسه يوما بعد يوم وذلك من خلال العديد من الاجراءات والممارسات اللاانسانية التي سنورد ذكرها بعد قليل، ولولا ذلك لما كانت هنالك حاجة لدعوة مجلس الامن للانعقاد. ولذلك فاننا نرفض الادعاء القائل بان تكرار الدعوة لعقد مجلس الامن يفقده هيبته ومكانته/فالحقيقة هي ان عدم الالتزام بقرارات هذا المجلس هو الذي يفعل ذلك، ولجوؤنا الى مجلس الامن اليوم انما هو دليل على ادراكنا لمسؤوليته وتقديرنا لهيبته واعترافنا بمكانته.

السيد الرئيس..

ورغم عدم تمكن مجلس الامن من تبني ما جاء في تقرير الامين العام المشار اليه من توصيات هامه في اخر انعقاد له حول الموضوع، كما اشرت، فان هذا التقرير يظل الوثيقة الرئيسية امام المجلس.

واننا لنرجو ان يتجاوز مجلس الامن اليوم مرحلة التأكيد على ضرورة ضمان حماية وسلامة السكان المدنيين في الضفة الغربية وغزة الى العمل من اجل تحقيق ذلك لئلا يترك الامر لاسرائيل تتصرف به كيفما شاءت فهي على الرغم من اجماع العالم على انطباق اتفاقية جنيف الرابعة على الاراضي العربية المحتلة ما تزال ترفض ذلك، كما انها، رغم كونها قوة محتلة لا تقوم بواجبها نحو تلك الاراضي بالشكل الذي تتطلبه قواعد القانون الدولي وهي بالتالي ترفض انهاء احتلالها للاراضي العربية رغم اجماع العالم على اعتبار ذلك الاحتلال السبب المباشر لحالة عدم الاستقرار في منطقة الشرق الاوسط.

ان لمجلس الامن من الصلاحيات التي يمنحه اياها الميثاق ما يمكنه من العمل مباشرة وبفاعليه من اجل ضمان حقوق الشعب الفلسطيني التي يشكل استمرار اغتصاب اسرائيل السافر لها تهديدا للامن والسلم الدوليين.

السيد الرئيس..

لقد كان اجدى باسرائيل ان تأخذ عبرة من الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غزة فتتعامل مع القضية الفلسطينية بشكل عقلاني وتتخذ من هذه الانتفاضة فرصه لتغيير موقفها باتجاه الاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني، ولكنها استمرت في تجاهلها لتلك الحقوق وواصلت تحديها لارادة ذلك الشعب المناضل، مستخدمة كل ما بوسعها من الوسائل القمعية، ومعتقده انها بذلك تستطيع اعادة الوضع الى ما كان عليه قبل الانتفاضة لتظل قابضه على الارض ورابضه على صدور اصحابها الشرعيين.

وراحت اسرائيل تدعي منذ بداية الانتفاضة بان ممارساتها الحالية تهدف الى اعادة النظام والقانون في الضفة الغربية وغزة لتبدأ بعد ذلك بعملية السلام. وهذا منطق مغلوط لان المسألة هنا ليست مسأله اعادة نظام وقانون فلا الفلسطينيون مواطنون اسرائيليون ولا الضفة الغربية وقطاع غزة اراض اسرائيلية المسأله هي مسأله نضال وطني يقوم به الشعب الفلسطيني لاسترداد حقوقه المشروعة والعيش على ارضه حرا كريما امنا على مقومات وجوده وواثقا من مستقبل اجياله القادمة.

ان اسرائيل، حين تتخذ قرارات القمع والاضطهاد، دون الاستفادة من دروس التاريخ انما تتعامى عن رؤية الحقيقة التي تؤكد بان الشعب الذي تغتصب حقوقه لا بد له من استردادها مهما طال به الزمن ومهما قدم من تضحيات.

السيد الرئيس..

ان مجموعة الاجراءات والممارسات المختلفة التي طبقتها اسرائيل وما زالت ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية وغزة، انما تمثل حربا ضاريه، الهدف منها سحق هذه الانتفاضة اولا، ثم تحطيم ارادة الشعب الفلسطيني لتذويبه او تشريده ثانيا.

ورغم ان العديد من تلك الاجراءات والممارسات قد استعملت من قبل اسرائيل خلال العقدين الماضيين من عمر الاحتلال الا انها زادت الانتفاضة الحالية قسوة وشمولية.

وقد يكون من الصعب حصر جميع تلك الاجراءات والممارسات الا انه من الضروري ذكر نماذج منها لبيان ما وصل اليه الحال.

● السماح للجنود الاسرائيليين باطلاق النار على رؤوس المتظاهرين.. واستعمال انواع جديدة من الرصاص توقع اصابات مهلكة في الجسد وتحدث في العظام تدميرا قاتلا.. وقد غدا تحطيم العظام سياسة رسمية في اسرائيل دعا اليها وزير دفاعها وطبقها جنودها باستعمال الهراوات واعقاب البنادق بوحشية لا مثيل لها وكذلك استعمال نوع جديد من الغاز الخانق غير المسيل للدموع يصيب الجهاز العصبي ويؤدي الى الاغماء ويسبب الاجهاض للنساء الحوامل وقد زاد عدد ضحايا مثل هذه الاعمال الوحشية على مائة وثمانين شهيدا وخمسة الاف جريح.

● تدنيس الاماكن المقدسة باقتحامها من قبل قوات الاحتلال.. واستعمال القنابل المسيلة للدموع والخانقة والقابلة للاشتعال فيها والاعتداء على المؤمنين اثناء تأديتهم الصلاة..

● توسيع حملات الاعتقال بشكل محموم وقد غدا اجراء الحبس الاداري من اختصاص الضابط قائد القطاع وليس بناء على امر من محكمة عسكرية كما تقرر ان تصبح اقل مدة حبس ستة اشهر غير قابلة للتخفيض.. وقد زاد عدد المعتقلين على عشرة الاف مواطن بينهم العديد من الاطفال.

● قطع الاتصالات الدولية عن الاراضي العربية المحتلة.. وفرض قيود على حركة مراسلي وسائل الاعلام العالمية والاعتداء على عدد منهم.

● فرض حظر على امدادات الوقود الى الضفة الغربية وحمل اصحاب المحلات التجارية على اغلاق محلاتهم ومنع المعونات الانسانية من الوصول الى المحتاجين وعرقلة الخدمات الطبية والاعتداء على المستشفيات وتدمير المنازل وتحويل المدارس الى معتقلات.

● فرض حظر التجول على بعض المدن والقرى او اعلانها مناطق عسكرية مغلقة ومنع الفلسطينيين من التنقل بين الضفة الغربية وغزة بما يمثله ذلك من تقطيع للروابط الاجتماعية وتضييق للحياة المعيشية.. واخر الامثلة على ذلك عزل الضفة الغربية وقطاع غزة عن العالم واعلانهما منطقة عسكرية مغلقة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من الثامن والعشرين من الشهر الحالي وفرض حظر تجول على غزة لمدة اسبوع ابتداء من نفس التاريخ.

ان القصد من ايراد ذلك كله هو فقط التذكير بتفاقم الوضع الذي يعيشه المواطنون الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة.. ولا اعتقد ان احدا من هذا المجلس يجهل حقيقة هذا الوضع ان تمادي اسرائيل في عدوانها على الشعب الفلسطيني وانتهاكها لابسط حقوقه الانسانية انما يأتي دليلا جديدا على حقيقة اهدافها المتمثلة في مواصلة الاحتلال وتهويد الاراضي العربية المحتلة واخضاع المواطنين العرب فيها لالة الارهاب الاسرائيلية الى الابد ورغم اننا لسنا بحاجة لمزيد من الادلة على حقيقة الاهداف الاسرائيلية الا ان اسرائيل تقدم المزيد منها كل يوم فهذا اسحق شامير رئيس وزرائها يؤكد ما قاله من قبل وهو ان اسرائيل لن تتخلى عن الضفة الغربية وغزة لاسباب توراتية وامنية وغيرها ويفسر موقفه هذا بمنطق غريب لا يقبل به احد كما يقدم فهما مشوها للقرارات الدولية.. فقد قال خلال زيارته الاخيرة للولايات المتحدة بان اسرائيل باعادتها سيناء الى السيادة المصرية طبقا لاتفاقات كامب ديفيد قد وفت بالتزاماتها الناجمة عن قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ وانها لذلك غير مطالبة بالتخلي عن الضفة الغربية وقطاع غزة.

السيد الرئيس..

وفي حمأة انغماس اسرائيل في تلك الممارسات التي لا يقبل بها عقل واع ولا ضمير حي ترددت اصوات مختلفة في انحاء العالم.. وكثير منها صديق لاسرائيل ... تدعوها للاصغاء لصوت العقل وانهاء احتلالها للضفة الغربية وغزة لان في استمرار الوضع على ما هو عليه الان خطرا ليس فقط على حماية وسلامة الفلسطينيين بل وعلى مصير اسرائيل ذاتها.

وبالطبع كانت هنالك اصوات شاذة عن الاجماع العالمي دعت اسرائيل الى قمع الانتفاضة الفلسطينية بكل ما اوتيت من قوة وباسرع وقت ممكن كما دعتها لاغلاق الاراضي العربية المحتلة امام وسائل الاعلام العالمية خوفا منها على سمعة اسرائيل ورغم قلقنا حيال مثل تلك الدعوات فاننا لا نعيرها اهتماما لاننا نفهم دوافعها المتحيزة العنصرية وهي على كل تتميز بقصر النظر وسوء الفهم لحقيقة الامر.. فالاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية هو السبب الرئيسي والمباشر للوضع السائد في تلك الاراضي حاليا كما انه كذلك بالنسبة للوضع العام في منطقة الشرق الاوسط.

ولن يتحسن ذلك الوضع الا بانتهاء الاحتلال الاسرائيلي وقد يكون من المفيد في مجال الاستشهاد بالدعوات البناءة.. اقتباس بعض ما يقوله الرئيس الامريكي السابق ريتشارد نيكسون.. وهو صديق حميم لاسرائيل.. في كتاب جديد له نشرت صحيفة الواشنطن تايمز جزءا منه في عددها الصادر في الرابع والعشرين من الشهر الحالي.

يقول الرئيس نيكسون.. ان العديد من الاسرائيليين قانعون بالجمود الدبلوماسي ورغم ان ذلك قد يخدم مصالحهم في المدى القريب الا انه سيؤدي الى كارثة في المدى البعيد.. ومع كل جولة عنف جديدة.. تنحسر امكانية التوصل الى سلام مستقر اكثر فاكثر..

وفي الوقت الذي نتفق فيه مع الرئيس نيكسون حين يقول.. كذلك بان في استطاعة الولايات المتحدة ان تلعب دورا بناء في التوصل الى حل للنزاع في الشرق الاوسط فاننا نعبر عن الاسف لتأخر الولايات المتحدة في القيام بمسعاها السلمي الاخير.. واننا لنأمل ان تستخدم علاقتها المتميزة باسرائيل لاقناعها بتغيير موقفها تجاه الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني وهي تستطيع من خلال مجلس الامن ولكونها عضوا دائما فيه.. ان تساعد على احلال التسوية السلمية الشاملة والعادلة والدائمة للنزاع العربي الاسرائيلي..

السيد الرئيس..

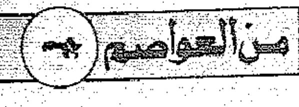
ان ما يصيب الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة من تنكيل واضطهاد على يد الاحتلال الاسرائيلي الغاشم لا يمكن احتماله او السكوت عنه.

وعلى دول العالم التي دهشت عند بدء الانتفاضة الشعبية ان تقف الى جانب شعب اعزل الا من الارادة يواجه آلة قمع عسكرية وحشيه تسعى الى تحطيم ارادته وتقتيت صموده لابقائه تحت سيطرتها الى الابد.

اننا ندعو مجلس الامن للعمل بصورة سريعة وفعالة بهدف ضمان حماية وسلامة المواطنين الفلسطينيين في ضوء التوصيات التي قدمها الامين العام للامم المتحدة في تقريره القيم لمجلس الامن الوثيقة رقم ١٩٤٤٣/س.

كما ندعو المجلس للعمل بشكل متواصل وجاد من اجل التوصل الى التسوية السلمية للنزاع، العربي الاسرائيلي على اساس قراري مجلس الامن ١٩٦٧/٢٤٢ و ١٩٧٣/٣٣٨ وما زلنا نعتقد بان الوسيلة المناسبة لتحقيق تلك التسوية هي مؤتمر دولي فاعل ينعقد تحت اشراف الامم المتحدة وتحضره الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الى جانب كافة اطراف النزاع بما فيهم منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وعلى قدم المساواة.

من العواصم



● لندن - ذكرت اجهزة الجمارك البريطانية ان اتهاما ب (الاستيراد غير المشروع) للمخدرات وجه مساء الاربعاء الى ستة رجال وامرأة بعد مصادرة طنين من القنب في لندن تبلغ قيمتهما ثلاثة ملايين جنيه استرليني - ٥,٥ مليون دولار -.

واطلق سراح رجل سابع كان اوقف خلال عملية المصادرة وقدم المتهمون السبعة الى المحاكمة امس الخميس.

وكانت المخدرات مخبأة في شحنة كاوتشوك تزن ٣٢ طنا على متن سفينة شحن جاءت من نيجيريا ووصلت الى مرفأ في شرق لندن قبل نحو شهر.

أ.ف.ب

كولومبو - قالت الشرطة ان الثوار التاميل اغاروا على قريتين في شرق سري لانكا امس الخميس واقتحموا مسجدا ونهبوا منازل وقتلوا ٤٠ شخصا على الاقل.

رويتر

واشنطن - اعرب الرئيس الامريكي رونالد ريغان عن ثقته في ادوين ميس وزير العدل ولكن بعض الاعضاء الجمهوريين الكبار شككوا في ان يتمكن ميس من البقاء في منصبه مع زيادة مطالب من داخل الكونغرس باستقالته.

وقد وصف السناتور روبرت بيرد زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ السيد ميس يوم الاربعاء بانه اسوأ اعضاء حكومة الرئيس ريغان وقال انه يجب ان يستقيل

رويتر

موسكو - اعلنت وكالة تاس السوفياتية ان وفدا برلمانيا سوفياتيا غادر موسكو امس الخميس متوجها الى الامارات العربية المتحدة.

واشارت تاس الى ان نائب رئيس مجلس السوفيات الاعلى غيورغي تارازيفيتش يترأس هذا الوفد الذي يقوم "بمهمة خاصة" في الخليج.

أ.ف.ب

بيروت - بحث الرئيس اللبناني امين الجميل امس مع جون كيلي السفير الامريكي في لبنان افاق الحوار اللبناني في ضوء الزيارة القادمة التي سيقوم بها جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي لمنطقة الشرق الاوسط.

وذكر السفير الامريكي عقب اللقاء انه تم كذلك خلال استقبال الرئيس اللبناني له مناقشة امكانية مشاركة لبنان في المؤتمر الدولي لاحلال السلام في منطقة الشرق الاوسط.

ق.ن.أ

بنما - روى شهود عيان ان مجهولين اعتدوا مساء الاربعاء على صحافي في شبكة التلفزيون الاميركية (سي ان ان) ومصور في التلفزيون السويدي في محيط فندق ماريوت في بنما.

أ.ف.ب

اخبار قصيرة

الغاء تعليق عضوية مصر في منظمة المدن العربية

تونس - بترا - قرر المكتب الدائم لمنظمة المدن العربية في ختام اجتماعات دورته السابعة والعشرين الغاء تعليق عضوية المدن المصرية في منظمة المدن العربية اعتبارا من يوم امس الاول.

ودعا المدن العربية الى جمع المزيد من التبرعات دعما للانتفاضة وان يقوم مسؤولو المدن باصدار نداءات الى المواطنين لحثهم على التبرع وتخصيص يوم للتضامن مع المدينة الفلسطينية والتنسيق مع منظمة العواصم والمدن الاسلامية من اجل توحيد الجهود لتوفير المساندة للشعب الفلسطيني.

وطالب المكتب رؤساء البلديات العربية باجراء الاتصالات مع المسؤولين عن جمع التبرعات في مدنهم كي يخصصوا اجزاء من التبرعات لمساعدة البلديات الفلسطينية.

وحيا وقفة العراق البطولية وموقفه الايجابي والسليم من الدعوة الى السلام ووقف الحرب واستنكر ما قامت به بعض فئات الحجاج الايرانيين من اعمال الشغب والفتنة بين الحجاج المسلمين في موسم الحج الماضي.

دورات تدريبية على المدفعية لضباط سعوديين في فرنسا

دراغينيان - فرنسا - أ.ف.ب - علم لدى بلدية دراغينيان ان المملكة العربية السعودية حصلت على حقل مساحته ٥٠٠٠ متر مربع في المدينة التي تقع جنوب فرنسا لاقامة مساكن لضباط رئاسة الاركان الذين يتابعون دورات اعداد رفيعة المستوى في المدرسة الوطنية للمدفعية في هذه المدينة.

وستقام بنايتان تشتملان على خمسة عشر مسكنا يحتوي كل منها على خمس غرف ومسكنين اصغر حجما وكلها داخل حديقة تلفها الخضرة.

وتتجدد هذه الدورات خلال خمس سنوات وهي مخصصة لجعل الضباط يتاقلمون مع التقنيات المتطورة ولا سيما في مجال اجهزة الدفاع الجوي التي اشترتها السعودية مؤخرا من شركة طومسون (اولى الشركات الفرنسية للسلاح).

المانيا الشرقية وبرلين الغربية تتبادلان اراضي

برلين الشرقية - رويتر - اتفقت المانيا الشرقية وبرلين الغربية امس الخميس على تبادل قطع اراض تقع في مدينة برلين المقسمة وحولها وحل بعض المشكلات الجغرافية التي خلفتها الحرب العالمية الثانية.

- وستسمح المبادلة التي تتضمن نحو ١٨٠ هكتارا لالمانيا الشرقية بتقويم اجزاء من سور برلين الذي توجد به تعرجات شديدة في بعض الاماكن.

وستكسب برلين الغربية مساحة من الاراضي اكبر قليلا مما ستفقد وستسلم برلين الغربية لالمانيا الشرقية اربع قطع من الاراضي مقابل ١٣ قطعة.

وتزيد ايضا قيمة تلك القطع التي ستتسلمها برلين الغربية عن التعويضات التي ستدفعها لالمانيا الشرقية وتبلغ ٧٦ مليون مارك (٤٦ مليون دولار).

اتصالات بشأن المفاوضات الباكستانية الافغانية

جنيف - ق.ن.ا - استانف دييجو كوردوفيز ممثل السكرتير العام للامم المتحدة اتصالاته امس مع رئيسي وفدي باكستان وافغانستان في المفاوضات الجارية بينهما في جنيف حاليا حول المشكلة الافغانية.

ورفض المسئول الدولي الذي توقفت اتصالاته مع رئيسي وفدي البلدين خلال اليومين الماضيين الادلاء باي تعليق على فحوى المحادثات التي اجراها اليوم موضحا انها تاتي استكمالا لمحاولاته لايجاد قاعدة مشتركة بين باكستان وافغانستان حول تسوية المشكلة الافغانية.

ونفى ممثل السكرتير العام للامم المتحدة في تصريحاته للصحفيين الانباء الصحفية التي اشارت خلال الايام الاخيرة الى فشل مفاوضات جنيف لايجاد حل للمشكلة الافغانية موضحا ان هذه المفاوضات مستمرة.

القوات السودانية تؤمن الطرق الى بحر الغزال

الخرطوم - ق.ن.ا - اكملت القوات المسلحة السودانية تامين الطرق البرية الى اقليم بحر الغزال لضمان استمرار توصيل مواد الاغاثة الى انحاء الاقليم.

وذكرت صحيفة (الاسبوع) السودانية نقلا عن الناطق الرسمي للقوات المسلحة السودانية انه تم ادخال ٤٣ شاحنة ١٣٠ عربة الى (واو) عاصمة الاقليم.

ومن جهة اخرى ذكرت وكالة السودان للانباء ان القوات المسلحة السودانية دمرت معسكرا للمتمردين بالقرب من جلهاك باقليم اعالي النيل الاسبوع الماضي وقتلت تسعة افراد منهم.

توقع موافقة الكونغرس على مساعدات للكونترا

واشنطن - رويتر - بدا الكونغرس امس الخميس مستعدا للموافقة على مساعدات امريكية غير عسكرية لثوار نيكاراجوا المعروفين باسم الكونترا لتعزيز موقفهم في محادثات لاحلال السلام.

وكان مجلس النواب قد وافق باغلبية ساحقة امس الاول الاربعاء على تلك المساعدات ووعد زعماء مجلس الشيوخ بالتحرك بسرعة من اجل موافقة الكونغرس بمجلسيه عليها.

ولن يقدم برنامج المساعدات التي تبلغ قيمتها ٤٧,٩ مليون دولار وتستمر ستة اشهر الا ١٧,٧ مليون دولار للكونترا انفسهم وسيخصص ذلك المبلغ للطعام والملابس والادوية والماوى.

عجز يعرقل عمل منظمة الدول الاميركية

واشنطن - أ.ف.ب - اعلن سفير البرازيل لدى منظمة الدول الاميركية خواو باينا سواريز امس الاول الاربعاء ان هذه المنظمة تعاني من عجز قدره ٨٢ مليون دولار نتيجة تاخر الدول الاعضاء في سداد حصصها المالية مما يعرقل عملها.

وكان باينا يعرض الوضع المالي للمنظمة خلال شهر شباط الماضي على اثر اجتماع عقده المجلس الدائم للمنظمة في واشنطن لبحث هذا الموضوع وقال السفير ان متاخرات سداد حصص الولايات المتحدة تبلغ ٥٢,٧ مليون دولار بينما اعلنت البرازيل امس الاول انها ستدفع ٦٠٠ الف دولار من اجمالي حجم ديونها للمنظمة البالغ ٦,٣ ملايين دولار.

الجمعيات العربية - الاميركية تطالب بفصله

استياء عربي من تصريحات مسؤول اميركي حول حقوق الانسان في الاراضي المحتلة

واشنطن - القاهرة - وكالات الانباء - ذكر مندوب جامعة الدول العربية لدى الامم المتحدة كلوفيس مقصود امس الاول ان التصريحات التي ادلى بها مساعد وزير الخارجية الاميركي لحقوق الانسان ريتشارد شيفتر اثارت ذهولا عميقا لدى الوفد الوزاري للجامعة العربية الذي يزور الولايات المتحدة حاليا.

وقال مقصود ان هذا التصريح يشكل اهانة لنا معربا عن اعتقاده بانه يشكل ايضا بداية سيئة للغاية للزيارة التي سيقوم بها وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز للشرق الاوسط اعتبارا من الاحد المقبل، واضاف ان ذلك لا يدع مجالا لاي تفاؤل.

وكان شيفتر قد اكد في شهادته امام لجنة فرعية تابعة لمجلس النواب ان استخدام اسرائيل للقوة في الاراضي المحتلة له ما يبرره وهون ايضا من شان انتهاكات حقوق الانسان التي تمارسها قوات الامن الاسرائيلية.

ومن جانبه اكد المتحدث باسم وزارة الخارجية تشارلز ردمان امس الاول ان هذا التصريح ليس سوى تكرار لوجهة النظر التي ابدتها واشنطن مرارا والقائلة بان على اي قوة احتلال واجب المحافظة على النظام في الاراضي التي تحتلها مشيرا مع ذلك الى ان هذا الواجب يجب ان يؤدى باسلوب انساني على قدر الامكان.

وقد طالبت جماعات عربية امريكية بعزل المسؤول الاميركي.

وقال السيد خليل جانشان رئيس مجلس رؤساء المنظمات العربية - الامريكية القومية بشأن تصريحات شيفتر اننا نطالب بعزله.

وقال السيد جانشان في مؤتمر صحفي عقد بمناسبة الذكرى السنوية ليوم الارض ان المرء يتساءل ما اذا كان شيفتر يرفع تقاريره الى الحكومة الامريكية ام الى قوات الدفاع الاسرائيلي.

وقال السيد ديفيد سعد رئيس الرابطة القومية للامريكيين العرب ان كلمات السيد شيفتر تصل الى حد اقرار الاعمال الوحشية الاسرائيلية ضد متظاهرين فلسطينيين.

● في القاهرة ندد مسؤول مصري هنا امس بالتصريحات الامريكية التي ذكرت امس الاول ان اسرائيل لها الحق في استخدام القوة والقمع في الاراضي العربية المحتلة.

وقال المسؤول وهو السفير طه الفرنوالي مدير ادارة فلسطين بوزارة الخارجية المصرية ان هذه التصريحات الامريكية تتناقض مع اي جهد تقوم به الولايات المتحدة الامريكية لدفع جهود السلام في المنطقة خاصة وان وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز يبدأ في الاسبوع القادم جولة جديدة في المنطقة في اطار هذه الجهود.

يستقبلكم المعرض الثاني لمنشورات...
الهيئة المصرية العامة للكتاب
مبنى الاتحاد المهني - بجانب سينما الكونكورد - مقابل وزارة الصناعة

صورة اخبارية

كتاب "الجانب السيء"

بقلم جاسوس

واشنطن - من برتراند بولينباخ - أ.ف.ب - طلب ستانيسلاف ليفتشينكو في تشرين الاول ١٩٧٩ اللجوء السياسي الى الولايات المتحدة بينما كان عميلا بارزا لجهاز الاستخبارات السوفياتية (كي جي بي) في طوكيو، وبعد ثماني سنوات ونصف يروي ليفتشينكو في كتاب اصدره الطريق الخاص الذي قاده الى مهنة الجاسوسية قبل اقامته السعيدة في الولايات المتحدة.

واوضح ستانيسلاف ليفتشينكو في امسية عقدت في دار برجامون براسي للنشر وقدم خلالها كتابه (الجانب السيء) انه (فتح قلبه) في هذا الكتاب الذي كان بالنسبة له فرصة (للتنفيس اتاحت له التطهر من الجراح القديمة).

واذا لم يكن هذا الكتاب يكشف الكثير عن جهاز الاستخبارات السوفياتي مقارنة بكتب اخرى حول هذا الموضوع (مثل كتب جون بارون) الا ان ليفتشينكو يقدم وجهة نظر شخصية من داخل ال كي جي بي ويصف بصدق مراحل حياته المتناقضة.

لم يسع الشاب ستانيسلاف مطلقا لان يكون جاسوسا وحاول ان يقاوم الظروف التي دفعته للقيام بهذا الدور، ولكنه يقول انه تورط اثناء عمله في اللجنة السوفياتية لمنظمة التضامن الافرو اسيوي كمترجم ومتخصص في الشؤون اليابانية وشيئا فشيئا اصبح الجاسوس الرئيسي في اليابان رغم حبه المتزايد لهذا البلد.

وشهد عام ١٩٧٠ بدايات عمل ليفتشينكو - التي يصفها بانها مؤلمة - كعميل مهم في ال كي جي بي رغم انه لم يكن قد اصبح رسميا بعد ضمن شبكة العملاء السوفيات وذلك بمناسبة المعرض العالمي في اوساكا. وفي عام ١٩٧١ عرض عليه ال كي جي بي ان يعمل كجاسوس دائم في طوكيو ووافق معتقدا انه سيقدم بذلك خدمة كبيرة لبلده ويقيم في الوقت ذاته في بلد يحبه بعمق.

ويصف ستانيسلاف ليفتشيكو بالتفصيل التدريب المكثف الذي تلقاه ويقول انه ابدى موهبة كبيرة في فنون الجاسوسية وكيفية اعداد الغطاء لعمله - مراسل صحيفة الازمنة الحديثة - وكذلك يصف سنوات عمله الثماني في اليابان وتجنيد العملاء اليابانيين - الذين قدم لهم وصفا مستفيضا - وكيف كان يستقصي كل انواع المعلومات.

ويعطي الكتاب الانطباع بانه ادى عملا شاقا ومنهكا مليئا بالنزاعات الداخلية والتوتر المستمر اثر بشدة على حياته العائلية - فهو متزوج وله ابن - كما اوضح الكتاب بعض التناقضات بين صداقته لبعض الاشخاص والتزامه باستخدامهم وحبه لليابان رغم اضطراره "لطعنه في الظهر".

وانتهى كل ذلك بقرار اقتضى وقتا طويلا حتى ينضج ونفذه بتصميم عندما طلب اللجوء السياسي الى الولايات المتحدة ويروي بالتفصيل كيف مرت فترة من الزمن ليتكيف مع المجتمع الاميركي الذي يرى ان فيه من المزايا اكثر من العيوب غير انه ثمة شيء واحد يؤرقه باستمرار وهو تركه لزوجته وابنه دون ان يبوح لهما بقراره اقتناعا منه بانهما لن يتبعانه.

ويقول ليفتشينكو ان مصيرهما المحزن في موسكو بعد قراره كان الدافع وراء اصداره لهذا الكتاب رغم انه اشترط لتعاونه مع المخابرات المركزية الاميركية الا تطلب اليه الكشف عن اصدقائه القدامى والعملاء السابقين وينتقل الكاتب بعد ذلك الى "اعلان حرب شخصي ضد النظام السوفياتي وال كي جي بي"

ويرى ستانيسلاف ليفتشينكو الذي صدر ضده حكم غيابي بالاعدام انه مهدد، ولكنه يؤكد انه "سئم الان من اتخاذ احتياطات امنية" واصبح يتخذ موقفا اقرب - على حد قوله - لموقف الفلسفة اليابانية ويرى نفسه الان "نموذجا للمأساة الروسية وجزءا من الكوميديا الروسية في ذات الوقت".

ويبدو ان مغامرته الفريدة من نوعها ترجع اساسا الى خطأ في التوجه المهني فاختبارات الشخصية التي اجراها له الاميركيون اثبتت انه يصلح لان يكون قسا او مدرسا.

تتمات

نداء الانتفاضة

واعترف راديو العدو بوقوع اثنين وسبعين اشتباكا، في انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة، بين القوات الصهيونية والمواطنين الفلسطينيين.
وذكر الراديو ان عددا من السيارات الاسرائيلية، تعرضت

للرشق بالحجارة صباح امس مشيرا الى ان المواطنين العرب اغلقوا بالمتاريس واطارات السيارات المشتعلة، عدة طرق في بلدات سعير والعروب وحلحول وعنبتا وزيتا.

كما حطم الشبان العرب في مخيمي العزة وعايدة قرب بيت لحم، سيارتين تابعتين للمستوطنين الصهاينة، وفرضت سلطات الاحتلال اثر الحادث حظر التجول على المخيمين.
وعلم من مصادر اسرائيلية، ان الشرطة استمرت امس الخميس في اعتقال عشرات الاشخاص في الضفة الغربية والجليل.

وصدر امس، البيان رقم ١٢ الصادر عن القيادة الموحدة للانتفاضة، وهو يحمل اسم (نداء القسطل .. نموت ولا نركع)، وحدد البيان وسائل المجابهة الشعبية وبرنامجها كاملا.

وقد جرت وقائع الانتفاضة ليوم امس .. على النحو التالي:

● في القدس المحتلة، اندلعت اشتباكات ومصادمات داميه، بين المتظاهرين وقوات الاحتلال، التي استخدمت طائرة هليكوبتر، لمطاردة الشباب الذين انسحبوا نحو الجبال، واطلقت قوات العدو، الذخيرة الحية والمطاطية وقنابل الغاز على المظاهرات الكبرى التي جرت في حي الثوري حيث اغلقت الطرق الرئيسية والفرعية بمتاريس الحجارة والاطارات المشتعلة.
● في الخليل، خرجت المدينة عن بكرة ابيها، في مظاهرات ومصادمات دامية، وسقط شهيد جديد في قرية الشيوخ، برصاص العدو، كما سقط عشرات الجرحى، واصيب عدد من جنود الاحتلال بجراح، ورفضت قوات الاحتلال اسعاف الجرحى الفلسطينيين وتركتهم ينزفون في الشوارع وفرضت حصارا مشددا حول جميع القرى وعزلتها عن العالم.
● وفي بلدة دورا رفرفت طيلة نهار امس الاول اعلام فلسطينية ونصبت الحواجز والمتاريس الحجرية وخرج الاهالي بمسيرة حاشدة.
● وفي قرية نوبا اصيب عشرات المواطنين بجراح اثناء تصديهم للقوات الاسرائيلية التي اقتحمت قريتهم امس الاول.

● وفي قرية كرزة رشق شبان ملثمون سيارة الكابتن كلود مسؤول المخابرات في بلدة دورا، وحطم المتظاهرون سيارة احد المستوطنين.
● اما في مدينة الخليل نفسها، فقد القيت زجاجةحارقة على دورية عسكرية راجلة اثناء قيامها باعمال الدورية في حارة الشيخ في المدينة، التي شهدت اشتباكات متواصلة في محور منطقة الحاووز والتي استمرت حتى منتصف الليل تمكن خلالها المواطنون من تحطيم سيارة باص تابعة لشركة ايجد الاسرائيلية.
● وفي بلدة يطا جرت مسيرة جماهيرية انطلقت من منطقة دير الهوى واخرى انطلقت من منطقة البقيع وقد التحمت المسيرتان وتحولتا الى مظاهرة عارمة اشتبك خلالها المواطنون مع قوة اسرائيلية قدرت بحوالي خمسماية جندي مسلح، تعززها الطائرات المروحية واستخدمت هذه القوات الذخيرة الحية بكثافة مما اسفر عن اصابة ٤٠ مواطنا بجراح.
● وفي بلدة حلحول، ومنذ ساعات الصباح رفرفت الاعلام الفلسطينية فوق المساجد وانطلقت مسيرة نسائية تحمل اكاليل الزهور حيث وضعتها على اضرحة الشهداء، وفي نفس الوقت اندلعت مظاهرة جماهيرية عارمة هاجم خلالها المتظاهرون معسكر الجيش في المدرسة ودارت اشتباكات عنيفة على محاور الكامب، الذروة، زيود، النصبة، برج الور، ووادي الجيف تركزت في وقت متاخر على محور النصبة، حيث حطم المواطنون ناقلة جنود، واربع سيارات للمستوطنين، هذا وقد استخدمت القوات الاسرائيلية المروحيات لمدة اربع ساعات حيث قامت بعملية انزال من الجو ودارت مطاردات استخدمت خلالها القوات الاسرائيلية الذخيرة الحية واعتقلت عددا من الشبان وقد اصيب عدد من المواطنين بالرصاص الحي وعلم ان من بينهم شيخا مسنا في الخامسة والسبعين من عمره وطفلا في الحادية عشرة من عمره، واستدعت القوات الاسرائيلية التعزيزات التي قدمت محمولة جوا.
● وفي قرية بيت اولا اصيب جنديان بجراح، وحطم جرار عسكري، كما اصيب ثلاثة مواطنين بجراح في اشتباكات عنيفة دارت بين المواطنين وقوات الجيش طيلة يوم امس تمكن خلالها المواطنون من رد الجنود عن قريتهم واجبارهم على التراجع ومنعهم من اقتحامها.
● اما في قرية بني نعيم ورغم الحصار المشدد الذي تخضع له القرية، منذ ايام، فقد دارت صدامات عنيفة جرح خلالها العديد من المواطنين.

● وفي مخيم الفوار دارت سبعة اشتباكات خلال الثماني والاربعين ساعة الماضية، حينما اقتحمت القوات الاسرائيلية المخيم واعتقلت اكثر من ثلاثين من ابنائه.
● اما في مخيم العروب فقد تواصلت الاشتباكات حتى صباح يوم امس وكان المخيم قد شهد طيلة ساعات نهار وليلة امس الاول مجابهات ومظاهرات عنيفة وعلم ان القوات الاسرائيلية اعتدت على ثلاثة شبان من ابناء المخيم بالضرب بعد ان قيدتهم بالسلاسل الحديدية ومن ثم القتهم في المنطقة بين مخيم العروب وبلدة حلحول والشبان الثلاثة هم: احمد سالم عوض الله، وشقيقه، واللذان تعرضا للضرب المبرح مما اسفر عن اصابتهما بعدة كسور وخالد عبدالكريم الجوابرة، الذي اصيب بكسر في جمجمته.
● كما قامت اشتباكات في قرية السموع وتم تعليق ٢٤ علما فلسطينيا في القرية واستولى الجنود على مدرسة البنات وحولوها كمعتقل لاهل القرية.
● كما قام اهالي قرية بيت كاحل بمظاهرة شعبية وهتف المواطنون بشعارات التأييد ل "م.ت.ف" ولاستمرار الانتفاضة.
● في اليامون، شيع آلاف المواطنين امس، جثمان الشهيد حسين محمود شاهين الذي استشهد في اليامون عن عمر يناهز ٢٤ عاما، وقد لف جثمان الشهيد بالعلم الفلسطيني.
وما زال الحصار مفروضا على بلدة اليامون لليوم العشرين على التوالي وكذلك في بلدة السيلة الحارثية.
● وفي بلدة قباطية لليوم الاربعين على التوالي وسلطات الاحتلال تفرض الحصار العسكري على البلدة وتفرض القيود الصارمة عليها.
ورغم الحصار فقد رفعت الاعلام على اسطح المنازل كذلك الحال في بلدة ميثلون، لليوم السادس على التوالي، وتمنع سلطات الاحتلال الدخول والخروج منها.
● وفي بلدة جبع رفعت الاعلام واقيمت الحواجز واشعلت الاطارات وكذلك الحال في بلدتي عرابة ويعبد.
● وفي مدينة جنين استمرت الاشتباكات حتى ساعة متأخرة من الليل ورغم ان الجرافات الاسرائيلية ازالت الحواجز الا ان المتظاهرين عادوا واغلقوا الشوارع واستمر الجنود باطلاق الرصاص والغاز في كل الاتجاهات في المدينة ولم يبلغ عن وقوع اصابات.
● في طولكرم انطلقت مسيرة اشبال ضخمة في الحارة الشرقية من المدينة مساء امس الاول، رفعت خلالها الاعلام الفلسطينية وفرضت القوات الصهيونية نظام حظر التجول على مخيم طولكرم وذنابة بعد اشتباكات ليلية عنيفة استمرت حتى الصباح في المخيم والقرية.
وكما انطلقت مسيرة نسائية وتحولت الى مظاهرات عنيفة في قرية فرعون وحيث اشتبك المواطنون مع قوات العدو الصهيوني التي اطلقت عليها النيران وقنابل الغاز، وتمكنت المجموعات الضاربة من شن هجوم صاعق على موضع لقوات العدو وتمكنت من تحرير شابين كانا محتجزين عندهم ونجحت القوات الضاربة في تحطيم سيارة عسكرية قرب القرية.
وقامت المجموعات الضاربة في طولكرم بمهاجمة سيارة عسكرية صهيونية في حارة الشهيد ابراهيم منصور وحطموها واشتبك المواطنون في منطقة جمعية الاتحاد النسائي في طولكرم مع قوات العدو بالحجارة والزجاجات الفارغة حيث ردت عليهم بالرصاص والغاز.
وهاجمت المجموعات الضاربة في طولكرم ليلة امس الاول باصا صهيونيا في شارع الخالدية وتمكنوا من تحطيمه، واندلعت المظاهرات والاشتباكات العنيفة بعد ظهر امس في مخيم نور شمس حيث اقام المواطنون الحواجز والمتاريس والاطارات المشتعلة ورشقوا قوات العدو بالحجارة والزجاجات الفارغة في حين اطلق الصهاينة الرصاص الحي والغاز على المواطنين واصاب عدداً منهم.
● في بيت لحم جرت مظاهرة حاشدة سارت عبر شارع المدينة وحتى ساحة المنارة، رشق خلالها الشبان المتظاهرون الجيش الاسرائيلي بالحجارة، وفي شارع القواغرة سارت مسيرة نسائية كبيرة اشتبكت خلالها المتظاهرات في المسيرة مع قوات الاحتلال، واطلق الجنود قنابل الغاز.
وفي ساحة كنيسة المهد رشق المتظاهرون مخفر الشرطة بالحجارة مما ادى الى تحطيم زجاج سيارة الشرطة التي كانت تقف امام المركز.
وفي شارع الجبل اشعل المواطنون اطارات السيارات واغلقوا الشارع بالمتاريس واصيب احد الجنود بحجر في رأسه وشهد مخيم الدهيشة لليوم الرابع على التوالي مظاهرات عنيفة رشق خلالها المتظاهرون جنود الاحتلال بالحجارة.
● وفي مدينة بيت ساحور تجددت المظاهرات صباح امس، حيث اضرم المواطنون النار في اطارات السيارات في مدخل الشارع الرئيسي في البلدة.
● في رام الله واصلت سلطات الاحتلال عزل البيرة ورام الله عن المناطق المجاورة، كما شددت من اجراءاتها في حظر التجول على مخيم الجلزون وقطعت التيار الكهربائي عنه، ومع ذلك فإن مظاهرات عارمة تواصلت امس في سنجل وقام المواطنون باغلاق شارع رام الله – نابلس بواسطة المتاريس الحجرية.
وخاض المواطنون معركة مواجهة حقيقية في بيتونيا، عندما اقدم العدو على اقتحام مسجد البلدة وصادر السماعات، وشن حملة اعتقالات في قرية بتين، كما حاول اجبار المواطنين على انزال الاعلام الفلسطينية في قرية راس كركر وجوبه برفض المواطنين وتصديهم رغم حملات الاعتقال والمداهمة، والاعتداء بالضرب على الاطفال والنساء والشباب.
وفي اسلوب جديد عاد العدو الى تنفيذ حملات هجومية لفرق من المستوطنين يقود كل فرقة ضابط صهيوني، حاولت احداها اقتحام قرية خربة بني حارث والاعتداء على منازل المواطنين ومنهم المواطن فوزي سعيد الشيخ، واطلقت وابلا من القذائف على منزله.
كما قامت قوات الاحتلال وسوائب المستوطنين باقتحام قرية الجانية قضاء رام الله وجرت اشتباكات دامية بين المواطنين الذين يحملون العصى والحجارة وقوات العدو التي تساندها الملالات والذخيرة الحية والمستوطنون المسلحون وقد ادت الاشتباكات الى وقوع اصابات في صفوف العدو وجرح ثلاثة مستوطنين
وفي تخبط جديد للعدو قامت قواته بهجوم شرس على مقر مجلس امناء جامعة بيرزيت رام الله ظهر امس وقام الجنود بتحطيم المبنى ونفذوا حملة تفتيش استفزازية للمتواجدين واعتقلوا البعض عرف منهم الشاب عزام السقا من سكان نابلس
● وفي مخيم الامعري اشتبك مئات من الشبان مع قوات الاحتلال بالحجارة والزجاجات ودارت الاشتباكات من شارع الى شارع رفع خلالها المواطنون الاعلام الفلسطينية وتصدوا بصدورهم لنيران العدو وقذائف غازه السام.
● وفي مخيم نورشمس اندلعت مظاهرات عنيفة واشتباكات واقام المواطنون الحواجز واشعلوا اطارات السيارات وقذفوا العدو بالزجاجات والحجارة ورد العدو باطلاق الذخيرة الحية مما ادى الى اصابة احد المواطنين برصاص العدو.
● في نابلس جرت صدامات عنيفة بين المواطنين وقوات الاحتلال في باب الساحة شارع النصر وتواصلت المظاهرات الغاضبة رغم قيام العدو باطلاق النار وقذائف الغاز عليها وحصلت اشتباكات في محيط مسجد النصر في الوقت الذي تواصل فيه الحصار التمويني على المدينة.
كما حصلت اشتباكات عنيفة ومظاهرات في مخيم العين منذ الصباح الباكر واقام المتظاهرون الحواجز والمتاريس ورفعوا عشرات الاعلام الفلسطينية .
● وفي بلدة بلاطة تجددت المظاهرات رغم التواجد الكثيف لقوات الاحتلال، ورغم اطلاقها الاف القذائف وقنابل الغاز على المتظاهرين الذين اصيب عدد منهم بجراح

● وفي مخيم عسكر حاولت قوات الاحتلال اقتحام المخيم وفرضت نظام حظر التجول عليه بعد فشلها في قمع المظاهرات.
وجابت مخيم بلاطة مظاهرات عنيفة صباح امس رفع خلالها المتظاهرون الاعلام الفلسطينية وجرى خلال المظاهرات تشييع الشهيدين محمد علي ابو زور وماجد سوالمة اللذين سقطا يوم ٣/٢٤ وقد تحولت الجنازة الى تظاهرة تأييد ل م.ت.ف وفشلت قوات الاحتلال رغم استخدامها كافة اسلحتها في قمع المظاهرات ورغم استدعائها الطائرات المروحية التي قامت بالقاء قنابل الغاز على المخيم وفرض حظر التجول عليه.
ويذكر ان القوات الضاربة شنت عدة هجمات ناجحة على قوات الاحتلال وتمكنت من اصابة ثلاثة منهم بالقضبان الحديدية واندلعت اشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال صباح امس في مخيم الفارعة
● وفي قرية عصيرة الشمالية جرت صباح امس مسيرة نسائية وشبابية استمرت ثلاث ساعات رفع المواطنون خلالها عشرات الاعلام الفلسطينية.
● وفي بيت دجن شرق نابلس جرت امس مسيرة رفعت خلالها الاعلام الفلسطينية وجرت اشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال كما فرضت سلطات العدو نظام حظر التجول وهاجمت قوات العدو قرية عزموط مستخدمة الذخيرة الحية وقنابل الغاز على الاهالي والمنازل.
● في قرية حبلة، جرت امس مسيرة نسائية وشبابية رفعت فيها عشرة اعلام فلسطينية ولم تتمكن قوات الاحتلال من دخول القرية نتيجة المقاومة العنيفة من المواطنين.
● وفي قرية عراق بورين جنوب نابلس جرت عصر امس مسيرة نسائية وشبابية رفع فيها علمان فلسطينيان والقى مواطن فلسطيني ملثم بالكوفية الفلسطينية بيانا باسم م.ت.ف واقتحمت قوات الاحتلال امس قرية روجيب المحاذية لنابلس بعد مجابهات عنيفة استمرت خمسة ساعات واجبرت قوات الاحتلال يافعا على انزال علم فلسطيني واستولت كذلك على مرتفع محاذ للقرية تبلغ مساحته حوالي ٥٠ دونما بهدف اقامة معسكر.
● وفي قرية سالم جرت مسيرة ضخمة رفع فيها ١٥ علما فلسطينيا واستمرت المسيرة ثلاث ساعات اصطدمت خلالها مع القوات الاسرائيلية التي حاولت اقتحام قرية دير الحطب المجاورة الا انها جوبهت بمقاومة عنيفة من المواطنين واستمرت عشرة اعلام تخفق في سماء القرية.

العراق يقرر

العامة للقوات المسلحة انه في الوقت عينه تم توجيه الضربة الصاروخية الخامسة والخمسين وبصواريخ الحسين ايضا الى مدينة اصفهان.
كما تم توجيه الضربة الصاروخية السادسة والخمسين بصواريخ الحسين الى مدينة اصفهان ايضا.
وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية ان العدو الايراني باشر منذ الساعة السادسة من صباح امس بالتوقيت المحلي قصفا مدفعيا كثيفا على مدينة البصرة مستهدفا احياءها السكنية استمر حتى منتصف النهار.
وقال المراسل (ان القصف المعادي تسبب في استشهاد مواطن وجرح عدد من المدنيين بينهم الطفل حسين عبدالخالق (٦) سنوات اضافة الى تهديم عدد من الدور السكنية والحاق اضرار بالممتلكات المدنية.
كما قصف العدو طوال يوم امس الاول منطقتي القرنة والدير مستهدفا الاحياء السكنية والمواطنين المدنيين.
واعلنت مصادر ملاحية في الخليج العربي ان سفينة حربية ايرانية قامت بالاعتداء امس على ناقلة نفط ترفع علم قبرص وتحمل كميات من النفط السعودي على بعد عشرة اميال شمال غربي امارة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة.
وقالت هذه المصادر ان النيران قد اشتعلت في الناقلة (هاقن) التي تبلغ حمولتها (٢٣٢) الفا و١٩٤ طنا وان النفط اخذ يتدفق منها الى البحر وقد جنحت الناقلة عند شاطىء دولة الامارات العربية المتحدة. وذكر مراسل (واع) نقلا عن تلك المصادر ان قاطرات انقاذ انتشلت معظم افراد طاقم الناقلة التي اصبحت باضرار كبيرة من جراء الاعتداء الايراني.

رؤساء الطوائف

الاجتماعية والشعبية العامة والخاصة، والاقتصار على اقامة الشعائر الدينية، تضامنا مع الاهل، من منطلق ديني وانساني ووطني، وتاكيدا على انسانية وعدالة الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني.
واشاد الرؤساء الدينيون، بصمود المواطنين في المحتل من الوطن، ودعوا جميع القوى المحبة للسلام، لبذل المزيد من الجهود لاحقاق الحق وايجاد السلام في ارض السلام والضغط على اسرائيل لانهاء احتلالها ووقف اعمالها القمعية التعسفية ووقف نزيف الدم العربي الذي يراق كل يوم على ايدي قواتها العسكرية.
ودعوا الله عز وجل ان يوفق جلالة الملك الحسين في جهوده لما فيه خير الوطن ومساعدة الاهل وانجاح مساعي جلالته لايجاد تسوية سلمية عادلة ومشرفة للقضية الفلسطينية.
وشارك في الاجتماع المطران سليم الصايغ، مطران اللاتين، والمطران ايليا خوري مطران الطائفة الانجيلية، والمطران سابا يواكيم مطران الروم الكاثوليك، والاب بطرس توما عن طائفة السريان، والاب فاهية طوبليان عن طائفة الارمن.

اطلاق ١٨ صاروخا

قتيل وجريح.
ومضى البيان يقول انه اصيب للمجموعة المهاجمة مقاتل واحد بجروح تم سحبه الى – المناطق المحررة.
ومن جهة اخرى طلب لبنان الى سفيره لدى الامم المتحدة ان يقدم شكوى ضد اسرائيل بعد اتهامه قوات اسرائيلية بغزو قرية كفر رمان الجنوبية مما ادى الى استشهاد (١١) شخصا وتدمير عدة منازل.
وقالت مصادر رسمية ان الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء بالوكالة اتصل بالسفير رشيد فاخوري وطلب اليه ان يقدم شكوى يعرب فيها – عن تنديد لبنان القوي بالاجراءات العدوانية الاسرائيلية.
وجاءت الخطوة بعد ان قام حوالي ١٥٠ رجل ميليشيا من جيش لبنان الجنوبي العميل وجنود اسرائيليون تدعمهم الدبابات والعربات المدرعة بهجوم على كفر رمان وخاضوا معارك مع مقاتلين من حزب الله وحركة امل الشيعية.
وقالت مصادر المستشفيات ومصادر امنية ان (١١) شخصا على الاقل بينهم خمسة مقاتلين من حزب الله استشهدوا واصيب سبعة مدنيين بجروح في معارك الشوارع التي استمرت سبع ساعات.

اسماء

عبدالكريم الجوابره، ابراهيم عوض النجار، مطيع البايض، محمد فازع، باسل عبدالغني، راجح راضي علاونه، بهجت خليل علاونه، عارف حنني، سلامه احمد عودة، عطاف عمر ذوقان.

● – المعتقلون – الضفة الغربية
عبدالكريم كنعان، حسني يوسف، عزام السقا، حسان ذيب شعبان، سامي نصار الجندي، محمود محمد سليمان عواد، محمد محمود عبدالقادر السويطي، واكد عبدالهادي السويطي، سعد عبدالهادي السويطي، ناصر بدوي مسلم قدوم حلايقه، نبيل عبدالفتاح التكروري، خالد عيسى عبدالكريم الحلايقة، سعيد عبدالوهاب، نضال مزهر، محمد اسعد بكر منصور، سعد اسعد بكر منصور.

صدور بيان

انتاجيتها لصالح متضرري الانتفاضة من عائلات الشهداء والجرحى والمعتقلين والمناطق المحاصرة والعمال الذين غدوا بلا عمل بعد مقاطعتهم العمل في المستوطنات والمشاريع الصهيونية والذين قدموا استقالتهم استجابة لنداءات الانتفاضة وذلك باعتماد اللجان الشعبية في كل مدينة وحي وقرية ومخيم لتوزيع ريع هذا اليوم.
● تحيي القيادة الوطنية الموحدة بمناسبة يوم الصحة العالمي ٤/٧ كافة الاطباء والصيادلة والممرضين الذين ادوا واجب تقديم الرعاية والاغاثة الشعبية لجرحى ومصابي الانتفاضة وعادوا المرضى في المخيمات والقرى والمدن، وتتوجه الى كافة العاملين في الحقل الصحي الى تكثيف حملات الاسعاف والمعاينة والاغاثة الطبية.
● اعلان يوم الخميس ٤/٧ ذكرى معركة القسطل وذكرى استشهاد القائد الفلسطيني عبدالقادر الحسيني يوم مصادمات عنيفة مع قوات الاحتلال ومستوطنيه الجبناء ولتخرج المظاهرات الصاخبة الى الشوارع ولتتحول كافة مخيماتنا وقرانا ومدننا الى قلاع مجابهة وحصن للثورة والانتفاضة.
● اعلان يوم السبت ٤/٩ وفي ذكرى استشهاد اول كوكبة من شهداء الانتفاضة وذكرى مجزرة دير ياسين ودخول انتفاضة شعبنا شهرها الخامس يوما لسلطة الشعب تتوجه فيه المسيرات الى قبور الشهداء والاعتصام في البلديات والمؤسسات وانطلاق المظاهرات من كل مكان واعلانه يوما للغضب العارم على سلطات الاحتلال واجراءاتها القمعية ولتلتهب الارض بركانا تحت اقدام المحتلين الغزاة.
● اعتبار يومي الجمعة والاحد ٨ و ٤/١٠ يومي صلوات على ارواح شهداء الانتفاضة ولتتواصل المظاهرات والمسيرات والاعتصامات في المساجد والكنائس.
● ليكن يوم الاثنين ٤/١١ يوم اضراب شامل لجماهير شعبنا للعمل التطوعي في الارض من اجل زراعتها وتنمية الريف الفلسطيني وتطوير الاقتصاد البيتي.
واستنكر البيان في بدايته "محاولات تعطيل انعقاد القمة العربية في النصف الاول من نيسان الحالي" داعيا الى "عقدها باسرع وقت لدعم نضال شعب الانتفاضة على ارض الوطن".

شولتز قد

المنظمة في المؤتمر الدولي على قدم المساواة مع الاخرين معتبرين انه لا يمكنهم القبول بنتائج تصدر عن قمة تعقد في اوج الانتفاضة تكون اقل مما حصلوا عليه في القمم السابقة او في المؤتمر الوزاري السابع عشر لمنظمة المؤتمر الاسلامي الذي عقد في عمان من ٢١ اذار الجاري الى ٢٥ منه.
وفي هذا الاطار تؤكد المصادر ان التمسك بالثوابت امر اظهر جدواه بدليل استقبال شولتز قبل فترة فلسطينيين اثنين من الاراضي المحتلة هما حنا سنيورة وفايز ابو رحمة، واستقباله السبت الماضي استاذين اميركيين من اصل فلسطيني عضوين في المجلس الوطني الفلسطيني هما ادوارد سعيد وابراهيم ابو لغد وجميع هؤلاء مفوضون من قبل منظمة التحرير.
وتشير المصادر الفلسطينية الى ان هذه الاشارات الاميركية "ايجابية" على الرغم من انها تشكل "تقدما ضئيلا" في السياسة الاميركية نحو تفهم افضل للموقف الفلسطيني، وفي هذا الاطار تعلق اهمية على ان يرقى مستوى الاتصالات بين الادارة الاميركية والمنظمة ملمحة الى احتمال اجتماع شولتز ابان جولته المقبلة بمسؤول فلسطيني اكثر قربا من رئيسا اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات، ولا لبس في انتمائه الى منظمة التحرير.
● وفي الرباط قال السيد جان برنار ريمون وزير خارجية فرنسا ان بلاده تشعر بارتياح لتحرك الولايات المتحدة في الاتجاه الصحيح، نحو تحقيق تسوية شاملة لصراع الشرق الاوسط.
وقال في مؤتمر صحفي امس الاول ان فرنسا تشعر بارتياح بشكل خاص لان المقترحات التي طرحها شولتز تشمل عقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الاوسط.
وقال ريمون: لم يمض وقت طويل على رفض الولايات المتحدة واسرائيل لفكرة عقد مؤتمر دولي.
وقال ايضا ان شولتز ليست لديه خطة ولكنه يطرح سلسلة مقترحات لمنح الفلسطينيين حكما ذاتيا في الاراضي المحتلة.
وقال ريمون ان فرنسا تؤيد منح الفلسطينيين الحكم الذاتي وتعتقد انه يجب اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام.
واضاف يقول ان الجهود التي يبذلها شولتز والوضع في الشرق الاوسط بوجه عام كانت من المواضيع الرئيسية في محادثاته مع نظيره المغربي عبد اللطيف الفيلالي خلال زيارة رسمية للمغرب لمدة ٢٤ ساعة.

١١٠٠ مليار

زيادة بنسبة ٢٧ ٪ في نفقات البرنامج الفضائي، وهي زيادة قريبة من تلك التي اقترحها الرئيس ريغان، وعلى تخفيض الدعم الاسكاني، اضافة الى ذلك، يلبي المشروع اهداف قانون غرام رودمان، الذي يدعو الى العودة شيئا فشيئا، الى التوزان في الميزانية وتحديد العجز الاقصى في ميزانية السنة المالية ١٩٨٩ بـ ١٣٦ مليار دولار.
وينص المشروع ايضا على نفقات عسكرية بقيمة ٢٩٤ مليار دولار، ومساعدة للخارج بقيمة ١٦,١ مليار دولار، اضافة الى زيادة المبالغ المخصصة للابحاث الخاصة، بمرض الايدز، منسجما بذلك مع الخطوط العريضة للاتفاق الذي تم التوصل اليه في خريف ١٩٨٧، بين الكونغرس والبيت الابيض.
وكان مجلس النواب وافق الاسبوع الماضي، على مشروعه الخاص، بقيمة مماثلة معتمدا ايضا الخطوط العريضة للاتفاق.

البطريرك الصباح

وتابع في هدوء (اينما ذهبت اشعر بان الناس يعلقون الكثير من الامل علي، وبعضهم يتمنى اعلانات مجلجلة، لكن ذلك لا يؤدي الى شيء. ان ميداني هو الرعوية الدينية وليس السياسة).
ومضى يقول (فضلا عن ذلك، ليس لي ان اؤكد تضامني، لانني اعيش واعاني وسط شعبي. ان التضامن هو شعور يمكن ان يصدره، ويعبر عنه الاجنبي فقط).
واعرب البطريرك صباح عن اعتقاده بان اللجوء الى العنف، لا يمكن ان يسوي اية مشكلة، لكنه اضاف ان (على المسيحيين واجب المطالبة بتطبيق حقوق الانسان، لكن من الصعب تحديد الوسيلة التي يجب ان يترجم بواسطتها هذا الواجب ميدانيا).

اميركا والمعارضة يرفضان

حاكم بنما يعرض التنحي عن منصبه
الاضراب العام ينتهي الاثنين القادم

مدينة بنما – رويتر – ذكرت تقارير ان الجنرال مانويل انتونيو نوريجا الحاكم العسكري لبنما عرض من جديد التنحي عن زعامة البلاد في ايار المقبل.
وقال مساعد مقرب من رئيس فنزويلا السابق كارلوس اندريس بيريس يوم الاربعاء ان الجنرال نوريجا ابلغ السيد بيريس تليفونيا بانه سيتنحى اذا وجد وسيلة مشرفة لذلك.
وصرح المساعد لرويتر في العاصمة الفنزويلية كراكاس بان الجنرال نوريجا ابلغ السيد بيريس في المكالمة التليفونية يوم الثلاثاء الماضي بانه سيترك منصبه اذا اسفرت المحادثات التي تنصب على اصلاحات في نظام الانتخابات عن اتفاق مقبول مع المعارضة.
وكان الجنرال نوريجا قد عرض في وقت سابق من هذا الشهر ان يغادر بنما بحلول ايار عام ١٩٨٩ وهو الموعد المقرر لاجراء انتخابات اذا امكن التوصل لاتفاق مع المعارضة ولكن الولايات المتحدة والمعارضة رفضت هذا العرض.
ولم ترد الولايات المتحدة التي فرضت عقوبات اقتصادية على بنما من اجل عزل الجنرال نوريجا على عرضه الاخير.
وذكر مصدر رسمي ان الاضراب العام الذي نظمته المعارضة قبل عشرة ايام في بنما من اجل استقالة الجنرال مانويل نوريغا سننتهي في ٤ نيسان الحالي.
وافادت معلومات تلقتها وكالة فرانس برس ان اعضاء في القطاع الخاص وبصفة خاصة تجارا يهودا وهنودا ابلغوا وزارة الصناعة والتجارة قرارهم اعادة فتح متاجرهم الاربعاء واعربوا عن اعتقادهم بان الاضراب سينتهي اعتبارا من يوم الاثنين القادم.
ويذكر ان حوالي ٢٥ في المئة من المتاجر فتحت ابوابها مجددا يوم الاربعاء وبصفة خاصة المتاجر الكبرى والصيدليات وهو ما (شكل دون شك ضربة قوية لحركة الاضراب) على حد قول احد زعماء الحملة المدنية.
وقال احد التجار ان هناك مخاوف من (الاتجاه نحو الافلاس) اذا ما استمر الاضراب.
وصرح ادغاردو لاسو رئيس الرابطة المصرفية الوطنية بان المنشآت المصرفية ستبدأ في استقبال عملائها مرة اخرى اعتبارا من الاسبوع القادم.
واوضح لاسو ان الاتفاق المبرم بين رجال المصارف والحكومة والذي اذاعته الرابطة امس الاول الاربعاء من شأنه تجنيب البنوك مشكلة السيولة النقدية وتمكينها من سداد التزاماتها.

مصرع واصابة شخصين في اسيوط بسبب عرض مسرحي

القاهرة – أ.ف.ب – اعلنت الصحف المصرية الصادرة صباح امس الخميس، ان مسلما متطرفا قتل واصيب آخر بجروح امس الاول الاربعاء، في اشتباك بين قوات الامن ومجموعة من المتطرفين ارادت وقف عرض يقدم على احد المسارح قرب اسيوط – في صعيد مصر.

وقالت الصحف ان عددا من الطلاب المسلحين بالمدي والحجارة حاولوا اقتحام احد المسارح في منطقة دريوط واشعلوا النار في مساكن ملاصقة فتدخلت قوات الامن مستخدمة القنابل المسيلة للدموع ضد المهاجمين الذين قتل احدهم واصيب آخر بجروح.

وكان عدد من المتطرفين خربوا في السابع من آذار الماضي احدى قاعات جامعة اسيوط حيث كان الطلبة يقدمون حفلة موسيقية متعللين بان "الموسيقى والاغاني وكل اشكال الفن الاخرى تعتبر من المحرمات".

مصرع ٩٥ شخصا واصابة ٢٠٣ خلال آذار في لبنان

بيروت – ق.ن.ا – قتل ٩٥ شخصا وجرح ٢٠٣ آخرون في مختلف المناطق اللبنانية خلال شهر آذار الماضي نتيجة الغارات الجوية الاسرائيلية واعمال عنف وتفجير عبوات ناسفة واشتباكات وحوادث سير.
وبذلك يرتفع عدد القتلى وعدد الجثث التي وجدت في جميع المناطق اللبنانية بحوالي ٣٠ قتيلا لشهر آذار الماضي، عن شهر شباط الماضي حيث بلغ عدد القتلى والجثث ٦٥ فقط.
ويقول تقرير اعده مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان حجم السرقات المختلفة في جميع المناطق اللبنانية بلغ خلال شهر آذار الماضي ٢٥٦ مليوناو١٠,٠٠٠ الف ليرة لبنانية في حين بلغ الشهر قبل الماضي ١٩٧ مليون ليرة لبنانية فقط لا غير.

دنكطاش: قبرص لن تصبح جمهورية يونانية ثانية
والسلام في الجزيرة.. لن يحل دون مفاوضات

نيقوسيا – رويتر – قال السيد رؤوف دنكطاش زعيم القبارصة الاتراك امس الخميس، ان قبرص لن تصبح جمهورية يونانية ثانية، وان السلام لن يحل بها الا بالمفاوضات.
وقال لدى وصوله مطار اركان، قادما من بريطانيا حيث اجرى اتصالات غير رسمية "لن تصبح قبرص جمهورية يونانية ثانية في البحر المتوسط".
ومضى يقول: ان القبارصة اليونانيين "يجب ان يدركوا ذلك ويعملوا على هذا الاساس، واذا ارادوا السلام، فليعودوا الى مائدة المفاوضات".
وقد وصل السيد دنكطاش قبل وقت قصير من وصول الرئيس القبرصي جورج فاسيليو الى لندن لاجراء محادثات مع السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا يتوقع ان تنصب على مستقبل قبرص والتزامات بريطانيا اتجاه الجزيرة.
وتأتي زيارة الرئيس فاسيليو قبل اسبوع واحد من قيام السيدة تاتشر، بزيارة رسمية لتركيا، الدولة الوحيدة التي تعترف بجمهورية شمال قبرص التركية التي اعلنها القبارصة الاتراك.
وقال دنكطاش في مؤتمر صحفي بالمطار، انه لا يزال مستعداً للاجتماع مع الرئيس فاسيليو ولكنه قال انه سيرجىء اتخاذ قرار بهذا الشأن، حتى حزيران المقبل فقط، وذلك عندما يجتمع رئيس وزراء تركيا السيد تورجوت اوزال، مع نظيره اليوناني، اندرياس باباندريو.
وقال دنكطاش: "يتجنب السيد فاسيليو مقابلتي، في الماضي اجتمعت مع الاسقف مكاريوس، ومع الرئيس اليوناني سبيروس كيبريانو كزعيمين لطائفتهما".
وقال "هذه اول مرة يصر فيها زعيم قبرصي يوناني على اللقب غير الصحيح لرئيس الجزيرة باكملها، قبل ان يجلس معي على مائدة المفاوضات".
وطالب دنكطاش الرئيس فاسيليو والزعماء القبارصة اليونانيين الاخرين، بادانة حادث وقع في لندن يوم الثلاثاء الماضي عندما لوح ٤٠ قبرصيا يونانيا، بعصي وحملوا لافتات واندفعوا نحو دنكطاش ومساعديه عند وصولهم لحضور مؤتمر.
وقال دنكطاش: "كانت هذه محاولة لاسكاتنا، يمكننا الان ان نتوقع هجمات اخرى، من القبارصة اليونانيين، حتى على حدودنا هنا في قبرص".
واستطرد بقوله: "كان الهجوم على شخص يستهدف في الحقيقة الاعتداء على الشعب القبرصي التركي، ودولته المستقلة في شمال قبرص".

وزير الدفاع العماني يزور النمسا الثلاثاء

فيينا – ق.ن.ا – اعلن هنا امس ان السيد سعيد بن فهر بن تيمور وزير الدفاع في سلطنة عمان سيقوم يوم الثلاثاء القادم بزيارة رسمية للنمسا بناء على دعوة من نظيره النمساوي روبيروت ليخال.
وذكر بيان لوزارة الدفاع النمساوية ان الوزير العماني سيجري خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم ووزير الدفاع حول سبل تطوير علاقات التعاون بين البلدين كما سيطلع على عدد من المرافق العسكرية التابعة للجيش النمساوي.

رأينا

و٣٣٨، وانما تتعلق بزحف تعد له المؤسسة الاسرائيلية النازية، لتنفيذ ما يسمى باسرائيل الكبرى.. ولهذا فمن الخطأ والخطر، ان يخدع العرب انفسهم بانفسهم.. وان لا يأخذوا اعلان شامير على محمل الجد..
ويجب التذكير، بأن الانتفاضة التي تتاجج في الضفة الغربية وقطاع غزة، هي خط دفاعهم الاول.. وان الاهل هناك، هم طليعة المقاومة، ضد الزحف الاسرائيلي.. وان الدعم العربي، والاسلامي، للانتفاضة يجب ان يتطور.. ويجب ان يتبلور المشروع العربي الاسلامي المشترك، للتصدي لهذا الزحف.. وفي اعتقادنا، ان مشروعا كهذا، من شانه ان يفتح الافاق، لانهاء الحرب العراقية الايرانية.. وان يحدث واقعا عربيا اسلاميا جديدا، يتجاوز الترهل، والاقتتال، والتهافت على الفتات.. ويتحول الى واقع تنتصب فيه الارادة.. التي تضع حدا للخطر الاسرائيلي.. وتضع حدا للهزل والهزال، الذي يتمثل في المحاولات الخارجية، التي تهدف الى ابقاء العرب نائمين، يحلمون بالحل السلمي.. بينما الزحف التوسعي الجديد، يعلنه ويعد له المعتدون الارهابيون..

الاخبار العربية والعالمية

الدورة ٨٩ لمجلس الجامعة بدأت في تونس

دعوة الى دعم الانتفاضة واستثمارها عالميا للوصول الى مواقف تساعد على استرداد الحقوق المغتصبة

تونس - بترا - وصف السيد مامون سينادة، وزير خارجية السودان، رئيس الدورة السابقة لمجلس جامعة الدول العربية، مؤتمر قمة عمان، بانها بحق قمة الوفاق والاتفاق.

ودعا الى بذل المزيد من الجهد، لتدعيم روح التضامن العربي التي سادت المؤتمر، والعمل على تنفيذ قراراتها.

وقال في كلمة افتتح بها اجتماعات الدورة العادية التاسعة والثمانين لمجلس الجامعة العربية امس، ان عالمنا العربي شهد منذ الدورة الماضية، لمجلس الجامعة، احداثا وتطورات مهمة كان من اهمها انعقاد قمة عمان.

واستعرض وزير خارجية السودان، الاحداث والتطورات التي حصلت فيما بين الدورتين، وابرزها الانتفاضة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة، وما اكدته هذه الانتفاضة، من قوة وعزيمة الشعب الفلسطيني، لرفضه الاحتلال الصهيوني، مشيرا الى ضرورة دعمها سياسيا وماديا، واستثمارها لدى الراي العام العالمي، للوصول الى مواقف متطورة، تساعد على استرداد الحقوق المغتصبة.

وادان التهديدات الاسرائيلية للمملكة العربية السعودية، واكد تضامن الدول العربية مع السعودية في الدفاع عن ترابها، معربا عن قلق الدول العربية، من تصاعد الحرب العراقية الايرانية.

ودعا ايران، الى الاستجابة لنداءات السلام، وتضافر كافة الجهود العربية، لدعم وتنشيط التحرك الدولي، الرامي الى تطبيق القرار ٥٩٨.

واعرب معاون وزير الخارجية السوري، رئيس الدورة الحالية، في كلمة القاها، عن الاعتزاز بالانتفاضة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة، ودعا الى وقفة عربية واحدة، لانهاء الاحتلال وتحقيق اماني الامة العربية.

والقى السيد عدنان عمران الامين العام المساعد للجامعة العربية كلمة استعرض فيها ما حققته الانتفاضة من نتائج ودعا الى ان تكون هذه النتائج القاعدة التي تستند اليها جهود الدول العربية لاستعادة كامل الحقوق العربية.

ودعا الى ضرورة القيام بجهود مشتركة، ودراسة لشتى تطورات الحرب العراقية الايرانية، للتوصل الى النتائج التي تتجاوب مع الموقف العربي، الذي عبرت عنه القرارات العربية، واخرها قرارات قمة عمان غير العادية.

وقال ان السلام في الشرق الاوسط، او بين العراق وايران، لا يمكن ان يتحقق، الا من خلال موقف عربي، يزيد العرب قوة وقدرة على تحقيق السلام المشرف.

واكد ان التهديد الاسرائيلي الاخير، للمملكة العربية السعودية، ليس الاتاكيدا بان جبهة المواجهة مع اي عدو خارجي، هي جبهة عريضة، بل هي جبهة الامة العربية على اختلاف اقطارها ودولها وان تضامن دول الجامعة مع السعودية، هو تعبير عن مواقف مجيدة، يجب ان تتعمق وتتوسع لحماية الامن القومي.

وتم خلال الاجتماعات، بحث الموضوعات المتعلقة بالحرب العراقية الايرانية، والتطورات التي تشهدها الساحة العربية، والانتفاضة الفلسطينية، ومساعدة لبنان، والعلاقات مع المنظمات الدولية، والحوار العربي الاوروبي، والمخططات الاسرائيلية لسحب المياه والتهديدات التي يتعرض لها المسجد الاقصى.

كما يشمل جدول الاعمال، موضوعات اخرى تهم العمل العربي المشترك، في المجالات الاقتصادية والادارية والمالية والقانونية.

ماليزيا تنوي تخفيف انتاجها النفطي

كوالا لامبور - ا.ف.ب - قالت امس اوساط نفطية ان ماليزيا تنوي تخفيض انتاجها النفطي بغية تثبيت الاسعار.

وذكرت هذه المصادر ان ماليزيا قررت تحديد انتاجها الذي يبلغ حاليا حوالي ٥٤٠ الف طن يوميا وذلك اثر مفاوضات مع المسؤولين النفطيين في عمان ومصر.

والدول الثلاث عمان ومصر وماليزيا اعضاء في مجموعة الدول السبع التي لا تنتمي الى منظمة اوبيك والتي اجتمعت في لندن في اذار الجاري لدراسة الوضع النفطي الراهن.

وستقوم شركة النفط الماليزية الوطنية بتروناس بدراسة نتائج تخفيض الانتاج النفطي حوالي ٢٧ الف برميل يوميا على سياسة التنمية التي تعتمدها الحكومة. وتراهن السلطات الماليزية على تحقيق نمو للناتج القومي العام هذه السنة تبلغ نسبته ٥ في المئة.

السعودية تنفي امتلاكها لاسلحة كيماوية

الرياض - ا ف ب - اكدت المملكة العربية السعودية امس الخميس انها لا تزود العراق باسلحة كيميائية وقالت في توضيح قدم في شكل تكذيب لاتهامات ايرانية في هذا المعنى انها لا تملك مثل هذه الاسلحة.

واوردت وكالة الانباء السعودية تصريحا لناطق رسمي جاء فيه ان ما تروجه ايران في هذا المعنى (لا اساس له من الصحة ويهدف الى تحويل اهتمام الشعب الايراني والراي العام عن الاعتداءات التي يشنها حكام ايران يوميا وخصوصا الهجوم الذي قامت به زوارق ايرانية سريعة يوم الاربعاء على جزيرة بوبيان الكويتية) في شمال غرب الخليج.

العراق يدعو اللجنة الدولية للصليب الاحمر ارسال بعثة للتحقيق في مصير الاسرى في طهران

بغداد - بترا - دعا العراق اللجنة الدولية للصليب الاحمر الى النظر فورا في الطلب الذي قدم الى الامين العام للامم المتحدة لارسال بعثة دولية الى ايران للتحقيق السريع في اوضاع الاسرى العراقيين.

وطالب السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي في رسالة بعث بها الى السيد كونيلو سوماروكا رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر بالتحري عن مصير ما يزيد عن ٢٠ الف اسير ممن لم تسجل اسماؤهم لدى اللجنة الدولية للصليب الاحمر منذ اسرهم قبل سنين عديدة.

وناشد السيد عزيز رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر بالتحقيق عن مصير ٧ الاف اخرين من الاسرى المسجلين فعلا لدى اللجنة والذين اختفوا ولا تعرف اللجنة مصيرهم.

وقال ان تقارير اللجنة الدولية للصليب الاحمر تؤكد ان الاسرى العراقيين يتعرضون الى ضغوط سياسية ونفسية شديدة تستهدف تغيير معتقداتهم السياسية والدينية.

واشار الى التصريحات العديدة التي صدرت عن المسؤولين الايرانيين في الصحافة والاذاعات والتي تفيد بأن النظام الايراني يدفع اعدادا من الاسرى العراقيين الموجودين في ايران لمحاربة وطنهم الام الامر الذي ينتهك المادة ١٣ من اتفاقية جنيف لسنة ١٩٤٩ المتعلقة باسرى الحرب.

واضاف السيد عزيز يقول ان النظام الايراني ارتكب خلال حربه العدوانية كل الفظاعات التي يشمئز منها الانسان المتحضر تجاه الاسرى ومن ذلك قتلهم وهم مقيدون بالحبال وتقطيع اوصالهم ودفنهم وهم احياء بل قتلهم في معسكرات الاسر.

واشار الى طرد ايران للجنة الدولية للصليب الاحمر مدة سنتين ومنعها من ممارسة مسئولياتها في حماية الاسرى العراقيين وهي ما تزال حتى الان تواصل ارتكاب هذه الفظاعات.

وقال ان ايران ما تزال تصر على تحدي الراي العام العالمي وتصر على الاستمرار في الحرب خلافا لقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وتقوم يوميا بقصف المدن العراقية بالصواريخ والمدفعية وتعلن عن نيتها في احتلال المزيد من الاراضي العراقية.

مبارك تسلم رسالة من حبري

القاهرة - تسلم الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من الرئيس التشادي حسين حبري تتعلق بالقضايا الافريقية والعلاقات بين البلدين.

وقد تسلم الرئيس مبارك الرسالة خلال مقابلته صباح امس للسيد ادم موسى سيف وزير الاعلام التشادي الذي يزور القاهرة حاليا.

السودان ينفي اسقاط احدى طائراته من قبل المتمردين

الخرطوم - ق.ن.ا - نفى الناطق الرسمي باسم القوات المسلحة السودانية ما رددته هيئة الاذاعة البريطانية نقلا عن المتمردين في جنوب السودان عن اسقاطهم لطائرة هليكوبتر وقتل جميع من فيها واكد ان هذا الخبر عار عن الصحة تماما.

واوضح الناطق في تصريح نقلته وكالة السودان للانباء ان هذه الطائرة تعرضت صباح امس الاول الى عطل مفاجيء اثناء اقلاعها في منطقة - توريت - بالاقليم الاستوائي وان العطب نتج عن خلل في اجهزة القيادة لحظة ارتفاعها عن الارض ولم يصب اي من ركاب الطائرة او ملاحيها بأي اذى كما ان الطائرة لم تتعرض لاي خسارة من جراء الحادث.

وزير الدفاع الاميركي يزور المغرب اليوم ويبحث اتفاق التعاون العسكري بين الجانبين

الرباط - ا.ف.ب - علم امس الخميس من مصدر رسمي في الرباط انه من المنتظر وصول وزير الدفاع الاميركي فرانك كارلوتشي اليوم الجمعة الى الرباط في زيارة تستمر ثلاثة ايام يقابل خلالها الملك المغربي الحسن الثاني ويزور قواعد عسكرية مغربية.

وتعتبر الاوساط المطلعة ان كارلوتشي سيستفيد من زيارته للقيام ايضا ببحث شروط اعادة المفاوضة حول اتفاق التعاون العسكري المعقود بين الولايات المتحدة منذ سنة ١٩٨٢ والمغرب والذي تنتهي مدته في ايار المقبل.

ومن بين ما ينص عليه الاتفاق المذكور منح المغرب لقوات التدخل السريع الاميركية حق استعمال واحدة او اكثر من القواعد العسكرية المغربية في حال تعرض المصالح المشتركة للتهديد.

وستكون مسالة المساعدات العسكرية الاميركية للمغرب سنة ١٩٨٨ ايضا في صلب المحادثات التي سيجريها وزير الدفاع الاميركي.

بلغ اجمالي المساعدات الاميركية للمغرب السنة الماضية ١٣١ مليون دولار منها ٣٥ مليونا للمساعدات العسكرية وفقا للارقام التي اعطاها وزير الخزانه الاميركي جيمس بيكر في الرباط في اذار ١٩٨٧.

وتبلغ الديون العسكرية المغربية للولايات المتحدة ٢٠٠ مليون دولار.

ومن المعتقد ان احتمال شراء سلاح الجو المغربي لطائرات اف/ ١٦ الاميركية سيكون على جدول مباحثات الوزير الاميركي. ويذكر ان المغرب يجري محادثات مع الولايات المتحدة كما مع فرنسا من اجل الحصول على حوالي عشرين طائرة اف/ ١٦ او ميراج ٢٠٠٠.

واثر زيارته للمغرب سيتوجه كارلوتشي الى تونس فالباكستان فالهند.

ليبيا: المصريون منعوا مواطنينا من ازالة الحدود بين بلدينا

بيروت - رويتر - قالت ليبيا امس الخميس ان مسؤولين مصريين منعوا مواطنين ليبيين امس الاول الاربعاء من ازالة حدود بين البلدين.

وقالت وكالة الجماهيرية (الليبية) للانباء ان (جماهير المؤتمر الشعبي الاساسي بالجغبوب زحفت صباح امس الاول لازاحة البوابات المصطنعة والاسلاك الشائكة التي كانت مقامة على الحدود بين الشعب العربي الواحد في كل من الجماهيرية ومصر وقد قامت الحكومة المصرية بمنعهم).

وذكرت الوكالة ان الخطوة جاءت على (تاييد من العقيد الليبي معمر القذافي في خطابه بالعيد الثامن عشر لطرد القوات والقواعد البريطانية من التراب العربي الليبي على وحدة التراب العربي.. وتاكيده على هدم الحواجز التي بناها الاستعمار بين ابناء الشعب العربي الواحد..).

وقالت الوكالة ايضا ان الخطوة (جاءت تاكيدا لاعلانه /القذافي/ بفتح الحدود بين الجماهيرية ومصر بعد ان رفعت الحدود بين الجماهيرية العظمى وتونس والجزائر والسودان).

في ذمة الله

قداس وجناز

سيقام غدا السبت الموافق ١٩٨٨/٤/٢ في تمام الساعة الحادية عشرة في كنيسة اللاتين في الفحيص (البلد) قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعون عن راحة نفس المرحومة:

مريم اسحق عودةالله الطعامنة

فآل الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم داعين الله ان يحفظهم من كل مكروه.

نعي شاب

ابناء المرحوم الحاج علي قاسم البوريني ينعون بمزيد الحزن والاسى ولدهم الشاب المرحوم:

رائد خالد علي البوريني

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٨/٣/٣١ وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل المرحوم الحاج علي قاسم البوريني الكائن في الاشرفية اول شارع بارطو لمدة ثلاثة ايام، للرجال والنساء.

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى في قرية السفينة/عجلون المرحوم العريف

عبدالحليم محمد عبدالوالي زريقات

اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٢٠ عاما، رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي في منزل اخيه في قرية السفينة/عجلون.

عرس شهيد

آل الملصة واهالي دير ابزيع في الداخل والخارج يزفون نبأ استشهاد

البطل شاكر علي الملصة

الذي استشهد برصاص العدو دفاعا عن الارض في يوم الارض.

تقبل التعازي في منزل عم الشهيد صادق شاكر - الهاشمي الشمالي خلف تكسي عدنان وانا لله وانا اليه راجعون.

عرس شهيد

بمزيد من الفخر والاعتزاز ينعى اهالي برقا - نابلس والاردن بضفتيها والخارج شهيدهم البطل.

خالد محمد عارف قاسم صلاح

الذي استشهد في برقا برصاص الصهاينة القتلة ملتحقا بقافلة شهداء الانتفاضة المباركة.

يستقبل الرجال في ديوان اهالي برقا الكائن في ياجوز حي ابو عواد ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

شكر على تعاز

اربد - المخيبة التحتا - تتقدم عشيرة البراهمة في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الشيخ صالح سويدات فاضل البراهمة

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم داعين الله ان يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه.

نعي وجيه فاضل

تنعى عائلة احمد عبدالله واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدهم المرحوم

الحاج محمد اسماعيل عثمان

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٣ عاما.

وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الجمعة الموافق ٨٨/٤/١ من منزله الكائن في الهاشمي الشمالي حي ابو جسار الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد.

نعي فاضل

اربد - صيدور - تنعى عشيرة المهيدات في صيدور وكفر اسد وداخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

الشيخ حسين محمود عيسى مهيدات

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء ١٩٨٨/٣/٣٠ عن عمر يناهز (٩٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل نجله الاكبر محمود الكائن في صيدور الحي الغربي.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

ابو ديس: تنعى عشيرة آل عريبة في الضفتين والخارج بمزيد من الاسى والحزن فقيدهم الغالي المرحوم

خضر حسين محمد بحر عريبة «ابو شعلان»

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ال ٦٠ عاما في قرية ابو ديس - القدس يوم الاربعاء ٨٨/٣/٣٠ وقد تم تشييع جثمانه الى مثواه الاخير في قرية ابو ديس.

تقبل التعازي في منزل شقيقيه داود وعبدالجليل بحر عريبة في جبل النزهة قرب شيك الجيش ولمدة ثلاثة ايام.

ولا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم.

نعي فاضل

ينعى اهالي بلدة سوف، جرش بالاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

صلاح سليمان عقلة

الذي وافته المنية صباح يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٨/٣/٣١ وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير، رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء شارع الامير محمد مقابل المدرسة التجارية للبنات.

نعي فاضل

عشيرة النمروطي في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج حلمي علي اسماعيل النمروطي ابو محمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية في الزرقاء.

تقبل التعازي في منزل ولده محمد الكائن في عمان جبل النزهة مقابل جامع المرابطين اول شارع الشهيد، انا لله وانا اليه راجعون.

نعي وجيه فاضل

ينعى آل الدجاني في الضفتين والخارج المرحوم

سليمان حسني الدجاني ابو فيصل

والد فيصل وناصر وعلاء الدي انتقل الى رحمته امس الخميس عن عمر يناهز الـ (٦٠) عاما وسيشيع جثمانه الطاهر من مستشفى الجامعة الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة في سحاب بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة في مسجد مقبرة سحاب ومن ثم الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بيادر وادي السير خلف سوبر ماركت جمجوم - حي الجندويل صباحا للنساء، ومساء للرجال.

نعي سيدة فاضلة

آل المصري في الوطن المحتل والاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

الحاجة فاطمة صبح الله رزق المصري (ام زياد)

زوجة الحاج علي رزق المصري، التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء ١٩٨٨/٣/٣٠ في مدينة نابلس عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى.

رحم الله الفقيدة رحمه واسعة واسكنها فسيح جناته تقبل التعازي للرجال مساء في منزل ولدها مازن المصري الكائن في تلاع العلي مقابل سوق شاكر عمارة القاضي، وللنساء صباحا في منزل ولدها اسامة المصري الكائن خلف فندق الكمودور.

نعي شابه

السلط - تنعى عشيرة الحدايدة في السلط وفي جميع انحاء المملكة وتسليما بقضاء الله وقدره الشابة الجامعية المرحومة

غدير عيد الحديدي

التي وافتها المنية مساء امس عن عمر "التاسعة عشر ربيعا" وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد السلط الكبير الى مثواه الاخير في مقبرة العشيرة في مقبرة النبي جادور.

تقبل التعازي للرجال في منزل عمها المرحوم عبدالحميد الشنار الحديدي الكائن في شارع البياضة، وللنساء في منزل والدها الكائن مقابل مدرسة السلط الثانوية للبنات شارع الميدان.

عرس شهيد

قال تعالى: "ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون" صدق الله العظيم.

جميع اهالي قرية الشيوخ في الضفتين وخارجها يزفون الى الامة العربية استشهاد الشاب البطل

عبد الكريم محمد موسى طه الحلايقة

الذي استشهد في يوم الارض ١٩٨٨/٣/٣٠ بقرية الشيوخ وعلى ثرى وطنه برصاص العدو الصهيوني عن عمر يناهز ٢٥ عاما.

تقبل التهاني في مقر جمعية التضامن لاهالي الشيوخ في عمان - جبل المريخ شارع الابطال بناية الحاج شحدة الشيوخي.

نعي شاب

آل الخفش واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الاسى والحزن فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم

المهندس عزيز راتب الخفش

الذي افته المنية اول امس اثر حادث مؤسف في دولة الكويت عن عمر يناهز (٣٣) عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ابن عمه راسم الخفش الكائن في الشميساني بجانب مسجد المنصور عمارة الخالد، انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى آل بركات ابو الفيلات في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي المرحوم المجاهد

الحاج عريف عارف بركات

الذي توفاه الله في القدس الشريف عن عمر يناهز (٧٥) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في القدس الشريف يوم امس

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

وسيعلن عن موعد قبول التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

معان - تتقدم عشيرة العقايلة بداخل الاردن وخارجه بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الشاب المرحوم

محمود عبدالله العقايلة

سواء كان بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور لبيت العزاء او بارسال البرقيات ويخصون بالذكر اصحاب الدولة والمعالي والعطوفة والفضيلة والسعادة السادة دولة السيد احمد اللوزي، معالي ... رئيس مجلس النواب عاكف الفايز، معالي السيد سليمان عرار، معالي السيد ذوقان الهنداوي، ومعالي السيد زيد حمزة، معالي السيد مروان الحمود، معالي السيد عوض خليفات، معالي الدكتور هاني الخصاونة ومعالي السيد هشام الشراري ومعالي السيد عبد الدحيات ومعالي السيد صلاح ابو زيد ومعالي الدكتور جمال الشاعر وسعادة العين جمعة حماد وسعادة النائب يوسف العظم وسعادة القنصل الفخري لجمهورية سيرلانكا وعطوفة الفريق خالد الطراونة ونائبه اللواء محمود التل والعميد عبدالمجيد النسعة وضباط الدفاع المدني ذيب المعاني وكمال السالكت والعقيد المهندس ابراهيم الشقران والعميد المتقاعد محمد ابراهيم الخطاب وعطوفة الدكتور بسام الساكت وعطوفة الدكتور احمد البشايرة وعطوفة السيد تركي الهنداوي وعطوفة السيد محمود عودة التلهوني وعطوفة الدكتور محمد الصقور وعطوفة الدكتور فواز ابو الغنم وعطوفة السيد عيد ابو كركي وعطوفة السيد سلمان الطراونة وعطوفة متصرف لواء عجلون السيد محمد التلهوني وعطوفة السيد غازي ابو حسان وعطوفة السيد المتصرف خلف المحاسنة وعطوفة السيد راتب المجالي وعطوفة السيد منصور بن طريف وعطوفة محافظ الزرقاء عيد القطارنة وعطوفة السيد مهيب الخياط وعطوفة الدكتور لؤي العوران وعطوفة السيد خالد البواليز وعطوفة رئيس تحرير جريدة الراي السيد محمود الكايد وسعادة رئيس بلدية معان السيد محمد كريشان وسعادة رئيس بلدية السلط السيد عبدالرزاق النسور وسعادة الشيخ محمد حمد الجازي وعطوفة مدير وضباط شرطة معان ورئيس وقضاة محكمة معان ومدعي عام معان وفضيلة قاضي شرعي معان ورؤساء الدوائر والمؤسسات الحكومية والاهلية في معان واطباء مديرية صحة ومستشفى معان وكافة شيوخ ووجهاء عشائر محافظة معان وشيوخ ووجهاء عشائر الحجايا والمناعين والحويطات بمحافظة الطفيلة ولعشائر آل الكباريتي في عمان والعقبة ورابطة آل مطر والشيخ نايف ابو محفوظ بالعقبة والشيخ معين المراشدة من سوم - اربد والشيخ مشهور حيمون ولجميع سواقي الشاحنات الاردنية الذين تبرعوا بدمائهم للمرحوم ولدنا ورافقوا الجثمان من الاراضي العراقية الى الاردن وشاركوا بتشييع الجثمان. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراهم الله مكروها بعزيز لديهم.

شكر على تعاز

الكرك مجرا - حسين وحسن عياش وعشائر الخرشة في محافظة الكرك يتقدمون بوافر الشكر والامتنان وعميق المحبة والتقدير الى جميع الاخوة صلاح ابو زيد وذياب الضمور في اربد وسلطان المجالي في الربة وآل المجالي وآل البشابشة في الربة والى جميع الاخوة في محافظة الكرك وخارج الاردن والى الاخوة العسكريين الذين شاركونا بفقيدنا الغالي المرحوم

عياش عبد ربه الخرشة

فلقد كان لمشاعرهم الغامرة ومحبتهم الصادقة اكبر عزاء لنا واننا لنعتز اعتزازا كبيرا بما طوقونا به من محبة ومشاركة صادقة خففت من مصابنا وتركت في نفوسنا اطيب الاثر سائلين الله العلي القدير ان يحفظ الجميع.

آل الفقيد - آل الخريشة

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

آل اللحام في الضفتين والبلاد العربية ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

نمر جميل اللحام

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ٨٨/٣/٣١ عن عمر يناهز ٦٥ عاما وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ٨٨/٤/١ من مسجد عمار بن ياسر في النزهة وسيوارى جثمانه في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي في بيته الكائن في جبل القصور.

إنا لله وانا اليه راجعون

دراسات وابحاث

اسحق شامير ينجح.. في تفـادي الضغوط الاميركية!

بقلم: سكوت ماكلود

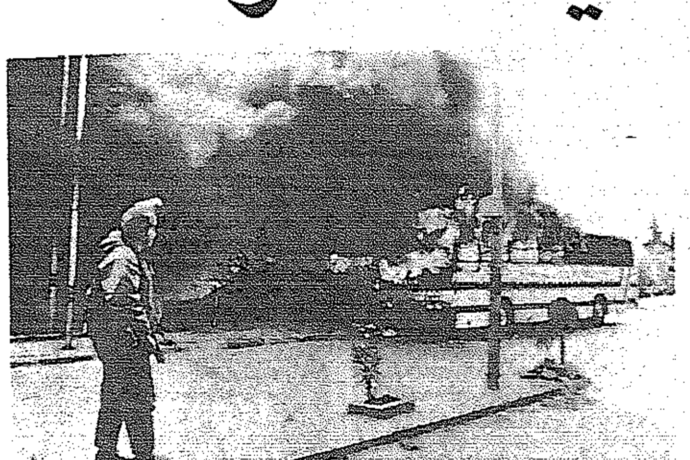
لدى وصوله الى واشنطن، واجه رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير ضغوطا من حكومة ريغان لقبول اقتراح اميركي بالسلام بين اسـرائيل والفلسطينيـين، ضمن مشروع لقي هجوما علنيا من شامير قبل توجهه الى اميركا.

في دخوله لعبة الاعاقة والمراوغة، فان شامير الذي شق طريقه كقائد في الحركة السرية اليهودية في فلسطين قبل ١٩٤٨، استطاع ان يتجنب مواجهة مكشـوفة مـع حلفائـه الاميركيين فهو لم يرفض الاقتراح رسميا ولم يقترب منه قيد انملة.

وفي الوقت ذاته، استطاع ان يخلق الانطباع العام بان خلافاته مع الولايات المتحدة ليست سوى فقاعة في صداقة منسجمة ـ كما بدت حكومة ريغان متلهفة لتسليط افضل الاضواء على الاجتماعات، فقد قال ريشـارد ميرفي، مسـاعد وزيـر الخـارجية، امـام لجنة تـابعـة للكونغرس: يسعدني ان اقول لكم باننا لم نتلق رفضاً من اي طرف، وهو امر جيد حتى الان.

ان ذلك التفاؤل لا يستطيع ان يخفي الحقيقة بان مشروع الحكومة الاميركية يتهاوى، وان احد الاسباب الرئيسية لهذا يتمثل في معارضة شامير لنصوص رئيسية في المبادرة، ومع انه لم يقم اي زعيم اسرائيلي او عربي برفض الاقتراح، فان مواقف الطرفين قد تصلبت مع تصاعد الصراع الذي مضى عليه ثلاثة شهور ونصف بين المتظاهرين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

ان المشروع، كما طرحه جورج شولتز يدعو الى عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط في هذا الربيع يحضره الاعضاء الخمسة الدائمون في مجلس الامن الدولي، واسرائيل وجيرانها العرب، وينص الاقتراح على درجة من الحكم الذاتي في المناطق المحتلة ويحدد كانون الاول ١٩٨٨ كموعد نهائي لبدء المفاوضات الرامية الى التوصل الى تسوية نهائية، تعيد اسرائيل بموجبهـا الاراضي المحتلـة مقابـل الوعـد بالسلام.



باص اسرائيلي يحترق

في ثلاثة ايام من المناقشات مع شولتز والرئيس ريغان، ركز شامير اعتراضاته على المؤتمر الدولي، حيث يشعر ان اسرائيل ستواجه فيه تفوق اعدائها العددي، وكرر شامير عرضه السابق بالتفاوض مباشرة مع الاردن تحت رعـاية الـولايات المتحـدة والاتحاد السوفياتي، وبالتركيز على صيغة المفاوضات فانه حول النقاش عن اعتراضه الاساسي على المشروع: صيغة الارض مقابل السلام التي كانت في قلب المبادرات السلمية الاميركية منذ احتلال اسرائيل للاراضي العربية في سنة ١٩٦٧.

تصر حكومة ريغان على ان اقتراحها صفقة لا يمكن تجزئتها، وهي متوازنة لتلبية المطالب المتنافسة من جوانب كثيرة. وقد قال احد مستشاري ريغان ليس المشروع دكانا تستطيع ان تنتقي منه ما تريد!

وبينما جاهد مسؤولو الحكومة الاميركية للحفاظ على جو ودي ـ حتى ان شولتز دعا شامير الى بيته ليتناول فطورا من كعك العنبية اعدته زوجة الوزير هيلينا ـ فان التوتر كان واضحا في تصريح الرئيس ريغان خلال حفل الوداع الرسمي في البيت الابيض، فقد حذر ريغان قائلا ان الذين يرفضون المشروع ينبغي الا يردوا على الولايات المتحدة بل عليهم ان يجيبوا انفسهم وشعبهم حول السبب الذي جعلهم يرفضون مشروعا واقعياً ومعقولا لتحقيق المفاوضات.

لقد اثارت كلمات ريغان رعشة بسيطة بين الشعب الاسرائيلي، القلق حول صورة اسرائيل المزدادة سوءا في الولايات المتحدة، وقد عززت الروايات الصحفية الاسرائيلية على الاستقبال الحار الذي لقيه شامير من قبـل بعض المنظمات اليهـودية الاميركية، لكن كثيرا من اليهود الاميركيين انتقدوه كعقبة امـام السلام، وانتقدوا تناول حكومته القاسي للانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع غزة.

لقد بدا ان الثورة قد اكتسبت زخما في الاسبوع الماضي حيث انضم لها الفلسطينيون في اضراب عام لمدة يومين، اغلق المدارس والمحلات التجارية، واوقف حركة السيارات، وحول القرى العربية الى بلدات اشباح. كما ان مئات من رجال الشـرطـة وجـامعي الضـرائب الفلسطينيين الذين يعملـون مع الحكومة الاسرائيلية قد تركـوا وظائفهم، بعضهم فعل ذلك تعاطفا مع الحركة والبعض الاخر، خوفا. ورد الاسرائيليون بتدابير جديدة منها حظر شحن الوقود الى البلدات الفلسطينية، وفرض منع التجول في كل انحاء قطاع غزة وقطع الخدمات الهاتفية الدولية التي تربط المناطق المحتلة مع باقي العالم.

خلال الاسبوع الماضي قتل ثمانية فلسطينيين اخرين خلال العنف، ليرتفع عدد القتلى الى اكثر من مئة.

بالنسبة للولايات المتحدة وفرت قـوة الاحتجـاجـات الفلسطينيـة المستمرة دليلا اخر على ان الوقت مناسب للضغط من اجل المفاوضات رغم عناد شامير، فأوفدت حكومة ريغان فيليب حبيب على الفور، وهو دبلوماسي مخضرم حلال للمشاكل، الى الشرق الاوسط، ليتبعه جورج شولتز في مهمة مكوكية اخرى لمحاولة كسر الجمود، وقد قال مساعد وزير الخارجية، ميرفي: ان الفرص امام السـلام في الشرق الاوسـط لا تدوم، فهي تجيء وتـذهب، كمـا يتم تضييعها عادة.

غير ان واشنطن تأمل في ان تبقى الفرصة في هذه المرة مفتوحة.

التايم

انتصار الاشتراكيين في جبل طارق.. يهدد الاتفاقات مع اسبانيا

بقلم: ريشارد ويغ، ومشيل ايفانز

حقق جو بوسـانو انتصـارا انتخابيا في جبل طارق، ليؤكد من جديد على معارضته المطلقة لاي تقارب مع اسبانيا، وهو ما يجعل لندن تنظر الى الوضع نظرة حذرة.

جيفري هاو، وزير الخارجية البريطاني، بعث ببرقية تهنئة، لكن الوزراء كانوا يتبنون سياسة "انتظر لترى" قبل اختبار موقف بوسانو ازاء العلاقات مع اسبانيا.

ان اغرب الزعماء السياسيين في جبل طارق، بالنسبة للحكومتين البريطانية والاسبانية سوف يتولى منصب رئيس الوزراء في المنطقة التابعة لبريطانيا، وهو اول يساري يصل الى المنصب، بعد ان فاز ب ٥٨ بالمئة من الاصوات في الاسبوع الماضي حيث دفع حزب العمال ـ من الوسط، الذي تولى السلطة لست عشرة سنة، الى نسبة ٢٩ بالمئة فقط من الاصوات.

لقد توجه الى صناديق الاقتراع ٧٦ بالمئة من السكان، بزيادة نقطتين عن انتخابات ١٩٨٤، وفاز حزب العمل الاشتراكي بثمانية مقاعد في مجلس النواب، المكون من ١٥ مقعدا اما حزب العمل، بزعامة جوشوا حسن حتى تقاعده في كانون الاول الماضي، فقد اخذ الباقي.

لقد اظهر التصويت ان اغلبية ابناء جبل طارق، بمن فيهم عدة رجال اعمال بارزين، قد ملوا من الاخفاقات الحكومية المتعاقبة، وانهم يفضلون التغيير.

لقد احتلت القضايا غير المحلية، خاصة العلاقات مع الجارة اسبانيا والتي ركز عليها الحزب الذي يتحول الان الى صف المعارضة، احتلت المكانة الثانية مع ان تصدي بوسانو لاسبانيا كان من بين العوامل التي حققت انتصاره.

بالنسبة للحكومة البريطانيـة، يفتح انتصار بوسانو، الذي كان رئيس النقابات في جبل طارق، امكانية انهيار كل المفاوضات مع اسبانيا، والتي ادت الى اتفاقية بروكسل في سنة ١٩٨٤.

وفق اطار تلك الاتفاقية كانت المفاوضات تجري على ثلاثة اصعدة:

- فتح مطار جبل طارق امام شركات الطيران الاسبانية، بما في ذلك اقامة مبنى من الطرف الشمالي للمطار يسهل وصول المسافرين من اسبانيا الى المطار.
- وانهاء عمليات التأخير الطويل عند الحدود.
- والسماح بالشحن من جبل طارق الى الاراضي الاسبانية.

ان لندن ترى كل هذه القضايا مهمة لتحسين الجو حول قضية مستقبل جبل طارق وقد وضع بوسانو نفسه ضد هذه التطورات لانه يخشى من ان اي تحسين في العلاقات مع اسبانيا سيضع جبل طارق على منحدر نحو تسليم السيادة لمدريد.

عندما يجتمـع بوسـانو مـع المسؤولين البريطانيين فانه سيلقى تطمينا بان الحكومة لا تنوي تغيير موقفها ازاء عدم تقرير اي شيء حول مستقبل جبل طارق دون موافقة ابنائه.

اما مدريد اعربت عن وجهة نظرها حين قالت ان انتصار بوسانو لا يغير خلاف اسبانيا مع جبل طارق حول سيادته.

في مؤتمر صحفي عقد بعد فرز الاصوات، اكد بوسانو ان من الخطأ تفسير موقفه على انه معاد لاسبانيا، وقال: سوف نسعى بمبادراتنا الى طرق تكفل ازدهار شعبنا في جبل طارق وازدهار الاخرين وراء الحدود، ممن عانوا اكثر من غيرهم من اغلاقها واستفادوا اقل من غيرهم لدى فتحها. ان شعب جبل طارق لا يريد الاندماج باسبانيا لكننا سنبدي النوايا الطيبة ازاء الاسبان" موجهاً كلامه للاشتراكيين الذين يسيطرون على مجالس البلديات على منطقة كامبو، وراء الحدود.

وبدأ بوسانو عنيدا بقوله ان حكومته لن تقبل اتفاقية بالاستخدام المشترك لمطار جبل طارق، من قبل بريطانيا واسبانيا، والتي تم التوصل اليها في كانون الاول الماضي، لكنه المح الى انه قد يكون مستعدا لمناقشة القضية مع فيليب غونزاليز رئيس وزراء اسبانيا الاشتراكي.

قال بوسانو: انها قضية اتوقع منه ان يثيرها هو وليس انا، فاذا دعاني الى مدريد، فانه يشرفني ان اذهب الى هناك".

خلال الحملة الانتخابية، رفض بوسانو اتفاقية كانون الاول ووصفها "بالصفقة المخيفة" بالنسبة لجبل طارق وهو يتوقع اجراء استفتاء لاستشـارة ابناء المنطقـة حول الاتفاقية.

وبعد انتصاره اوضح بوسانو انه لن يحضر الاجتماعات المعتادة بين كبار المسؤولين الانجليز والاسبان، التي ترمي الى البحث عن طرق للتعاون، وكمنتدى لمناقشة ادعاء اسبانيا بسيادتها على الجبل.

وقال انه لا يريد خلال سنوات حكمه الاربع المقبلة ان يسعى الى اية تغييرات دستورية مع بريطانيا، لكنه يرفض ان يعترف بحق اي طرف عدا ابناء جبل طارق في مناقشة مستقبل الجبل.

يجيء انتصار بوسانو في بداية سنة ذات اهمية غير عادية في العلاقات الانجلو اسبانيـة، مع الزيارات الرسمية التي تقوم بها لاول مرة رئيسة الوزراء البريطانية والملكة الى مدريد.

فمن المقرر ان تقوم الملكة في تشرين الاول القادم برد الزيارة الرسمية التي قام بها الملك خوان كارلوس للندن في نيسان ١٩٨٦، وقد اعلن الملك الاسباني في ذلك الوقت عن ادعاء اسبانيا بسيادتها على الجبل، ومن المتوقع ايضا ان يقوم غونزاليز بزيارة لندن في شهر ايلول.

ان لندن هي العاصمة الوحيدة في المجموعة الاوروبية التي لم يزرها رئيس الوزراء الاسباني منذ توليه السلطة في سنة ١٩٨٢، ومما لا شك فيه ان موقفه من مشكلة جبل طارق هو الذي يمنعه من الزيارة.

لدى التحدث مع بوسانو، ليلة الانتخابات على الاذاعة الاسبانية، اوصى فيـرنانـدو موران، وزيـر الخارجية السابق الذي ابرم اتفاقية بروكسل مع سير جيفري هاو اوصى بحوار صريح، رغم عدم الاتفاق.

لقد قام بوسانو بزيارة مدريد في زيارته الرسمية الوحيدة لاسبانيا خلال الخمس سنوات الماضية لكنه يعترف بان الشخصية الوحيدة التي يعرفها هو اكبر خبير في الشؤون الخارجية في الحزب الاشتراكي الاسباني.

ان غونزاليز والفونسو غويرا، نائبه، الذي يستخدمه رئيس الوزراء في غالب الاحيان كحلال للمشاكل ـ اندلسيان ـ من المنطقة المحاذية لجبل طارق غير انهما لم يكلفا نفسيهما بالتعامل مع بوسانو على الصعيد الشخصي.

قد يكون من المناسب صدور دعوة من مـدريد تمكن الاشتـراكيين غونزاليز وبوسانو من معرفة ما يريده كل منهما. ان موقف مدريد القانوني ـ بانها لن تناقش قضية جبل طارق الا مع الحكومة البريطانية ـ يتجاهـل المشاعر الوطنية الناشئة لدى ابناء الجبل او كما يقول موران، يتجاهل حقيقة وزنهم السياسي مهما كانت الشكليات القانونية.

ان الزيارتين اللتين ستقوم بهما الملكة ومارغريت تاتشر في الخريف، يمكن ان تدفعا السلطات الاسبانية الى الاحجام عن ردة الفعل السلبية في الوقت الحاضر، بانتظار ما يمكن ان يفعله بوسانو وهو في السلطة، مثلما فعل الاشتراكيون الاسبان.



جو بوسانو

في الخريف القادم ستثور المشكلة الحساسة المتمثلة في تمويل دفعات التقاعد لاكثر من ٤٥٠٠ اسباني مسن، معظمهم من لا لينيا، الذين عملوا في جبل طارق قبل ان يفرض نظام فرانكو الحصار.

لقد رفض بوسانو التفكير في "دفع بنس واحد" عندما تنتهي الاتفاقية الاصلية المعقودة لمدة ثلاثة اعوام بين البريطانيين وجبل طارق في تشرين الاول.

التايمز

شركة لوشير الفرنسية تواصل مبيعات الاسلحة لايران

بقلم: جيل غيتنر وفانيا لوكسيك

القاضي فيليس كاسون المكلف بالجانب الايطالي من قضية لوشير لم يحضر بيدين فارغتين الى باريس في ١٤ آذار فقد احضر معه معلومات هامة جدا قدمها لزميله ميشيل لوغران الذي يهتم بالموضوع في فرنسا منذ آذار عام ١٩٨٦، وكانت هذه المعلومات بمثابة المفاجأة: لقد استمرت صادرات لـوشير غـير القانونية لايران بعد آذار عام ١٩٨٦.

والدليل على ذلك هو العديد من الوثائق وبـرقيات التلكس التي ضبطت في مقر شركتي كونسار واس اي ايه وهما الفرعان الايطاليان لشـركة لـوشير فقـد استثمرت الشركتان الاسلحة وخاصة من بلدان شرقية (بلغاريا ورومانيا) لكي تعيد تصديرها من البندقية الى طهران.

استمرت هذه الصفقات حتى كانون الثاني الماضي وبالطبع لم تعبر الاراضي الفرنسية وبذلك افلتت من السلطات الفرنسية اي انه وخلافا لما حدث خلال الفترة ما بين ١٩٨٣ الى ١٩٨٦ لم تضطر هذه العمليات الى الحصول على مبـاركة السلطـة السياسية الحالية وباستطاعة اندريه جيرو ايضا ان يكذب بهدوء اية مبيعات اسلحة فرنسية لايران بعد آذار عام ١٩٨٦.

نظم هذه العملية التي نفذت بشكل مستقل ماريو ابيانو مستشار التصدير لدى شركة لوشير ورئيس شركتي كونسار واس اي ايه هذا الايطالي هو شخص غريب وخبير في مجال تجارة الاسلحة عمره ٥٥ سنة وعمل لمدة ٢٥ سنة لدى شركة امريكية لصناعة الاجهزة في ديترويت ويعمل منذ حوالي عشر سنوات لدى شركة الاسلحة الفرنسية اي قبل مدة طويلـة من تعيين دانييـل ديوافرين رئيسا لها.

كانت ابيانو صلات وثيقة جدا مع الادارة العسكرية الايرانية وهو الذي وجه لوشير بخصوص هذه الصادرات الى ايران ولكنه سيواجه صعوبة الان في الاستمرار في نشاطاته اولا لان الحكومة الايطالية بدأت تشعر بالغضب من الدعاية التي صنعت حول هذه القضية. وخاصة لان العدالة الايطالية سوف تضطر ذات يوم الى اصدار مذكرة توقيف ضده.

في بـاريس يتمسـك دانييـل ديوافرين بما كان يقوله دائما: "صحيح. لقد صدرت الاسلحة الى ايران ولكنها عمليات تجارة دولية لا علاقة لها بالقانون الفرنسي". ويعلن انه يجهل الاساليب التجارية والمالية المنسوبة الى شركته.

مدفع ايراني.. من صنع اميركي

رغم ذلك ناقض ابيانو مديره في مقابلة نشرتها له المجلة الاسبوعية الايطالية ليسبريسو حيث قال: "كنت فقط انفذ الاوامر". واضاف: "كنت اتلقى الاوامر من دانييل ديوافرين" فمن الذي يقول الصدق منهما؟

ما هو مؤكد على اية حال هو ان وثائق المحاسبة والبرقيات التي وجدت في باريس وايطاليا تدل على ان شركة لوشير كانت قد جهزت ابان بيعها للاسلحة لايران من عام ١٩٨٣ وحتى عام ١٩٨٦ "ستارة" مالية بدأت الان تكشف اسرارها.

وهكذا اكتشف المحققون وجود شركتين غربيتين في بنما هما انتر ماركو واوفرماركو. ويقع مقر شركة اوفر ماركو في عمارة سالدوبا في اوباريو (حي الاعمال) وحصلت على نسبة ٣٪ من صفقة قذائف زعم انها مرسلة الى تايلاند، وكانت القيمة الاجمالية لهذا العقد ٣٠ مليون دولار. وبعبارة اوضح نالت اوفر ماركو عمولة مقدارها ٩٠٠٠٠٠ دولار.

ومن الذي استفاد من ذلك؟ الامور غامضة. هذا عدا عن ان هذا الحسم يثير الفضول ويثير الرغبة في التقريب بينه وبين النسبة الاخرى (وهي ايضا ٣٪) التي اشار اليها الاميرال لاكوست الرئيس السابق للادارة العامة للامن الخارجي والتي ذكرها المفتش العام جان فرانسوا باريا في الصفحة الثامنة من تقريره. وبناء على اقوال لاكوست وباريا دفع هذا المبلغ للحزب الاشتراكي...

وثمة دليل آخر على ان لوشير تعرف جيدا اوفر ماركو: فلقد ارسلت اليها الاموال لمرتين على الاقل، مرة في بداية عام ١٩٨٥ وكان المبلـغ ٩١٥٠٠٠ دولار، ومرة اخرى في ١١ تشرين اول ١٩٨٥ وكان المبلغ ١٫٤ مليون دولار. ونفذت العمليتان عن طريق الشركة العامة ثم اتحاد البنوك السويسرية.

ان كانت لوشير قد استغلت التسهيلات التي يمنحها القانون في بنما لاستغلال هذا الشركات التي تمثل الستارة الواقية (والتي يجري تأسيس ١١٠٠٠٠ شركة منها سنويا هناك) فهي ايضا لم تنس سويسرا التي تستقبل الصفقات السرية بصورة في غاية الجودة. فقد لجأت الشركة الى شركة ائتمان مثل باركو وايمبـار فيكـو وانتر فيجست واكسبركو وتقع جميعها في جنيف وتعمل في جباية العمولات على بعض العقود وهكذا نالت باركو نسبة ٨٪ على صفقة زعم انها مرسلة الى يوغوسلافيا. اما اكسبركو فلقد نالت كامل العقد المبرم في ١٢ تشرين الثاني ١٩٨٥ بين شركة المستشارين الهندسيين الفنيين التي يقع مقرها في جزر كايمانز وفي البرازيل. اي ٤٫٤ مليون دولار ولكن المفاجأة هي ان وثائق المحاسبة المتعلقة بهذا العقد غير موجودة في اي مكان...

اذن لماذا اقيمت هذه التركيبات المعقدة وهذه الشركات المـزيفة المخفية في كافة انحاء العالم؟ هل استخدمت لتقديم المكافآت للوسطاء الذين ساعدوا لوشير وهم حوالي ثلاثين وسيطا؟ نعم بلا شك.

هـل قـدمت الامـوال لبعض الصناديق الخفية لـدى الحزب الاشتراكي؟ لا يوجد حاليا اي اثر لذلك وانما هنالك شكوك ومصادقات.

سؤال اخير: هل دفعت الرشاوى لعدد من كبار موظفي وزارة الدفاع مقابل رعايتهم او سكوتهم؟ ان اوساط اندريه جيرو تشعر بالقلق بسبب ذلك.

الاكسبرس

انذار وتنبيه الى السائق محمد سعيد مصطفى بيومي مصري الجنسية

نظرا لتغيبك عن العمل دون اذن رسمي من تاريخ ١٩٨٨/٣/٢٣ ولغاية الان ننذرك بالعودة الى العمل خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر الاعلان ولا تكون فاقدا لحقوقك حسب قانون العمل والعمال الاردني ومطالب امام الجهات المختصة بما يترتب عليك من حقوق كما نحذر كل من يستخدم المذكور امام الجهات المختصة.

شركة نقليات عودة النبر واولاده

بسم الله الرحمن الرحيم

اعـلان

١ ـ تعلن القوات المسلحة الاردنية/سلاح الجو الملكي الاردني عن طرح عطاء رقم س ج/ش ل/ انشائية/٨٨/٣ وهي مواد كهربائية.
٢ ـ على الراغبين بالاشتراك بمراجعة رئيس لجنة الشراء بقيادة سلاح الجو الملكي الاردني للحصول على المناقصة.
٣ ـ آخر موعد لقبول المناقصات الساعة العاشرة يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٤/٧

أول ابريل ١٩٨٨

مجلة العرب الأولى

رمضان كريم

يقرؤها أكثر من مليون قارئ

موعدك مع العدد الجديد من مجلة

العربي

رئيس التحرير: الدكتور محمد الرميحي

- حديث الشهر: إغلاق العقل الأمريكي! ـ د. محمد الرميحي
- بقايا صور رمضانية ـ د. شاكر مصطفى
- أبناؤنا في رمضان ـ د. عبدالعزيز كامل
- رمضان في الأدب العربي ـ د. محمود الشرقاوي
- الأيدز وأفريقيا والعنصرية ـ د. علي الدين هلال
- نزعات الإنتحار عند المبدعين! ـ د. محمد جابر الأنصاري
- العربي كما تراه هوليود ـ د. جاك شاهين
- إنذار للمدخنين ـ د. صباح السامرائي
- صحتك النفسية والألوان ـ د. دري حسن عزت
- إستطلاعات ملونة:
  - سيول عروس الأولمبياد ـ سليمان مظهر
  - ماربيا لؤلؤة الشاطيء الأندلسي ـ سلمى الحفار الكزبري
- وجها لوجه: د. حسين نصار ود. أحمد المرسي
- كتابا الشهر: ـ الارهاب ـ عرض: جمال وردة
  - الرحالة بن حوقل ـ د. هشام سخنيني
- شعر وقصص: عبدالحميد بن هدوقة، شوقي بغدادي، ابراهيم نصرالله، محمد الظاهر، عبدالنبي التلاوي.
- البيت العربي: مجلة الأسرة والمجتمع.
- مع الباحة العدد الجديد من مجلة «العربي الصغير» مجلة الفتيات والفتيان

بالاضافة الى مقالات وآراء وتحقيقات أخرى وأبواب العربي

محررون وكتاب

كل يوم

اسرائيل وخداع النفس

● محمود الكايد

دخلت انتفاضة شعبنا العربي الفلسطيني يوم العنف الثاني من شهرها الرابع وهي اكثر ما تكون صلابة وتماسكا،

ليس في منطقة من الضفة والقطاع دون غيرها، وانما شملت كل ارجاء فلسطين مدنا وقرى ومخيمات، ووصل وهجها الى المناطق المحتلة عام ١٩٤٨ والذي شاهدناه امس وامس الاول بمناسبة يوم الارض.

لقد تجلت وحدة الشعب العربي الفلسطيني في كل فلسطين المحتلة بصورة لم يسبق لها مثيل، واعلن عرب ٤٨ عن ارتباطهم المصيري بعرب الضفة والقطاع، وعبروا عن ذلك بمساندتهم وتضامنهم مع الانتفاضة منذ اليوم الاول الذي اندلعت فيه..الامر الذي افزع العدو وجعله يحسب الف حساب لمستقبل هذا الشعب الذي لم تنسه سنوات الاغتصاب الاربعون حقه في ارضه وفي تقرير مصيره.

لقد اعترف بهذه الحقيقة وغيرها من الحقائق التي خلقتها الانتفاضة المميزة الكثيرون من «عقلاء ومفكري» اسرائيل،

واخذوا يحذرون من الاستمرار في سياسة القمع والبطش والتنكيل ومن التمادي في العدوان والتنكر لحقوق الشعب العربي الفلسطيني وتطلعاته للعيش بأمن وسلام واستقلال.

المعلق العسكري المعروف لصحيفة هاآرتس الاسرائيلية «زئيف شيف» كتب محذرا قادة اسرائيل من خداع النفس «فالانتماء الوطني الفلسطيني بين العرب في اسرائيل اخذ

يتعمق ويتجذر اكثر، كما ان انتماء الاقلية العربية مع اشقائهم في المناطق المحتلة ومع الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في هذه المناطق اخذ بالازدياد وكان يوم الارض دليلا على ذلك».

واذا اعتبرت هذه الظاهرة خطيرة ومرعبة بالنسبة للكيان الاسرائيلي فانها ظاهرة جديرة

بالدرس والاهتمام والتفهم الواعي من قبل الفلسطينيين انفسهم سواء اكانوا في الداخل

او الخارج وكذلك من قبل كل العرب حتى يضعوا في حساباتهم وهم يتعاملون مع

المبادرات والحلول والمشاريع العملية ان قضية فلسطين كل لا

يتجزأ وان حلها حلا عادلا ومشرفا يجب ان يكون شاملا لجميع جوانبها.

واذا لم ندرك هذه الحقيقة ونعيها نكون كمن يحرث في البحر..



عرفت الآن كيف اناديك

● علي البتيري

كنت دائما أقول: كيف لي ان اناديك ببوق مستعار؟ وكيف لي ان اكتب اسمك على ورق الاخرين وبمداد ليس من دمي؟!

كانوا يقولون لي: اصرخ باعلى صوتك وكنت أقول لهم: كيف لي ان ادحرج صرختي من اعلى قمة في جبل الصمت الشاهق بينما الاثير المتجمل بالموسيقا الحالمة يعتذر كثيرا عن استقبال صرختي.
بحجة انها جارحة كالشوك ومرة كالعلقم.

* * *

قلت للمتجمهرين على عتبة الدار:
ـ اقسم لكم بأن التي تكاد تختنق حبيبتي.
لكنهم قذفوا بي الى الوراء...،
وصفعني اطولهم لسانا بمقولة يابسة لن انساها.
ـ وما شأنك ايها المهرج العجوز.
في صبية تكاد تموت عشقا؟!

* * *

كثيرا ما كنت احاول الهبوط على وردة قلبك الحمراء بمظلة دمي الفواح.
لكن سماء الكلام كانت تصطفق في وجه الرؤيا.
فانفض عن جرحي غبار الازمنة المتراكم.
ولا اجد من وسيلة لهجوع الالم.
سوى تعاطي حبوب فقدان الذاكرة.

* * *

اكثر من مرة اسقطني المتجمهرون على عتبة النخوة من حساب الاسعافات الاولية.

ولكنني في المرة الاخيرة قلت وانا اتحسس عنقي ابتعدوا قليلا عن صدر العاشقة المطعون ان اردتم لها الحياة..

فلهاث حماساتكم يلتهم كثيرا من الاوكسجين المرصود لاحتمالات الشهيق الغامضة في رئتيها..

لم اكن امتلك اللغة التي تجعل الجدران تنطق لتقسم معي بان حفنة ساخنة من انفاس عشقي المقموع تكفي لاخراج افعوان الموت من جسدك البريء.

* * *

قالت لي الريح المتعددة الجنسيات:
ـ حبيبتك التي جبت الافاق من اجل عينيها اللوزيتين تكاد تختنق في حجرة ضيقة تفيض من شقوق نوافذها المغلقة سموم الغازات..
قلت: واهمة انت ايتها الريح.
واخبارك مصبوبة في قالب الحزن القديم.
ولا يصدقها سوى سدنة المتاحف وكهنة التاريخ.
ثقفي نفسك بمعلومات جديدة ايتها الريح المتخلفة!
ها انا اخلع الباب على حبيبتي باسناني.
واحطم النافذة تلو الاخرى بشاهد على قبر والدي.
ها انا اقيم في الهواء الطلق معرضا للوحات عشقي.
وانصب على المدخل مسلة حجرية رائعة.
انقش عليها عمرا جديدا لحبيبتي.
وها هي كوكبة من عصافير فرحنا الشعبي.
تحط فوق المسلة وتباشر الغناء.




كذبة نيسان!

● اشعر اولا، وانا املأ هذه المساحة النحيلة، كمن ينام لأول مرة في حياته، على سرير آخر، في شقة اخرى، مع اشخاص آخرين، يعرفهم وهم يدبون في الارض، ويمشون في الاسواق، ولا يعرفهم وهم يشخرون وينخرون ويبسملون ويحوقلون من حوله، اناء الليل واطراف النهار..

وهذا الشعور قادني للتهيب مما انا مقدم عليه، لكنني ملزم بتجاوز التهيب، والكتابة في شان من شؤون الدنيا.

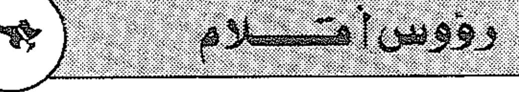
واشعر ثانيا، ان افضل موضوع يمكن ان يكتبه "الساكن الجديد" او "الساكن الطارىء"، في مطلع نيسان الجميل الاخضر الرائع، عن كذبة الاول من هذا الشهر، فقد اعتدنا على التمهيد لكذبة محبوكة،

تنطلي على الزميل او الصديق او احد افراد الاسرة، اعتدنا على ذلك في ايام "الولدنة"، ولا نتورع احيانا من ازعاج الاحباب بقصة مختلقة تزعزع كيانهم وتخلخل ضلوعهم.. لكن الكذبة كانت شيئا جميلا، يبهر (بتشديد الهاء) حياتنا باوهام بيضاء (حراقة) مثل الفلفل الابيض.

ولا ادري، مع اطلالة هذا الصباح، ان كان الناس ما يزالون يزاولون الكذب، ويتمازحون ويتراشقون به، بمقادير من البراءة الشبيهة بتمازح الناس وتراشقهم بالثلج، حين يتساقط في موسمه او موعده.

لا ادري، بعد تباعد الشقة بيني وبين عهود "كذبة نيسان"، ان كان الناس قادرين على التمازح، او قادرين على التراشق بالكذب، وكواهلهم مثقلة بهموم كثيرة.. كثيرة!

فخري قعوار




رؤوس أقلام

توزيع الارباح أم تقوية المراكز المالية

● الدكتور فهد الفانك:

الموقف تجاه سياسة توزيع الارباح على المساهمين لا يخرج عن اتجاهين، أولهما تشجيع استبقاء أكبر قدر من الارباح في الشركة، لان معنى ذلك تقوية المركز المالي للشركة، وتمكينها من إجتياز أية ظروف صعبة حالية أو مقبلة. وثانيهما تشجيع توزيع أكبر قدر من الارباح على المساهمين، لان معنى ذلك إعطاء الانطباع بان الدنيا بخير والارباح غزيرة، وان أسعار الاسهم يجب أن ترتفع.

لكل واحد من هذين الموقفين مبرراته ونقاط قوته او ضعفه، والفرق الجوهري بينهما أن الاول يركز على المصلحة العامة ومصلحة الشركة على المدى المتوسط والبعيد، والموقف الثاني يهتم باللحظة الراهنة والنتائج السريعة، على اساس أن المستقبل يعتني بنفسه.

الى هنا والامور عادية. فمن الطبيعي أن تتعدد الاجتهادات والسياسات المالية، وأن تأخذ بعض الشركات بسياسة معينة تجاه توزيع الارباح، وأن يأخذ بعضها الاخر بسياسات اخرى مخالفة.

لكن غير الطبيعي ان تزج بعض الجهات الرسمية نفسها في هذا الميدان، فتقوم وزارة الصناعة والتجارة وسوق عمان المالي بحث الشركات على توزيع أكبر قدر ممكن من الارباح على المساهمين، في حين يقوم البنك المركزي بحث البنوك والشركات المالية على استبقاء أكبر قدر من الارباح، بل منعها من توزيع أكثر من نسبة معينة يحددها البنك المركزي لكل بنك على حدة على ضوء اوضاعه وحالة ديونه الصعبة.

ليس حسنا ان تكون هناك سياسات رسمية متناقضة تجاه موضوع واحد، وان تصدر توجيهات متعاكسة لادارات الشركات. وليس مستحسنا أن تتدخل جهات رسمية في هذه السياسات في حالة غياب الاتفاق حولها. ولكن ربما كان الاسوأ من جميع هذه الحالات ان يتدخل قانون الشركات الجديد نفسه في الموضوع، فيمنع تدوير الارباح، أو يحدد سقفا للاحتياطي الاختياري، أو ما الى ذلك مما يجب أن يترك للمساهمين انفسهم، ليقروه على ضوء أهدافهم وأوضاع الشركة ذات العلاقة وتوقعاتهم للمستقبل.

الشركات المساهمة يجب أن تنمو وتكبر وتقوى، وهذا لا يتأتى الا بالنمو الداخلي، وزيادة حقوق المساهمين، وحماية سيولة الشركة، وتقليل مديونيتها، واسترداد قيمة موجوداتها واستثمارها باسرع ما يمكن. وكل هذا لا يمكن أن يحصل بطريقة افضل من استبقاء جانب من الارباح، فهذه السياسة من شأنها زيادة قيمة السهم، وتعظيم حصص الارباح الموزعة في المستقبل.

١٧ أيــام

ماذا نقول؟

● حسني فريز

كل الثناء نزفه الى من أحسنوا الاختيار والعمل، واستبسلوا في رمي الحجارة من الاطفال والنساء والشباب الى الذين يعذبون في السجون أو الجراح النازفة الدامية من الضلوع والصدور والايدي والارجل، والرؤوس والعيون والخدود.

كل حجر يساوي ديوانا من الشعر، واسطورة من البطولة، ويوما من ايام العز!!

كل صوت يدوي في مسمع الدنيا احتجاجا على جبن العالم وجوعه المزمن للشهامة يمنعه ان يخف لمنع الكوارث الانسانية او لايقافها.

انا لا اقول هذا لان القتل وكل انواع التعذيب تقع على اخواني وابنائي في الضفة والقطاع فقط، بل اقوله لانهم عينة لما يجري وسيجري في الارض بطولها والعرض. ليس ما انعاه على الدنيا من اجل العرب الفلسطينيين او العرب في العراق بل من اجل كل انسان على الارض.

كنا اثناء الحرب العالمية الثانية والان حين نرى على الشاشة افلام "الحرب المجهولة" يهولنا التدمير والقتل والجوع والعويل للغريق والجريح. نبكي لهم لانهم بشر مثلنا، واقل ما يقال في شعورنا نحوهم اننا نخاف ان يحيق بنا ما حاق بهم وبالكثيرين في هذه الدنيا في ايام السلم كما نسمي ايامنا هذه!! أو كما يسمونها.

الجوع والتدمير والخراب
جميعها الى الجميع باب
من لم يجئه الموت والعذاب
يجيئه الدور الذي ينتاب

واولئك القادرون الذين غاصت في الدم اقدامهم الى الركب اثناء الحربين العالميتين الماضيتين لم يتعظوا بما كان. انهم يكذبون في وسائل اعلامهم في الصورة والحرف، ليزيدوا في الظلم الواقع على المظلوم

لا ينقضي عجب الانسان حين يرى ما يقولون وما يصورون وما يحملوننا من اللوم والتقصير وهم يعلمون ان اكثر ما يصيبنا من الشر انما كان من صنع ايديهم مباشرة او بالواسطة. وان ما نستحقه من اللوم على تقصيرنا لا يكون الا نسبة مئوية ضئيلة، والباقي ينسب اليهم.

ان ما نقع فيه من الخطأ سببه الجهل او الغباء ويمكن ان نتجنبه لولاهم.

فانهم حريصون على اشاعة الفرقة والشك والقلق وهم الذين استثمروا التعصب في لبنان فجرت الدماء انهارا ولا تزال وحصلت الامراض العصبية لاستمرار الحرب الاهلية والاسرائيلية ثلاث عشرة سنة، وعم البؤس والدمار.

كانت حرب ١٩٣٩ ـ ١٩٤٥ بسبب حب التسلط والكبرياء وتدمير القيم التي تعارف عليها الناس منذ الوف السنين تلك كانت النازية والفاشية. ماذا نرى الان في الضفة والقطاع؟ السكوت على الجرائم واقترافها المنكرات. بل ان القادرين على دفع المظالم كلها يشجعون بالمال والكلام، والرحلات المكوكية، قال احد المسؤولين الكبار: ان الحرب اذا وقعت هذه المرة فلن يسلم المتحاربان، بل لا يسلم منها احد.

وبالقياس للعرب فأتصور انهم يرددون المثل "العريان بالقفل أمين" اي الفقير الذي مع القافلة التجارية اذا حصل عليها اعتداء فهو آمن لانه لا يخسر شيئا، كذلك العرب الذين ظلوا من يوم سايكس بيكو ووعد بلفور، من سبعين سنة وهم رهن المؤامرات المتصلة والحروب والقلق والضياع لا يهنأ لهم عيش، ولا يطمئن لهم جنب، وكلما مرت الايام ازداد الخطر حتى على بقائهم. فحياتهم عذاب. انهم يخسرون العذاب والخوف والقلق.

أما الاقوياء، فلولا دسائسهم وجشعهم وتآمرهم لكانوا في نعيم ولكنهم سيخسرون السيادة والرفاهية من الغناء والرقص وبقية متع الدنيا. انهم يخسرون كل شيء اذا وقعت الواقعة.

رأي عربي

الانتفاضة المباركة: تفاعلات لبنانية..

● محمود الريماوي

اذا كانت الانتفاضة المباركة قد اقفلت نهائيا ملف حرب المخيمات في لبنان، فانها اعطت دفعا جديدا لنشاط المقاومة الوطنية اللبنانية، هذه المقاومة المجيدة التي اثبتت انها الاكثر تواصلا وتفاعلا مع الانتفاضة. وقد شهدت الاسابيع الاخرى، سلسلة من العمليات الجريئة التي نفذتها جبهة المقاومة الوطنية، كان اخرها يوم الاربعاء الماضي بمناسبة الاحتفال بيوم الارض، حيث شنت هجمات كثيفة اوقعت العديد من القتلى والجرحى في صفوف قوات العدو وعملائه. ومن جهتها فان تل ابيب، ترى في الاراضي اللبنانية هدفا نموذجيا لتصدير فشلها في ايقاف الانتفاضة، ولمحاولة اعادة الاعتبار الى جيشها الذي يغرق اكثر فاكثر في مستنقع القمع الدموي دون ان يحرز نتيجة تذكر في حربه السابقة.

وبينما يدب النشاط شيئا فشيئا في بورصة انتخابات الرئاسة في لبنان، فان التطورات المحيطة بهذا البلد العربي الفريد تثبت انه لا سبيل للفكاك من ازمته الداخلية، بمعزل عن مجريات الصراع العربي الاسرائيلي، وان احتلال اجزاء عزيزة من جنوب البلاد، قد جعل من هذا البلد في موقع المواجهة والانغماس المباشر في الصراع المفتوح.

ويمكن الافتراض، من الآن، وبقدر من الثقة، ان ملامح الرئيس اللبناني الجديد (اذا ما تمت الانتخابات في موعدها) ستتشكل في ضوء تطورات الانتفاضة الفلسطينية وتفاعلاتها اللبنانية وما يتصل بذلك من تحركات سياسية اقليمية ودولية.

يتحدث بعض السياسيين اللبنانيين عن ان الانتفاضة اضافة لاقفالها ملف حرب المخيمات، قد قضت على مشروع التوطين، وهو المشروع الاسرائيلي الاميركي في الاساس، والذي رمت به الكتائب الفلسطينيين، ثم استخدمته قوى طائفية اخرى كفزاعة للنيل من الوجود الفلسطيني في لبنان. اذن وايا كانت الدوافع والنوايا، فقد ساهمت الانتفاضة المباركة اسهاما مباشرا في فك الاشتباك المفتعل بين العنصر الفلسطيني والعناصر المحلية والداخلية في الازمة اللبنانية. وهذا تطور ينبغي ان يستفيد منه الوطنيون اللبنانيون في تعزيز كفاحهم ضد الاحتلال الاسرائيلي لاجزاء من الجنوب، على طريق تحرير المناطق المحتلة، واعتبار هذا التحرير هو الوجه الاخر لاعادة توحيد البلاد واخراجها من ازمتها الطاحنة. واذ يشهد لبنان مظاهر شتى من الاحتفال بالانتفاضة وتكريمها، فان تصعيد العمل المقاوم ضد قوات الاحتلال وعملائه من جيش لحد، يعتبر افضل هدية ودعم للانتفاضة، ويمنحها البعد القومي المطلوب، ويحقق مشاغلة جدية لجيش رابين.. وفي التوقيت المناسب بل الدقيق.

وفي سائر الاحوال، فان التفاعلات اللبنانية الحيوية مع الانتفاضة، تثبت ان هذا البلد العربي رغم ضعفه البنيوي الظاهر، يظل من اكثر الاطراف العربية رهافة واستجابة لموجبات الصراع العربي الاسرائيلي، وكل الامال معقودة على ان تسهم التفاعلات اللبنانية مع الانتفاضة، بانتصار عوامل التوحيد على مظاهر التفكك، في ذلك البلد العربي الفريد في حيويته.. وتناقضاته!.

أوراق جديدة

يقول تعالى في حق الوالدين: (ولا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما وإخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب إرحمهما كما ربياني صغيرا).

ويقول تعالى: (وإن جاهداك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا)

للتأمل

● الدكتورة عائشة حجازي

دور رعاية

دور الرعاية الاجتماعية سواء ما كان منها للاطفال او الاحداث او الفتيات أو لرعاية المسنين صورة متقدمة من صور الترابط والتضامن الاجتماعيين. وهي ضرورية لتأمين العدالة الاجتماعية والايواء والاعتناء بمن شاءت تصاريف القدر ان تحرمهم من ذوي قربى قادرين على إعالتهم أو حكمت عليهم الايام لسبب او لاخر، فتعوضهم القلوب الكبيرة والرحيمة، وتعيد اليهم البسمة، وتمسح احزانهم.. الا انه من الملاحظ ومع تغير ايقاع الحياة من حولنا واندثار العائلة الكبيرة الممتدة وظهور العائلة الصغيرة، اننا اصبحنا نعيش وقائع حياتنا بظواهر تنبىء عن تحولات اجتماعية تمهد لاسلوب عيش فيه التناقضات والقلق والعواطف الغريبة، ما يفقدنا معه الرضا والقناعة والفرح ويعمل على نخر العلاقات الحميمة الدافئة التي تعودنا عليها والنسيج الاجتماعي الشرقي المتماسك الذي الفناه وكنتيجة لاختراق وسائل الاعلام الغربي الراسمالي لشخصيتنا العربية عن طريق الكلمة المقروءة أو المرئية في السينما والتلفاز بدأت النزعة الفردية التي تميل الى اهتمام الانسان بنفسه وسعيه وراء شؤونه الشخصية تمتص حرارة العلاقات الانسانية التي تميزنا بها وتميل الى تثليجها وعزل الناس عن بعضهم البعض فأصبحنا نسمع في هذه الايام عن ايداع أغلى الناس لدينا من المسنين في دور الرعاية لكي لا تنزعج حياتنا بمرضهم أو تتكدر بآهاتهم صفونا وبحجة أن هذه الدور مثل المصحات فيها الاختصاصيين الذين يشرفون على الصحة وفيها من يتفرغ لخدمتهم مقابل أجر وفيها من يفهم نفسية الكبار.. الخ.. وكل هذا موجود فعلا في هذه الدور وكل هذا جميل وما هو ليس بجميل أن هذه الدور في الشرق الاسلامي يصلح لنفسية "المقطوع" الذي لا يوجد له قريب من لحمه ودمه ـ أما أن يكون له ابناء وبنات رباهم وأفنى عليهم ايام عمره ويعيشون في الدور والقصور ويتمتعون بالصحة والعافية فأمر يحتاج الى بعد نظر!!.. يقولون في المثل العامي "الايام أطول من أهلها"... فنحن اليوم أكبر من الامس وغدا أكبر من اليوم ولا يدري أحد ما الذي تخبئه له الايام.

صورة اجتماعية

كانت تملأ بيتها انسا وحبورا، انسانه أدت رسالتها في الحياة، وواصلت المسيرة بعد وفاة زوجها فأهدت للمجتمع الابناء الناجحين، تعلموا وتزوجوا واستقلوا بحياتهم كما هي سنة الحياة وبقيت في بيت العائلة تستقبلهم وتستقبل أولادهم وتعينهم على الحياة الى أن وقعت فريسة لمرض لا يرحم، واحتاجت الى من يقف الى جانبها ويعيد اليها بعض ما أخذ منها ماذا كانت النتيجة كل إعتذر ووضع تبريره الواهي المقنع لنفسه فقط! وقر قرارهم ايداعها في دار المسنين والاستفادة من ريع البيت ليصرف عليها منه وقد كان!! الاكتئاب الذي أصابها قبل وفاتها ورغبتها الملحة في العودة الى بيتها تتنسم هواءه وتستعيد الذكريات لم تجد اذنا صاغية ولم تجد غير الدموع تعبيرا لكوامنها الداخلية قصة ليست غريبة في هذه الايام على مجتمعنا وتحت باب التحضر والمدنية نسينا قيمنا الاصيلة وسمحنا لقوانين وضعية مستوردة أن تحكم اوضاعنا الاجتماعية وفي غفلة وجهل اخذنا نقترف جرائم لكن لا يستطيع أن يعاقبنا عليها القانون! وكيف نتحول الى القضاء لان العواطف منا تحجرت وحولت بعضا منا الى جماد لا يحس ولا يعطف ولا ينفعل! لك الله يا دنيا.

"أصالة"

لا لن تتحول حياتنا الى أرقام ومعاملات حسابية، ولن نسمح للضمير بالتغيب ولا للوازع الديني بالضعف! لن نسمح بالقسوة أن تصبح سمة ظاهرة في علاقات القربى أو الجيرة أو الصداقة أو الزمالة في العمل، لن نسمح لنكران الجميل بأن يصبح علامة فارقة في مجتمعنا، لن نسمح بالانانية المفرطة أن تسيطر علينا، ولا للفردية بأن تتغلغل في ذواتنا، لن نسمح لاسلوب عيش يبعدنا عن طبيعتنا وأصالتنا ووجداننا، ولن نتحول الى تماثيل حجرية لا تحس ولا تدرك ولن نسمح لقشور الحضارة أن تبتلع المشاعر الدافئة المنبثقة من الاعماق، ولن نسمح للمنفعة أن تحل محل القرابة،

وسنربي أولادنا في اطار القيم والتعاليم الدينية التي لا تسمح بأي تصدع في جدار الشخصية الانسانية الصافية المتكاملة التي تفيض بالرقة والحنان والطاعة والمحبة وعرفان الجميل مهما تغيرت الدنيا فلن تتغير لدينا الاخلاق ولن تتبدل فينا القيم!.

كتاب

بالسيف

كتاب جديد لم ينشر بعد للباحث الاميركي ستيفين غرين

الحلقة الثانية والعشرون

أمريكا وإسرائيل في الشرق الأوسط (١٩٦٧ - ١٩٨٧)

الاسرائيليون يفشلون في تقديم الدليل على ان المفاعلات العراقية ستنتج اسلحة نووية

الحكومة الاسرائيلية استندت الى اقوال الصحف لتبرير غايتها من العدوان على المفاعلات العراقية!

اتفاقيات التسليح الاميركية - الاسرائيلية لا تسمح باستخدام الاسلحة الاميركية لاغراض هجومية!!

ناقش الكونجرس العدوان، فهاجم الدول الساعية الى الاسلحة النووية ولم يأت بذكر لاسرائيل!

وصلت قائمة الاقتباسات الى مصلحة الابحاث التابعة للكونجرس عن طريق احد السعاة. ولوحظ منذ البداية ان فيها جملة اشياء مستغربة، فهي من جهة لم تحمل عنوانا ولا اشارة لاسم الشخص الذي جمع الاقتباسات وترجمها، رغم ان اكثرها مأخوذ عن صحف او اذاعات عربية، ومن جهة اخرى كانت هناك مشكلة التهجئة ـ اذ كانت هناك اخطاء في تهجئة اسماء اماكن معروفة جيدا.

وتقاسم اثنان من موظفي مصلحة الابحاث القائمة نظرا لان الطلب كان مستعجلا، وباشرا عملية التقصي. ولكنهما بعد انقضاء يوم بكامله لم يخرجا بشيء يذكر. وفي وقت متأخر من ذلك اليوم، جرى الاتصال بصاحب الطلب وابلاغه الخبر السيء. فكان جوابه: "واصلوا البحث". وفي اليومين او الثلاثة التي تلت، اتصل عدد من اعضاء الكونجرس يطلبون التحقق من بعض الامور، وقدموا القائمة نفسها. وفي تلك الاثناء، اخذ الشك يساور بالفعل مصلحة الابحاث. فطلبت المساعدة من عدة وكالات وخبراء اخرين مثل وكالة الاستخبارات المركزية، ووكالة الاستخبارات العسكرية، ووزارتي الدفاع والخارجية، بالاضافة الى بعض الاساتذة الجامعيين في واشنطن. فلم يحالفهم الحظ ايضا. ثم قام موظفو مصلحة الابحاث بالاتصال بالسفارة الاسرائيلية وباللجنة الاميركية الاسرائيلية للشؤون العامة وسألتهما عما اذا كانتا هما اللتان اصدرتا القائمة وذلك لكثرة ما فيها من اخطاء في التواريخ واسماء الصحف وكتابة الاسماء العربية بالحروف الاجنبية. وكان جواب كل من السفارة الاسرائيلية واللجنة المذكورة انهما ليستا الجهة التي اعدت هذه القائمة. واضافتا انه لا داعي لقلق مصلحة الابحاث، لان الاقتباسات على الارجح صحيحة.

وفي تلك الاثناء استشهد بيغن في مؤتمر الحادي عشر من حزيران الصحفي باحد الاقتباسات الواردة في القائمة وهو من جريدة "الثورة". كما ان سفير اسرائيل الى الامم المتحدة، يهودا بلوم استند الى عدد من هذه الاقتباسات خلال المناقشة التي جرت في مجلس الامن حول الغارة على المفاعل العراقي.

واخيرا تم العثور على (ترجمة) عدد من هذه الاقتباسات لدى قسم الشرق الادنى التابع لمكتبة الكونجرس. لكن الدكتور جورج عطية مدير المكتبة قال انه غير واثق مما اذا كانت تلك هي الاقتباسات التي تسعى اليها مصلحة الابحاث. فقد كانت الاقتباسات مماثلة للنصوص ولكن مع بعض الاختلافات في بعض الكلمات والمعاني. ومع ذلك، طلبت مصلحة الابحاث ان ترسل الترجمات اليها.

وفي وقت متأخر من بعد ظهر يوم الجمعة اتصلت مصلحة الابحاث مرة ثانية بوزارة الخارجية الاميركية، وباللجنة الاميركية الاسرائيلية للشؤون العامة "ايباك" وبالسفارة الاسرائيلية لتعلن عن عجزها في متابعة المسألة، ولتحذر كلا من اللجنة والسفارة بانهما ستبدوان سخيفتين لو صح حدسها واتضح بانهما الطرف الذي اعد قائمة الاقتباسات. واكدت انها ستقدم ما لديها الى طالبيها الاصليين، وتبين لهم ان بعض الاقتباسات صحيحة، رغم انها انتزعت من قرائنها وبالتالي تغيرت معانيها تماما، وان الاقتباسات الاخرى هي عبارة عن مقالات لم تنشر ابدا، وخطابات لم تلق اطلاقا على الاقل في الوقت والزمان المحددين في القائمة.

تقضي قوانين مصلحة الابحاث ان يحدد اصحاب الطلب الاصليون ما اذا كانت الابحاث التي طلبوها ستوزع ام لا. وفي هذه الحالة بالذات، فقد وافق اصحاب الطلب على جواز التوزيع بعد تسلم المواد. وبالفعل، تسلمت مصلحة الابحاث بعد ظهر يوم الجمعة طلبا لعدة نسخ من مادة البحث. ولم يكن صاحب هذا الطلب سوى مكتب وزير الخارجية الكسندر هيغ. وفي هذه الاثناء انتشر الخبر حول زيف قائمة الاقتباسات، والتعديلات التي جرت عليها. فاثار هذا قلق حول مصلحة الابحاث في وزارة الخارجية، وبالطبع في اسرائيل.

وفي يوم الاحد الموافق في ١٤ حزيران/يونيو، نشرت احدى وكالات الانباء مقالا عن محاولة مصلحة الابحاث. فاستغلتها بعد ايام احدى كبريات الصحف الاسرائيلية وهي "دافار" في انتقاد بيغن بسبب "فشل موظفيه".

وفي يوم الاثنين الموافق ١٥ حزيران/يونيو، نشرت مصلحة الابحاث التابعة للكونجرس تقريرها عن الاقتباسات الغريبة، ولخصت النتائج كما يلي:

"بين الاقتباسات الثمانية المدرجة في القائمة ثلاث منقولة مباشرة عن مسؤولين عراقيين، واربعة منقولة بشكل غير مباشر، وواحد بدا انه مقتبس مباشرة عن افتتاحية احدى الصحف. وواحد من الاقتباسات المباشرة لا يذكر مصدره، فتعذر العثور عليه. ونقل اخر بطريق غير مباشر عن صحيفة "القبس" الكويتية، عدد ٣٠ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٨٦، ولكن تعذر التحقق منه نظرا لعدم وجود العدد المذكور لدينا في الوقت الحاضر. وبين الاقتباسات الستة الباقية في القائمة لم يظهر اثنان في المصدر المذكور.

اما الاقتباسات الاربعة في القائمة التي تظهر فعلا في المصادر الاصلية، فيبدو ان ثلاثة منها انتزعت من قرائنها في النص مما شوه معانيها. والاقتباس الرابع هو الاقتباس الصحيح الوحيد في القائمة. ومما يذكر انه لا يأتي على ذكر الاسلحة النووية".

ولا بد اولا من ان نذكر ان الجملة الاخيرة في هذا الملخص قد تفسر الدافع الى وضع القائمة اصلا. فالزعماء العراقيون بوجه خاص لم يصرحوا بشيء شفهي او كتابي عن برنامج عراقي لانتاج الاسلحة النووية بشكل يبرر للعالم القيام بالهجوم بالقنابل على ضاحية عراقية تبعد ١٢٠٠ ميلا عن اسرائيل. وبما ان الدليل الظرفي، كما سبق ورأينا، كان غامضا جدا وغير مقنع على وجه التأكيد. فقد وضعت القائمة. لكن من هو صاحب فكرة القائمة؟ بعد يوم او نحو ذلك من الغارة اخذ ديفيد قمحي مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية يوزع بيانا مكتوبا يبرر فيه الغارة، وارفقه بقائمة الاقتباسات لتبرير مزاعمه. وكان بيغن قد عقد مؤتمره الصحفي الذي اورد فيه اقتباسا من جريدة "الثورة" كدليل على رغبة الرئيس صدام حسين في "تدمير وجود اسرائيل" بالاسلحة النووية في الساعة ١٦ وخمس دقائق بتوقيت غرينتش يوم الثلاثاء الواقع في ٩ حزيران/يونيو. ولم تكن قد مضت ٤٨ ساعة على الغارة و٢٤ ساعة على الاعلان عنها من راديو اسرائيل حين قال بيغن:

"يتساءل البعض: اين البراهين على ما نذهب اليه؟ وهانذا اليوم احمل معي اقتباسا واحدا قصيرا من جملة اقتباسات: ففي الرابع من اكتوبر ورد في جريدة "الثورة" ببغداد... الخ.

وكان المصدر الوحيد الذي لم يحصل منه بيغن يومها على اقتباس "الثورة" هو صحيفة الثورة نفسها. ومع ذلك فقد ظهر اقتباسه في وقت واحد وبصيغة واحدة في كل من القدس وواشنطن صباح ٩ حزيران/يونيو. وعليه فانه يصعب على المرء ان لا يستنتج ان الحكومة الاسرائيلية هي التي وضعت القائمة.

بعد نحو اسبوع من محاولة مصلحة الابحاث التابعة للكونجرس اقتفاء اثر الاقتباسات حفز حب الاستطلاع موظفيها الى معرفة مصدرها. وعندما سألوا اعضاء الكونجرس الذين كانوا اول من طالب بالتحقيق في امر الاقتباسات ومن اين جاءتهم قالوا انهم تلقوها من ناخبيهم. وعندما حاول عدد من مكاتب اعضاء الكونجرس الاستفسار من "ناخبيهم" عن مصدرها اجاب بعضهم انهم تلقوا بعضها من منظمات اميركية يهودية. وقال اخرون انهم حصلوا عليها من سفارة اسرائيل في واشنطن ومن الصعب جدا عدم الاستنتاج ان الحكومة الاسرائيلية هي التي وضعت القائمة.

متى تم تصنيف القائمة ونقلها الى اعضاء الكونجرس الاميركي لاستخدامها في مجلس الشيوخ والنواب؟ لقد قدمت القائمة في البداية الى مصلحة الابحاث التابعة للكونجرس "للتحقق منها"، وذلك صباح يوم الثلاثاء في ٩ حزيران/يونيو، اي بعد اقل من ٤٨ ساعة من الغارة نفسها. وفي الصباح التالي، ١٠ حزيران/يونيو، ظهرت مقالة رئيسية في قسم التحرير بصحيفة "نيويورك تايمز"، كتبها السناتور الن كرانستون (من كاليفورنيا) واورد فيها اقتباس صحيفة "الثورة" المزيف الذي يطابق حرفيا الاقتباس الاول الوارد في القائمة المقدمة الى مصلحة الابحاث.

وعلى افتراض ان قسم التحرير في "نيويورك تايمز" يوجب تقديم نص المقالة اليه قبل ١٢ ساعة على الاقل من موعد نشرها، ففي هذه الحالة، يكون الن كرانستون تلقى الاقتباس المذكور قبل مؤتمر بيغن الصحفي، وبعد وقت قصير جدا من الغارة نفسها.

الواقع انه من المحتمل ان تكون القائمة قد اعدت في وقت سابق للغارة، وان تكون قد وزعت على الاصدقاء في الكونجرس الاميركي بعد الغارة بقليل، او حتى قبلها، حتى يكون هؤلاء الاصدقاء على اتم الاستعداد للمناقشة التي كان ينتظر ان تدور حول اقتراف اي انتهاك للقانون الاميركي، اي لشروط قانون مراقبة تصدير الاسلحة وشروط اتفاقية ١٩٥٢ للتعاون المتبادل بين اميركا واسرائيل، وهي الاتفاقية المتعلقة بحظر استخدام الاسلحة الاميركية لاغراض هجومية وذلك بموجب برنامج بيع الاسلحة لجهات اجنبية. واذ لاحظ احد اعضاء مصلحة الابحاث الوقت القصير بين الغارة وظهور قائمة الاقتباسات في الكونجرس، وكذلك غموض وتباين المصادر (مثل خطاب السفير العراقي في البرازيل، ومقتطفات من منشورات كويتية ولبنانية وعراقية وعربية صادرة في باريس الخ) فانه استنتج ان "تلك القائمة اعدت سلفا... وان هذه الاشياء كانت جاهزة للتصدير".

وسواء كانت الاقتباسات بقصد الدعاية او لم تكن، وسواء كانت صحيحة او لم تكن، فانها ادت غرضها وعاشت فترة طويلة. ففي ١١ حزيران/يونيو، اي بعد يوم واحد من قيام مصلحة الابحاث باثارة الاسئلة حول دقة القائمة عبر اتصالات هاتفية بوكالة الاستخبارات المركزية ووكالة الاستخبارات العسكرية ووزارة الخارجية... الخ، اثار الرئيس ريغن سخط السفراء العرب في اجتماع له معهم في البيت الابيض باستشهاده باقتباس صحيفة الثورة.

وفي ١٨ حزيران/يونيو اي بعد ثلاثة ايام من قيام مصلحة الابحاث بنشر تقريرها، وقبل دقائق فقط من قيام تشارلز برسي رئيس لجنة العلاقات الخارجية بتسجيله، استشهد السناتور الن كرانستون في المجلس بواحد من الاقتباسات التي وردت في القائمة على اساس انه مأخوذ من صحيفة "الجمهورية" بتاريخ ٤ تشرين الاول/اكتوبر ١٩٨٠، ووصف الصحيفة بانها "اداة رسمية ناطقة باسم الحزب الحاكم في العراق". ونقل كرانستون عن الصحيفة قولها:

"من سيستفيد من تدمير المفاعل النووي العراقي؟ هل هو ايران ام الكيان الصهيوني؟ ان هذا المفاعل لا يشكل خطرا على ايران، لكنه يشكل خطرا كبيرا على اسرائيل"

وقد اشار تقرير مصلحة الابحاث الى ان الاقتباس من صحيفة "الجمهورية" بتاريخ ٤ تشرين الاول/اكتوبر المذكور في القائمة حذفت منه فقرة تقع بين الجملتين الثانية والثالثة، وهي الفقرة التي تصف مخاوف اسرائيل من المفاعل. وتقول اخر جملة في هذه الفقرة: "انه يشكل خطرا كبيرا على اسرائيل وهذا ما قاله بيغن وقادة العدو الصهيوني". وقال تقرير مصلحة الابحاث ان حذف الاقتباس لهذه الفقرة تم بطريقة شوهت معنى الاقتباس كله. وجوهر المسألة هنا ان التشويه فيما اورده السناتور الن كرانستون، في ١٨ حزيران/يونيو، كان متعمدا ومدبرا.

وبعد ان نشر تقرير مصلحة الابحاث حول الاقتباسات بسنة واحدة قام اثنان من الاكادميين الاميركيين ـ الاسرائيليين، هما اموس برلموتر ومايكل هاندل، بالاشتراك مع ضابط اسرائيلي سابق في سلاح الجو الاسرائيلي، بتأليف كتاب بعنوان "دقيقتان فوق بغداد: اجرأ غارة عسكرية منذ عينتابة" وتحت عنوان احد فصول الكتاب وهو "صدام حسين ومشروع تموز"، ظهر اقتباس من مجلة "الاسبوع العربي" اللبنانية، عدد ٨ ايلول/سبتمبر ١٩٧٥. على ان تقرير مصلحة الابحاث (وجملة كتابات صحفية عنه) اشارت الى انه لم يعثر على الاقتباس المذكور في المجلة". وكما يحصل في كل مرة تنشر فيها حكومة ما معلومات مضللة، فقد ادى هذا الجهد الاسرائيلي الاخرق هذه المرة، الى النيل في النهاية من سمعة كتاب/وباحثين ابرياء وسذج (كما تفترض).

فرس النهر في حفلة كوكتيل

بعد اسابيع من وقوع الغارة عقد كل من مجلسي الشيوخ والنواب جلسات لمناقشاتها. وكانت ثمة رغبة عامة من جانب الاعضاء لمراجعة ظروف الهجوم وتبريراته، والنظر في مضاعفات الحادث بالنسبة لانتشار الاسلحة النووية في المستقبل في منطقة الشرق الاوسط وغيرها من مناطق العالم الثالث. وكان ذلك على الاقل ما قاله بعض الاعضاء في بياناتهم الافتتاحية الرنانة، وكانت "اعمال" الجلسات تنحصر في الاضطلاع بمسؤولية الكونجرس في تنفيذ قسم ٣ ج من قانون تصدير الاسلحة، واتفاقية عام ١٩٥٢ لتبادل المساعدة بين اميركا واسرائيل وذلك بتحديد ما اذا كانت الغارة على بغداد تشكل استخداما "هجوميا" لانظمة الاسلحة الاميركية المنشأ، الامر الذي يحتم قطع المساعدة الامنية الاميركية ومبيعات الاسلحة الى اسرائيل.

وعندما بدأ العمل في اليوم الاول من الجلسات، في ١٨ حزيران/يونيو بحث رئيس لجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ، تشارلز بيرسي، المسألة مع مستشار وزارة الخارجية انذاك روبرت ماكفرلين واتفق الاثنان على ان (أ) مسؤولية رئيس الجمهورية والكونجرس "المشتركة" وفقا لقانون مراقبة تصدير الاسلحة في تحديد ما اذا كان قد حدث انتهاك يوجب قطع المساعدة، ولكن (ب) التعديلات التي اقترح ادخالها على هذا القانون عضوا مجلس الشيوخ، جاكوب جافيتس وهيوبرت همفري في العام ١٩٧٦، واقرت في العام نفسه، اعفت الرئيس والكونجرس من هذه المسؤوليات (القيام بالتحديد)" في الظروف السياسية الصعبة". وبما ان البيت الابيض والكونجرس متفقان على ان اي شيء يتعلق مبدئيا بانتهاكات اسرائيلية محتملة للقانون الاميركي يشكل "ظروفا سياسية صعبة"، فان الجميع باتوا متفقين على ان قانون مراقبة تصدير الاسلحة لا ينطبق فعليا على اسرائيل، نظرا لتعديلاته.

وبدا الامر كما لو ان (توم سوير)و(هك فين) اللذين وصلا الى المدرسة صبيحة يوم من ايام الشتاء ليجدا ان مخزن الخشب قد انهار وبأن الدراسة قد عطلت. فقد طرحت "العمليات" جانبا، وخصص اليومان ونصف اليوم المتبقيان للشهادات والخطب الرنانة عن الخداع العربي، وعن ضرورة اعادة المارد النووي الى القمقم وانقاذ الجنس البشري. على ان البيت الابيض اتخذ خطوة رمزية عملا بقانون مراقبة تصدير الاسلحة، فاخر تسليم طائرات ف ـ ١٦ (لمدة ثلاثة اسابيع كما اتضح). ولكن الجميع تنفسوا الصعداء عندما تقرر انه لا حاجة الى اتخاذ قرار بشأن وقف تسليم بعض المواد العسكرية الثقيلة المقررة لاسرائيل في الفترة بين حزيران/يونيو وايلول/سبتمبر ١٩٨١. وكانت هذه تشمل، وفق ما ذكرته وزارة الخارجية.

المادة	الكمية
هاوزر ١٥٥ ـ م ١٠٩ ـ أ اب	١١
ناقلات مورتر م ١٥ ـ أ ٢	٢٨
سيارات اسعاف	٨٤
صواريخ هوك	١٥٣
قذائف عيار ١٧٥ مم	٢٥٠٠٠
قنابل ماركس ٨٤	١٠٠٠
صواريخ تاو	٨٤٧
طائرات ف ـ ١٥	٥
دبابات م ٦٠ ـ أ ٣	٤٩
ناقلات جند مدرعة م ١١٣	١٣٥
عربات استشفاء م ٨٨ أ ١	٢٥
قذائف مورتر عيار ٨١ مم	٧١٠٠٠
قذائف عيار ١٧٥ مم	٤٠٠٠٠
صواريخ سايدوندر اي م ـ ٩	٣٠٠
صواريخ مختلفة	٩١٦

وعليه فإن خط الانابيب كان سيواصل تدفقه ويحمل شحنات باكثر من بليوني دولار خلال الاشهر الاثنى عشر التالية.

وبدا أن عددا من الشيوخ كانوا مصممين على أن تقوم جهة أخرى والافضل ان تكون وزارة خارجية ريغن بمنع اسرائيل من استخدام ترسانة اسلحتها الهائلة لاغراض هجومية، لكن الاهتمام الفوري كان محصورا بشكوى اسرائيل حول نقل سوريا لصواريخها الدفاعية الجوية الى لبنان، الامر الذي يؤدي الى احتمال تقييد استخدام اسرائيل لقوتها الجوية ضد المعاقل الفلسطينية في تلك البلاد. وقد ادى هذا الى مشادة مع مستشار وزارة الخارجية، روبرت ماكفرلين، مما اثبت انه حتى النزاع في الشرق الاوسط كان له جانبه الاقل عبوسا.

الرئيس: هل أوضحنا للاسرائيليين بجلاء أن العمل العسكري الذي تستخدم فيه أسلحة أميركية لاقتلاع الصواريخ سيكون مخالفا لاتفاقية عام ١٩٥٢؟

السيد ماكفرلين: أؤكد مجددا ـ وليست لدي النية لاخفاء المعلومات أو التعتيم عليها ـ أن حكومة اسرائيل تفهم تماما نظرتنا الى ما ستجلبه هذه الاعمال من نتائج مضرة اذا حدثت قبل أن تكون لدينا فرصة لاستخدام الدبلوماسية.

السناتور بيل: سأتابع الكلام حول الفكرة ذاتها. هل جرى إبلاغ اسرائيل أن استخدام الاسلحة الاميركية ضد الصواريخ السورية سيشكل خرقا للاتفاقية؟

السيد ماكفرلين: إن إطار الحوار القائم بيننا وبين اسرائيل بصدد مسألة استخدام معدات زودتها بها الولايات المتحدة وبصدد تحركاتها في اطار مهمة حبيب، كان سياسيا في اتجاهه. وأؤكد مجددا يا سناتور بيل أنه ما من شك في ان حكومة اسرائيل تفهم جيدا أن الاعمال التي تعرقل المساعي القائمة لحل هذا النزاع، سواء استخدمت معداتنا أو لم تستخدمها، ستكون لها آثار ضارة جدا.

السناتور بيل: إنني أفهم ما تقوله تماما. ولكنك لم تجب على سؤال. هل تم ابلاغهم بشكل محدد على هذا الامر بالذات؟

السيد ماكفرلين: حسنا، أفهم من سؤالك انك تستوضح عما إذا كنا قد ألمحنا الى اتخاذ إجراء قانوني أو حكم قضائي ضد استخدام أسلحتنا على نحو شبيه بما قد تفعله اسرائيل. ترى هل أخطأت في فهمي للموضوع؟

السناتور بيل: المسألة كما أراها وأعتقد أن السناتور بيرسي يتفق معي حولها هي السؤال عما إذا كان قد جرى إبلاغ اسرائيل أنها اذا استخدمت أسلحة أميركية ضد سوريا، فإنها ستخرق الاتفاقية؟. قد لا تكون ابلغتهم ذلك لانك لم تقرر بعد ان ذلك سيكون خرقا. لكن سؤالي هو: هل جرى إبلاغهم بوجهة النظر هذه بالذات؟ أعتقد أن الجواب هو "كلا"، لكنني أرغب فقط في سماعها منك.

السيد ماكفرلين: هل ابلغت الولايات المتحدة اسرائيل أن استخدام اسلحتنا ضد سوريا سيشكل خرقا للاتفاقية؟

السناتور بيل: ضد الصواريخ في لبنان ـ الصواريخ السورية في لبنان.

السيد ماكفرلين: بالنسبة لهذا الامر بالتحديد لا اذكر اننا ابلغناهم شيئا. لكن استهداف منع العنف كان شيئا حقيقيا.

لقد جرى بحث تبرير الهجوم على المفاعل، طولا في جلسات مجلسي الشيوخ والنواب. وقد سر أعضاء الكونجرس الذين كانوا بوجه عام يؤيدون اسرائيل عندما شهد خبراء مختصون أن العراق كان يكدس كميات وأنواعا من المواد النووية تفوق بكثير ما بدا ضروريا لبرنامج أبحاث متواضع. ثم إنه لم يبد هناك تفسير عقلاني لانشاء الطاقة النووية في بلد غني جدا بموارد الوقود الطبيعية. ومن جهة أخرى فإن أعضاء الكونجرس الذين عارضوا الغارة سرهم أن يشهد اكثرية الخبراء، إضافة الى وزارة الخارجية والوكالة الدولية للطاقة الذرية. أن:

(أ) أنظمة المراقبة التابعة لفرنسا والوكالة الدولية للطاقة الذرية كانت ستكتشف برنامج الاسلحة لو أن العراق سعى الى الحصول على مواد أولية لانتاج الاسلحة النووية أو لاعادة تصنيع هذه المواد، و (ب) حتى لوان العراق أراد إنتاج "القنبلة"، فليست لديه الخبرة الكافية للقيام بذلك بمفرده ومن دون مساعدة فرنسية وايطالية مباشرة.

وقدر لهذه الجلسات أن تستمر ثلاثة أيام قبل ان يعرض السفير السابق، جيمس أكينز أمرا بديهيا وهوان الغارة الاسرائيلية بدلا من أن تؤخر عهد الذرة في النزاع الشرق اوسطي فإنها لسوء طالع اسرائيل قدمته وقال:

"ليس لدي شك في أن هذا الجانب من الهجوم الاسرائيلي أكثر جوانبه خطرا ويثير أعمق مشاعر الاسف. فقد ادى فيما أدى اليه الى تصميم العراق والعالم العربي على الحصول على قنبلتهم النووية. والارجح ان هذا التصميم لم يكن له وجود قبل الهجوم أو كان على الاقل موضع تساؤل. فلدى العرب أموال طائلة وقوى هائلة. وفي العالم كثيرون ممن لديهم التكنولوجيا النووية وبإمكانهم بيعها أو تقديمها الى العرب بدءا بباكستان ومرورا بالهند والصين. وقد لا يقدم الاتحاد السوفياتي على ذلك، لكن الاخرين قد يقدمون عليه".

ما الذي يجعل العرب يسعون الى الحصول على اسلحة نووية؟ لماذا يظن البعض أن العراق سعى الى ذلك؟ وما الذي سيؤدي حتما الى المجابهة النووية في الشرق الاوسط التي حذر منها السفير أكينز؟.... هذه الاسئلة لم ترد في جميع الشهادات سواء كانت مكتوبة أو شفهية مع العلم بأنها تقع في ٢٩٩ صفحة.

والسبب واضح وهو البرنامج النووي الاسرائيلي. فقد وقفت قنبلة اسرائيل النووية خلف مقاعد قاعة الجلسات مثل فرس النهر فحرص من حضر من الشيوخ والنواب على تجنب الاشارة اليها أملين أن لا يلاحظ احد ذلك.

لقد تعرضت كل من باكستان والهند والصين والبرازيل وليبيا وغيرها من الاعضاء الجدد اوالمحتملين في النادي النووي للتحقير بشكل متكرر ومناف للاخلاق اثناء الشهادات. وتعرضت للشيء ذاته كل من فرنسا وإيطاليا والمانيا الغربية وغيرها من "الدول المصدرة" للاسلحة والمواد النووية للبلدان النامية. اما قنبلة اسرائيل فلم يرد ذكرها الا بشكل عابر. ولم يرد كذلك ذكر جنوب إفريقيا، ربما لعلاقتها الاخيرة المعروفة بالتجربة النووية المشتركة مع اسرائيل.

لقد أشاع السناتور كرانستون جوا حماسيا عند بداية الجلسات عندما قال:

"سيدي الرئيس، من الواضح ان الاسلوب الدولي الحالي في السيطرة على الانتشار النووي غير عملي. وانتشار القنبلة يواجه الجنس البشري بأعظم تحد اساسي. فبقاء حضارتنا ذاتها يتعرض للخطر عندما يتاح للقدرة على انتاج أسلحة ذات طاقة تدميرية جماعية أن تنتشر على الارض. فعلينا جميعا أن نقف معا في وجه هذا التهديد. ولا يمكن ان تكون هناك مهمة اكثر أهمية منها.

وما لا نجده في الشهادات المدونة هو أن فرس النهر المتربص في اخر القاعة ادار رأسه المخيف عند هذه النقطة، وسلط نظره على المتحدث الاصلع الذي كان يواجه الاضواء والكاميرات (فلم يشر الى إسرائيل).

ملحق: قرار مجلس الامن الدولي:

في ١٩ حزيران/ يونيو، وبعد يوم واحد من خطاب السناتور كرانستون المثير، صادق مجلس الامن الدولي على قرار يدين الهجوم على المفاعل ويدعو اسرائيل "الى وضع مرافقها النووية تحت مراقبة الوكالة الدولية للطاقة الذرية. وقد صوتت الولايات المتحدة لصالح القرار الذي أعد في الحقيقة بمشاركة مباشرة من سفيرة الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة في ذلك الوقت جين كيركباترك وبالتعاون الوثيق مع وزير الخارجية العراقي سعدون حمادي. الا انه لم يرد في القرار ذكر لعقوبات ضد إسرائيل.

اما الدبلوماسيون الاميركيون في بغداد الذين ادهشهم رد الفعل العراقي المعتدل على الغارة وعدم مهاجمة الولايات المتحدة وهي اكبر مناصر لاسرائيل فقد تنفسوا الصعداء عندما صدر قرار الامم المتحدة ولم تستخدم اميركا الفيتو كالعادة. اذ جاء في رسالة تلكس بعثوا بها الى وزارة الخارجية الاميركية:

"هناك إجماع بين الدبلوماسيين الاوروبيين الشرقيين والزملاء الاوروبيين الغربيين والعرب على اننا تغلبنا على العاصفة بشكل جيد. ومع ذلك فإن السيناريو لم يكتمل بسبب عرقلة ما يراه العراقيون والعرب الاخرون عقوبات عادلة ضد اسرائيل، فسوف يتركز انتباههم على استعدادنا لحمل اسرائيل على التقيد بقرار مجلس الامن الذي تفاوضنا بشأنه. والعراقيون واقعيون لدرجة انهم لا يتوقعون تعويضات اسرائيلية. لذلك فإنهم يريدون ان يروا ما اذا كانت الولايات المتحدة ستمارس ضغطا على اسرائيل يكفي لحملها على إخضاع مرافقها النووية للتفتيش وفقا لقرار مجلس الامن".

على ان الولايات المتحدة التي كان ينتظر منها ان تعمل على تقليص او الغاء برنامج اسرائيل للاسلحة النووية تمشيا مع السياسة الاميركية الثابتة فإنها لم تقم حتى بالضغط عليها لاخضاع برنامجها للتفتيش. وخيم الصمت على البيت الابيض ومجلس الشيوخ وعلى كرانستون. فعندما يكون هدفك هو بقاء الحضارة فالافضل تحاشي التورط في التفاصيل. وإن ذهب فرس النهر بعد انتهاء الجلسات فلابد انه ذهب وعلى وجهه ابتسامة (سخرية). وعلى اي حال لم يلتفت اليه احد.

الحلقة الثالثة والعشرون يوم الاثنين القادم

انتخابات نقابة الممرضين والممرضات تجري اليوم

عمان ـ الراي ـ ستجري صباح اليوم الجمعة انتخابات نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات في مجمع النقابات المهنية بالشميساني حيث يتنافس على مقعد النقيب ثلاثة مرشحين وهم: السيدة فاطمة صقر، والسيد خميس عواد، والسيد هاشم سلامة النقيب الحالي، ويتنافس على مقاعد التمريض الستة السادة نوفان الهبيدي، نزيه يزور، ذياب ابو عجمية، نجاح الخطيب، حسين المومني، لوسي غاوي، عيد بنيان، عيسى نعواشي، علي العمري، سميرة بسيوني، زكية الازرعي، محمود عمرو، وحنان الزين.

اما مقاعد القابلات الاربعة فيتنافس عليها كل من ختام ابو السيالات، فدوى حداد، ساميا مدانات، حمدة قعنونة، وسلوى البشير.

وقد بلغ عدد المسددين المسجلين بالنقابة والذين يحق لهم الانتخاب ستمائة ممرض وممرضة وقابلة، وان النصاب سيكون قانونيا هذا اليوم بمن يحضر، وستكون الانتخابات برعاية الدكتور عبد العزيز الشريدة ممثل امين عام وزارة الصحة ما بين الساعة العاشرة صباحا وحتى السابعة مساء.

وستبدأ بتلاوة التقرير السنوي، وتصديق الموازنة الختامية للعام المنصرم، واقرار الموازنة السنوية ثم المناقشة لتلك التقارير، حيث سيستغرق ذلك ساعة تقريبا ويصار بعدها الى البدء بالانتخابات، وقد اعد مجلس النقابة مشاريع قرارات للتصويت عليها واخذ الموافقة عليها من قبل الهيئة العامة وهي: استملاك النقابة لمقرات لها في اربد والزرقاء والكرك وغيرها من المناطق، ومشروع قرار لاصدار نظام التقاعد والضمان الاجتماعي، ومشروع قرار لاصدار نظام الدستور التمريضي، ومشروع قرار التعديلات القانونية على بعض فقرات القانون، وخاصة بما يتعلق بتصويت الاجانب،، وبما يتعلق بمركز الانتخاب بحيث اشتمل مشروع القرار اقتراحا بفتح مركزي انتخاب في كل من اربد والكرك للدورات القادمة، ومن المتوقع ان تعلن النتائج مساء اليوم حيث سيغلق صندوق الاقتراع بتمام الساعة السابعة مساء وبعدها يتم الفرز واعلان النتائج.

الجديد في عالم الطيران



اجيز في فرنسا مؤخرا استخدام الطائرة الايرباص من طراز ايه ٣٢٠ وبناء على هذا فان الشركات الفرنسية ستبدأ قريبا في تسيير طائرات من هذا الطراز على خطوطها الداخلية والخارجية.

صورة خاصة ب «الرأي» من سيغما

اول حكم من نوعه في تاريخ القضاء المصري

القاهرة ـ ق ن ا ـ اصدرت احدى المحاكم في القاهرة حكما هو الاول في تاريخ القضاء المصري ويقضي بتغريم صاحب محل تجاري خمسمائة جنيه مصري لانه كتب اسم المحل باللغة الانجليزية.

والزمت المحكمة صاحب المحل (بكتابة الاسم باللغة العربية خلال شهر من الحكم حفاظا على التراث).

وقد انتشرت في مصر ظاهرة كتابة اسماء المحلات التجارية والفنادق والشركات باللغة الانجليزية منذ بداية سياسة الانفتاح الاقتصادي وتحتج على ذلك اوساط المثقفين ومنهم علماء المجمع اللغوي ويطالبون السلطات بالتدخل لوقف هذه الظاهرة.

والمحل الذي صدر بشانه الحكم القضائي يسمى (بللووتس) وهو يبيع الملابس الجاهزة ويقع في منطقة المعادي جنوب القاهرة.

وهذا الاسم الانجليزي الذي كتب بحروف عربية هو احد اسماء كثيرة لمحلات وشركات على نفس الشاكلة بالقاهرة وغيرها من مدن مصر مثل (شوبنج سنتر) (نيولندن هاوس) (ارتيزان) (نيوكال).

العم ٨ سود

مخالفات قانونية

موسكو ـ رويتر ـ قال وزير الداخلية السوفياتي الكسندر فلاسوف ان اكثر من ١٧٠,٠٠٠ رجل شرطة سوفياتي طردوا من الخدمة خلال السنوات الخمس الماضية بعد اتهامات بالاستهتار وارتكاب مخالفات قانونية وعدم الانضباط.

«واضاف فلاسوف قوله في مقابلة صحفية نشرت امس الخميس (على المرء ان يعترف انّ حوادث الاعتقال والاحتجاز دون مبرر وضرب المتهمين والمخالفات الاخرى الجسيمة وحتى الجرائم لم يتم بعد القضاء عليها) في الشرطة السوفياتية.

الاسبوع المقدس

مدريد ـ ق ن ا ـ لقي تسعون شخصا مصرعهم واصيب (١١٢) بجراح من بينهم (٧٦) في حالة خطرة بسبب حوادث الطرق التي وقعت في اسبانيا منذ يوم الجمعة الماضي خلال عطلة بمناسبة اعياد (الاسبوع المقدس).

وصرح متحدث باسم ادارة المرور في اسبانيا بانه على الرغم من استنفار وتوزيع حوالي تسعة الاف جندي لتنظيم حركة المرور فان ذلك لم يمنع من ارتفاع نسبة الحوادث الى ٢٠ بالمائة مقارنة بالعام الماضي في مثل هذه المناسبة الدينية.

وقال المتحدث ان عدد السيارات التي خرجت من المدن الكبرى باتجاه المناطق السياحية خلال هذه الايام وصل الى حوالي مليونين ومائة الف سيارة.

بقرة مجنحة

الوس/فرنسا ـ ا ف ب ـ تحول جبل غرو تابي وهو واحد من سلسلة جبال الالب الفرنسية (جنوب شرق فرنسا) الى (عمل فني) بمبادرة من الرسام الفرنسي غيدو الذي رسم عليه (بقرة مجنحة) سماها (مو) وشغلت مساحة الف متر مربع.

استعمل غيدو لانجاز عمله الوانا مائية ثابتة نشرها على الجبل بواسطة مدافع للثلوج. واستخدم الوانا لماعة فيها الاحمر والازرق والاخضر والذهبي لرسم ظهر البقرة ليجعل لوحته بارزة عن الثلوج التي تغطي هذا الجزء من جبال الالب الجنوبية.

وقام غيدو اخيرا بـ(اخصاب) الجبل بدفن واحدة من لوحاته فيه. ولن تستعاد لوحته (جميلة الثلوج) من مدفنها الا بعد عشر سنوات.

الرسام غيدو اخيرا من مدينة نيس (جنوب شرق فرنسا) ومن هواة الفن (التصوري) وكان ابرز في السنوات الاخيرة لرسمه اكبر لوحة على الجليد (١٨٠٠ متر مربع) في الملعب الاولمبي للتزحلق على الجليد في نيس ثم لرسمه احدى لوحات كلود مونيه الرسام الانطباعي الفرنسي في خليج انج الشهير على شاطىء كوت دازور.

وكان نظم سنة ١٩٨٥ معرضا للوحاته في انفاق مترو نيويورك.

مذبحة في الامازون

مانوس / البرازيل ـ ا ف ب ـ قال ممثل الشرطة الاتحادية في ماتوس امس الاول الاربعاء ان مجموعة من خمسين هنديا قتلوا الاثنين الماضي على يد نحو مائة من الحطابين مزودين ببنادق وسواطير قرب مدينة بنجامين كونستان عند الحدود بين البرازيل والبيرو.

واشار المفوض ارى مارينهو الى ان ثلاثة قتلوا واعتبر ١٥ اخرون مفقودين لكن شهادات تم استقاؤها من قبيلة تيكوناس ضحية الاعتداء اشارت الى ان عدد القتلى اكبر بكثير. وتقول السلطات ان النزاع يعود الى رفض الحطابين منذ سنوات عديدة التخلي عن اراض اقرت السلطات بانها تعود الى الهنود. من جهتهم اعتبر الحطابون ان التعويضات التي عرضتها الادارة مقابل رحيلهم لا تتناسب مع قيمة الارض.

القطط والايدز

طوكيو ـ رويتر ـ يقول باحث ياباني ان قطة من كل ثلاث قطط عرضت على الاطباء البيطريين في طوكيو خلال العام الماضي كانت تحمل فيروسا شبيها بفيروس مرض نقص المناعة المكتسب (ايدز) غير ان العدوى بهذا الفيروس لا تنتقل الى الانسان. ولم يثبت بعد ما اذا كانت حيوانات اليفة اخرى مثل الكلاب او الطيور مصابة بانواع مماثلة للفيروس الذي يصيب القطط ويطلق عليه (ف. ت. ل. ف) واعراضه مشابهة لاعراض الايدز.

خلال جلسة حضرها اعضاء اللجنة السباعية العربية

المتحدثون العرب يطالبون مجلس الامن باجراءات رادعة بحق الارهاب الصهيوني

الامم المتحدة ـ وكالات الانباء ـ اجمع المتحدثون في اجتماع مجلس الامن الليلة قبل الماضية، لبحث التطورات في الاراضي الفلسطينية المحتلة على ادانة الممارسات الصهيونية والاعمال الوحشية التي تقوم بها لاخماد ثورة الشعب الفلسطيني وانتفاضته من اجل حقه المشروع.

وكان اول المتحدثين الدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري عضو اللجنة السباعية العربية الخاصة، بمتابعة الانتفاضة في الارض المحتلة التي تزور الامم المتحدة حاليا وتضم ايضا السادة الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية وفاروق الشرع وزير الخارجية السوري ومحمد ابراهيم مسعود وزير الدولة السعودي.

وقد اكد الدكتور الابراهيمي على الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في ارضه مشيرا الى اعمال القمع التي تتخذها سلطات الاحتلال في الارض الفلسطينية المحتلة والتي دفعت مجلس الامن الدولي للاجتماع.

وقال ان الانتفاضة التي تشهدها الاراضي المحتلة حاليا هي مرحلة جديدة من كفاح الشعب الفلسطيني لاستعادة حريته وشدد على ان اي حل لمشكلة الشرق الاوسط لا يمكن ان يتم بتجاهل حل القضية الفلسطينية التي هي قلب المشكلة. واوضح ان الطبيعة الحقيقية للنظام الصهيوني قد تكشفت عارية عبر المشاهد المريعة في الاراضي المحتلة.

واكد الدكتور الابراهيمي ان المؤتمر الدولي تحت اشراف الامم المتحدة وبمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية هو الاطار الضروري للسلام في الشرق الاوسط وهو ما اتفق عليه المجتمع الدولي.

وتحدث السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية عن الاوضاع في الاراضي الفلسطينية المحتلة، وقال ان هذه الاراضي تعاني منذ اكثر من ثلاثة اشهر من اعمال قمع وقتل وحشية من قبل السلطات الصهيونية التي ما زالت تتجاهل توصيات مجلس الامن والارادة الدولية وابسط الحقوق الانسانية.

واكد ان الانتفاضة الفلسطينية هي حركة وطنية في تخطيطها وتوجهاتها وانها مرحلة اخرى من مراحل الكفاح ضد الاحتلال.

ودعا القليبي مجلس الامن الى اتخاذ اجراءات مباشرة لاجبار العدو الصهيوني على احترام القانون الدولي ووقف ممارساته الارهابية والانصياع للقرارات الدولية واتخاذ التدابير العملية الكفيلة بحماية الشعب الفلسطيني والحفاظ على ارواحه وحياته وممتلكاته واماكنه المقدسة ومؤسساته الوطنية.

واستعرض السيد محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة السعودي، عمليات الابادة التي تقوم بها اسرائيل ضد الشيوخ والاطفال والنساء في الاراضي المحتلة، وقال انه رغم اعتراض العالم وشجبه لهذه الاعمال اللا انسانية، فإن الامور في كل يوم تتجه الى الاسوأ وتستمر اعمال القتل من جانب سلطات الاحتلال الاسرائيلي التي لا تبالي بالادانة العالمية.

واكد السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري ضرورة مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع بقية الاطراف في المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط، وفقا لقرارات الامم المتحدة.

واشار الى قرار مجلس الامن رقم ٦٠٥ الذي اكد على حق الشعب الفلسطيني في رفضه للاحتلال ووجوب توفير الحماية لابنائه بموجب اتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩ والمتعلقة بحماية المدنيين وقت الحرب.

وعدد السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية، جرائم العدو الصهيوني في الاراضي المحتلة، واشار في كلمة له في الاجتماع الى الحصار المفروض على الاراضي الفلسطينية المحتلة لمنع المواطنين الفلسطينيين من احياء ذكرى يوم الارض والشهداء الذين سقطوا على ايدي سلطات الاحتلال.

وتطرق السيد قدومي في كلمته الى خطة شولتز للسلام في الشرق الاوسط، وقال ان هذه الخطة تحتوي على عناصر رفضت منذ فترة طويلة حيث انها تطرح سيادة منتقصة ولا تحقق انسحابا كاملا للقوات الاسرائيلية من الاراضي المحتلة كما انها تتنكر لحق الشعب الفلسطيني بتمثيل مستقل له.

وقال ان على مجلس الامن ان يتبنى قرارات واجراءات فعالة وان يضمن الحماية للشعب الفلسطيني.

وشدد على ضرورة ان يتابع السكرتير العام للامم المتحدة جهوده في هذا الاطار، مؤكدا ان السلام في الشرق الاوسط لن يتحقق الا بانسحاب شامل لاسرائيل من الاراضي المحتلة.

ولي العهد يلتقي المشاركين في مؤتمر طب وجراحة العيون

عمان ـ بترا ـ التقى سمو الامير الحسن، ولي العهد، في الجمعية العلمية الملكية صباح امس بالمشاركين في المؤتمر الاردني الاول، لطب وجراحة العيون، الذي بدأ اعماله في عمان يوم امس الاول.

وقد استمع سموه الى ايجاز عن الموضوعات واوراق العمل التي يناقشها المشاركون في المؤتمر، وما توصل اليه طب العيون من تقدم في المستوى العلاجي والجراحي.

قمة اسلامية مصغرة في الكويت في ١٠ نيسان الحالي

اسلام اباد ـ ق.ن.ا ـ ذكرت انباء صحفية هنا امس، ان الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق سيقوم بزيارة للكويت في العاشر من نيسان الحالي للمشاركة في قمة اسلامية مصغرة ستعقد هناك في نفس اليوم. وكان موضوع هذه القمة قد بحث في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في عمان، الاسبوع الماضي، وستضم القمة ايضا قادة كل من الكويت والاردن والمملكة العربية السعودية والمغرب والسنغال وماليزيا ومنظمة التحرير الفلسطينية.

القليبي يندد.. والسعودية تؤكد دعمها

الكويت تقدم شكوى للامم المتحدة لمهاجمة ايران جزيرة بوبيان

نيقوسيا ـ رويتر ـ اتهمت الكويت في شكوى تقدمت بها الى الامم المتحدة ايران بمهاجمة جزيرة بوبيان الكويتية في شمال الخليج.

وقالت الكويت انها تحتفظ بحقها في الرد على اي عدوان يقع عليها.

ونقلت ايران ما قالته الكويت وقالت ان من اهداف ذلك تحويل الانتباه عن هجمات عراقية بالاسلحة الكيماوية على حد زعمها.

وقد اشتكت الكويت الى الامم المتحدة يوم الاربعاء من ان ثلاثة زوارق حربية ايرانية هاجمت الجزيرة صباح امس الاول وقالت ان جنديين كويتيين اصيبا في اشتباك.

وقال السيد محمد ابو الحسن ممثل الكويت في رسالة الى السيد هابيير دي كويار الامين العام للامم المتحدة ـ سيزيد هذا الانتهاك لامن الكويت وسيادتها من حدة توتر الموقف المتوتر بالفعل في المنطقة وسيضر باستقرارها وامنها.

وقال ايضا ـ تحتفظ الكويت بحق الرد على اي اعتداء على اراضيها او سيادتها.

واتهمت الصحافة الكويتية امس الخميس ايران بالسعي الى زيادة التوتر في الخليج وتوسيع الحرب العراقية الايرانية الى بلدان اخرى في المنطقة.

وكتبت صحيفة الراي العام انه ـ في كل مرة يقوى فيها الضغط العسكري العراقي على ايران تعمد هذه الى استفزاز جاراتها.

وقالت صحيفة الانباء ان العدوان الايراني لا يفسر الا برغبة ايران في متابعة الحرب وتوسيعها الى بلدان اخرى في المنطقة.

اما صحافة الامارات العربية المتحدة التي تحتفظ بعلاقات جيدة مع ايران فاعتبرت من جهتها ان حادث بوبيان يشكل تصعيدا للتوتر في الخليج. واكدت صحيفتا الاتحاد والوحدة ان الامارات العربية المتحدة تدعم الكويت بحزم ـ وانه لا مصلحة لاحد في تدمير الخليج.

ونشرت الصحافة العراقية من دون اي تعليق في عناوين صفحتها الاولى نبأ الاعتداء الايراني الجديد على الكويت.

● في نيويورك استنكر السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية قيام زوارق ايرانية باطلاق النار على جزيرة بوبيان الكويتية يوم امس الاول.

وقال السيد القليبي الذي يزور نيويورك ضمن وفد اللجنة العربية لمتابعة الانتفاضة الفلسطينية ان هذا الاجراء يعد عدوانا على السيادة الوطنية الكويتية.

واكد في تصريح صحفي ادلى به في نيويورك الليلة قبل الماضية تضامن الدول العربية مع الكويت في جميع الاجراءات الامنية التي تتخذها بهدف الدفاع عن سيادتها الوطنية.

وفي الكويت تلقى الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي اتصالا هاتفيا الليلة قبل الماضية من سمو الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية.

وذكرت وكالة الانباء الكويتية ان الامير سعود الفيصل اعرب عن استنكاره وشجبه للاعتداء الذي شنته زوارق ايرانية مسلحة يوم امس الاول على جزيرة بوبيان الكويتية.

كما اعرب الامير سعود الفيصل عن تاييد ومساندة المملكة العربية السعودية للكويت في الدفاع عن سيادتها وحرمة اراضيها.

منع شباب المدينة من المغادرة الى الضفة الشرقية

العدو يفرض قيودا جديدة على مواطني القدس ويدرس تمديد اغلاق الضفة الغربية وغزة

عمان ـ بترا ـ اقرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس اجراءات جديدة في الاراضي المحتلة، بعد ان فشلت جميع اجراءاتها القمعية السابقة، في منع المواطنين من التعبير عن رفضهم لاستمرار الاحتلال الاسرائيلي، بمناسبة ذكرى يوم الارض، التي صادفت يوم امس الاول وسقط خلالها ستة شهداء، اضافة الى عشرات الجرحى من المواطنين.

فقد فرضت السلطات الاسرائيلية قيودا على المواطنين في مدينة القدس المحتلة، الذين يريدون التوجه الى الضفة الشرقية.

وذكرت مصادر وزارة الداخلية الاسرائيلية، انه بموجب هذا الاجراء، فانه لن يسمح اعتبارا من اليوم للمواطنين في القدس الذين تتراوح اعمارهم بين السادسة عشرة والخامسة والثلاثين سنة، من مغادرة القدس الى الضفة الشرقية وانه يترتب على كل من يرغب في الخروج، الحصول على اذن خاص من السلطات الاسرائيلية.

وتفيد الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة، ان سلطات الاحتلال، تدرس حاليا امكانية تمديد اجراءاتها القمعية الفاشلة الاخيرة، باعلان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، منطقة عسكرية مغلقة لفترة اطول من الفترة التي اعلنت سابقا والتي تنتهي اليوم.

من ناحية اخرى، اجبرت قوات الاحتلال، اصحاب المحلات التجارية في بيت لحم ورام الله، على اغلاق محلاتهم التجارية، لمنع المواطنين من التزود بحاجاتهم الاساسية.

وكان التجار العرب، قد دأبوا على فتح محلاتهم التجارية لساعات محددة، كي يتزود المواطنون بحاجاتهم، بسبب الاضراب التجاري العام الذي تشهده الاراضي العربية المحتلة.

وشنت سلطات الاحتلال الاسرائيلي، حملة اعتقالات واسعة النطاق، في صفوف المواطنين في منطقة الجليل في فلسطين المحتلة، بسبب اشتراكهم في الانتفاضة الشعبية.

وقال راديو اسرائيل، ان السلطات الاسرائيلية، اعتقلت حتى الان نحو عشرين مواطنا وانها ستواصل حملة الاعتقالات هذه.

وقال راديو العدو ان الشرطة تحقق في قيام المواطنين الليلة قبل الماضية باضرام النيران، في مركز للشرطة الاسرائيلية، في قرية كفر يسيف في الجليل الغربي.

الدولار يساوي ٣٦٣ ليرة لبنانية

بيروت ـ ا.ف.ب ـ سجل السعر الوسطي للدولار الاميركي لدى اقفال سوق الصرف في بيروت امس الخميس ٣٦٣,٥٠ ليرة لبنانية ٣٦٣ ليرة للشراء و٣٦٤ ليرة للمبيع وهو السعر نفسه لدى اقفال السوق يوم الثلاثاء.

وتبودل الفرنك الفرنسي بـ ٦٤,٦٠ ليرة مقابل ٦٤,٣٦ ليرة الثلاثاء.

قتيل وقتيله برصاص حدث عمره ١٦ سنة

عمان ـ الراي ـ اقدم الحدث (غ.س.م) من كريمة وعمره (١٦ سنة) على اطلاق عيارات نارية من مسدس كان يحمله على عمته (م.م.س) وعمرها (٣٠ سنة) وعلى المدعو (ف.ا.ح) وعمره ٥٨ سنة فأرداهما قتيلين.

وقد تم القاء القبض على المتهم، والمسدس المستعمل في الحادث والتحقيقات جارية لمعرفة ملابسات الحادث.

الاردن يحصل على جائزتين في مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون

بغداد ـ «الراي» ـ من منذر شراش ـ اختتم يوم امس الاول مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون وقد اعلنت الافلام والمسلسلات والبرامج الفائزة حسب اللجان الاربعة وهي:

■ الدراما:

ـ جائزة النخلة الذهبية: الفيلم الاسباني موت شاعر.. لوركا

ـ جائزة النخلة الفضية: ايام للذكرى، كيتانو كوكيتارا من انتاج شركة فوجي للتلفزيون الياباني.

ـ جائزة النخلة البرونزية: نزهة على الرمال ـ الاردن من انتاج المركز العربي للخدمات السمعية والبصرية.

■ الافلام الوثائقية:

ـ الجائزة الاولى: ليت للصبار روحا ـ انتاج فرنسي عن القضية الفلسطينية.

ـ الجائزة الثانية: تراث بابل ـ ار. اف النمسا

ـ الجائزة الثالثة: الكاميرا المقاتلة ـ من انتاج التلفزيون العراقي.

■ الاطفال:

ـ الجائزة الاولى: فيلم هيراكي بانكيلي ـ انتاج اليابان.

ـ الجائزة الثانية: المناهل ـ من انتاج التلفزيون الاردني والشركة الاردنية للانتاج التلفزيوني والاذاعي والسينمائي.

ـ الجائزة الثالثة: شجرة التفاح الذهبية والطواويس التسعة ـ انتاج تلفزيون ايبغو ـ يوغسلافيا.

■ برامج المنوعات

ـ الجائزة الاولى ـ الاوركسترا الفلهارمونية ـ فرنسا.

ـ الجائزة الثانية ـ اصداء لفرقة كركلار ـ لبنان

ـ الجائزة الثالثة ـ من الفولكلور اندرول ـ التلفزيون التشيكوسلوفاكي.

تحطم طائرة نيجيرية في مطار القاهرة ومقاتلة اميركية في المانيا الغربية

القاهرة ـ كارلسروهة ـ رويتر ـ قال مسؤولون في مطار القاهرة ان طائرة نقل نيجيرية طراز دي سي ٨ تحطمت في مطار القاهرة عقب اقلاعها امس الخميس وان طاقمها الذي يضم اربعة افراد لقي مصرعه.

وقال مسؤولون بمطار القاهرة ان النيران نشبت في احد محركات الطائرة عند الاقلاع وانها تحطمت عند نهاية المطار وقتل الطيار الاميركي وافراد الطاقم النيجيريون الثلاثة.

واضاف المسؤولون قولهم ان الطائرة كانت في طريقها من الدنمارك الى الشارقة بالامارات العربية المتحدة وعلى متنها ٥٠ رأس ماشية.

وقال المسؤولون ان طائرة النقل ـ التي تستأجرها شركة النقل الجوي المصرية الخاصة زاس ـ توقفت في مطار القاهرة للتزود بالوقود.

وقال المسؤولون ان مطار القاهرة اغلق في وجه الملاحة الجوية لفترة وجيزة.

وقالوا ان الطائرة تحطمت قبل نهاية الممر بمسافة ٣٠٠ متر وحاصرتها كتلة من النيران.

وادى الحادث الى مقتل ٥٠ بقرة وتدمير شحنة خضروات طازجة.

من جهة ثانية قالت الشرطة الالمانية الغربية ان طائرة مقاتلة اميركية من طراز ف/١٦ سقطت في وسط قرية فورست بالمانيا الغربية امس الخميس مما اسفر عن تدمير عدد من المباني.

وقال متحدث باسم الشرطة في كارلسروهة لرويتر ان النيران اتت على عدد من المنازل.

ومضى يقول ان سكان القرية تم اجلاؤهم حيث ان غازات سامة من وقود الطائرة تنبعث من الحطام.

وقال متحدث باسم قيادة القوات الجوية الاميركية في اوروبا في رامشتاين لرويتر انه يعتقد ان الطائرة قدمت من قاعدة هان الجوية شمالي موقع الحادث.

واغلقت الشرطة المنطقة التي وقع فيها الحادث والتي تبعد ١٦ كيلو مترا شمال شرقي مدينة كارلسروهة.

وكانت طائرة عسكرية فرنسية من طراز ميراج قد تحطمت في ولاية بافاريا امس الاول الاربعاء على بعد ١,٥ كيلو متر من محطة كبيرة للطاقة النووية.

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي — طريق الجامعة الاردنية — ص. ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦٦٧١٧١ / ٦ خطوط — ٦٧٠١٤١ / ٤ خطوط — ٦٦٦٢٦٥ / خطان — تلكس ٢١٤٩٧ فاكسميلي ٦٦١٢٤٢

الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلان المعتمدة أو مكتب اعلان الرأي شارع الملك حسين، هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج